

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

图书基本信息

书名：<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研究>>

13位ISBN编号：9787101078831

10位ISBN编号：7101078834

出版时间：2011-4

出版时间：中华书局

作者：黄华珍

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

内容概要

由黄华珍编著的这本《日本奈良兴福寺藏两种古钞本研究（附讲周易疏论家义记经典释文残卷书影）》收录和论述的、现存于奈良兴福寺的古钞本《讲周易疏论家义记》和《经典释文》两种残卷，是日本政府认定的“重要文化财”。

前者虽不见载于隋唐书目，从残存的内容可知，它是讲述诸家注释《周易》的一部逸书残卷，成书大约在六朝偏晚的时期；后者是陆德明撰《经典释文》多种钞本中唯一署有“陆氏”二字的早期钞本。从总体来看，两者都具有各自不可替代的历史价值和资料价值，弥足珍贵。

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

书籍目录

序言口照片《讲周易疏论家义记》书影《经典释文》书影第一部 古钞本《讲周易疏论家义记》残卷一
残卷综述二 残卷释文三 残卷校定稿第二部 古钞本《经典释文》残卷一 残卷综述二 残卷再校记附录 也
谈《讲周易疏论家义记》的易学性质——评已故藤原高男先生的两篇论文参考书目后记

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

章节摘录

版权页：插图：历史文献，还可见证于存世的各类古抄本以及宋元版等具体实物。

正是这些被引进日本各类典籍，曾给日本民族的思想文化带来了巨大的影响。

明治维新以后，在大量引进西方文化的历史背景下，日本的社会思想文化尽管发生了巨大的变化，但是历史上早就扎根于日本传统文化之中的许多中国文化因素，却一直保持着旺盛的生命力。

至于在各个不同历史时期被引进日本的中国文献典籍，不少已被日本政府列为「国宝」或「重要文化财」，并得到了各藏存单位的妥善保存。

本书收录和论述的、现藏存于奈良兴福寺的古抄本《讲周易疏论家义记》和《经典释文》两种残卷，也是日本政府认定的「重要文化财」。

前者虽不见载于隋唐书目，从残存的内容可知，它是讲述诸家注释《周易》的一部逸书残卷，成书大约在六朝偏晚时期；后者是陆德明撰《经典释文》多种钞本中唯一署有「陆氏二」字的早期钞本。

从总体来看，两者都具有各自不可替代的历史价值和数据价值，弥足珍贵。

至于两种残卷的早期历史，比如是否是直接由大陆传来的唐钞本等问题，过去有过一些争论，由于年代久远，资料缺乏，目前难于下结论。

有关资料显示，宽弘七年寺僧把原为卷子本的《讲周易疏论家义记》和《经典释文》裁成数片，目的是利用其纸背抄写《因明纂要略记》和《四种相违断略记》。

其结果，原件当然受到严重的损伤，却辗转得以保存。

可是，长期以来，藏存单位却只当作《因明纂要略记》、《四种相违断略记》以及《经典释文》残卷一种加以保存。

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

编辑推荐

《日本奈良兴福寺藏两种古抄本研究》是由中华书局出版的。

<<日本奈良兴福寺藏两种古钞本研>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>