

<<官人娘子>>

图书基本信息

书名：<<官人娘子>>

13位ISBN编号：9787101074956

10位ISBN编号：7101074952

出版时间：2010-10

出版时间：中华书局

作者：孙君

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<官人娘子>>

前言

越剧发源于浙江嵊县。

嵊县是浙东的一个山乡小县，因剡溪横贯县域，古称剡。

此地民风剽悍，历史上是出强盗的地方，辛亥英雄王金发就是嵊县人。

此地山多岭峻，又几无工商业，要凭这些有限的田地维持生计实是艰难。

于是，男的离乡背井做帮工，务手业；女的外出异地当童养媳，做保姆，蔚然成风。

嵊县虽是山乡，民间音乐歌舞却颇兴盛。

究其原因，或与剡溪两岸风光颇佳，历代骚人墨客多有游历，不少北地文人莅临，带来众多中原文化不无关系。

也有以为，乃是黄河流域历来战火频仍，流民南迁，移居嵊地之故。

还可聊备一说的是，奸佞当道，迫害忠良，于是多有清官廉吏隐姓埋名匿于剡乡，各朝各代，不绝如缕，也是一种文化移植。

<<官人娘子>>

内容概要

越剧作为地方剧种，比诸京剧，在四功五法上相对要容易一些，于是满台青春亮丽，吸引了一代又一代、一批又一批的戏迷的钟爱，呈现一派繁荣景象。

这里选取八出各个流派的代表性剧目，以小说的形式予以演绎，以飨广大读者。

<<官人娘子>>

书籍目录

绕绿堤拂柳丝穿过花径(代序)——回望百年越剧追鱼王老虎抢亲三看御妹情探九斤姑娘何文秀碧玉簪
梁山伯与祝英台

<<官人娘子>>

章节摘录

“今夜算我祝枝山倒霉。

”话音未落，不曾想那美貌女子却叫出声来，“这位客官，莫非就是大名鼎鼎的苏州祝枝山祝大爷吗？”

”枝山见有人晓得他的名头，不觉有些得意。

那女子见枝山应了，便走将上来，轻施一礼。

适才都是被人推推搡搡、骂骂咧咧，现在，终于有人仰慕、尊敬了，老祝心情大好，“这位姑娘，你是哪位啊？”

”女子轻启樱唇，语声娇柔，“小女子名叫许大，家住清河坊，与周文宾周相公家一墙之隔，爹爹开设一间豆腐坊，父女相依度日。

只因我容貌长得像周相公，蒙老太太喜爱，经常进出周家，故而认得大爷。

”枝山一听，哦了一声，难怪有些面熟，难怪她晓得本人大名。

枝山庆幸自己刚才没有冲她鲁莽，否则又要闹笑话了。

女子见枝山独自一人，便询问道，“祝大爷，您上杭城观灯，怎么不见周相公呢？”

”枝山一听，心道，有了，既然她与周家相熟，不妨先问问她。

“许大姐，你经常进出周家，可见过周相公扮过美人吗？”

”许大应道，“您说的可是周相公男扮女装的事？”

”枝山急忙答是。

许大轻一拍掌，“您问对地方了，这桩事情我是知道得一清二楚三明四白。

当年相公梳妆打扮，头上戴的，脸上搽的，身上穿的，都是我亲自动手。

装扮好了，不但左邻右舍认将不出，就是老太太也看不清是男是女呢。

”枝山心里一乐，“你既然替他梳妆过，那你肯定能认出他装扮后的模样。

”许大一扬眉，“不是我说大话，我许大要认他，还不是易如反掌。

”

<<官人娘子>>

编辑推荐

细数剡县，村村有祠堂，祠祠有戏台；堡堡有庙宇，庙庙有舞榭。
秋后农闲，逢年过节，弦歌不辍，锣鼓不息，剡人咸以歌舞为乐。

<<官人娘子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>