<<珠翠光华>>

图书基本信息

书名:<<珠翠光华>>

13位ISBN编号:9787101074482

10位ISBN编号:7101074480

出版时间:2010-06

出版时间:中华书局

作者:黄能馥,苏婷婷

页数:227

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<珠翠光华>>

内容概要

明代首饰仪态端庄,气度宏美,是华夏近代服饰艺术的典范。 明朝前期,明太祖提倡恢复大汉文化传统,承袭了唐宋玉带等服饰风格,确立了明代官服的基本风貌

明朝还制定了一些服饰禁令,强调服饰严格的阶级性。

中国历代把章服定为制度,以法令的形式加以推行。

宋元以后,对服饰的禁令越来越多。

比如民间首饰制度中,洪武三年规定,士庶妻所饰首饰只能用银镀金,耳环用金珠,钏镯用银。

洪武六年又令,庶人巾环不许用金玉、玛瑙、珊瑚、琥珀,帽珠只许用水晶、香木。

正德元年又禁军民妇女用宝石首饰、镯钏。

清朝从建立、强盛、衰微到消亡,直接牵动着中华服饰艺术风格的重大变化。

女真族原是尚武的游牧民族,有他们自己的生活方式和服饰文化。

当他们打败明朝统治者之后,就想用满洲的服饰文化来同化汉人。

入关后,强令汉人髡发、留辫,改穿满洲风格服饰。

这一举动引起汉族人民强烈的抵制。

清廷乃吸收明代冠服制度中的某些成分纳入清朝服制,缓和了民族矛盾。

清朝的服饰,充分继承了明代服饰技艺的成就,把艺术水平提高到了登,峰造极的程度。

晚清,随着西方势力的入侵,西方的文艺形式也渐渐进入满清宫廷,对满清王室成员的生活衣着观念 产生了一些影响。

公元1911年的辛亥革命,推翻了中国历史上最后一个封建王朝,中华服饰艺术从此走上平民化、现代化的进程,展现自己的风采。

<<珠翠光华>>

作者简介

黄能馥,浙江义乌人。

1953年中央美术学院实用美术系毕业,1955年研究生毕业后留校任教。

中央工艺美术学院染织系教授,((工艺美术论丛》、《装饰》杂志编委。

擅长染织艺术。

编著有《丝绸史话》(合作)、《中国服装史》(合作)、《中国龙纹图案集》等。

《中国美术全集·印染、织绣》获全国首届美术图书特别金奖。

苏婷婷,女,1983年出生于山东威海,2006年毕亚于清华大学美术学院陶瓷艺术设计系,获学士学位。

2009年就教于吉利大学。

2010年至今为清华大学美术学院艺术硕士生。

<<珠翠光华>>

书籍目录

探索中国首饰艺术生命之旅一中国首饰发展概述第一章发饰篇笄·簪·钗·扁方栉·梳篦华胜假髻遮眉勒清代后妃及贵族妇女的头饰材质小知识碧玺第二章耳饰篇块与环瑱(珥)珰耳坠材质小知识绿松石第三章颈饰篇串饰项链缨珞项圈与长命锁材质小知识琥珀第四章面饰篇着粉施脂画眉传情奇思面妆材质小知识水晶第五章手饰篇指环护指材质小知识钻石第六章臂饰篇瑗饰镯饰钏饰材质小知识玳瑁·猫睛石第七章冠饰篇冠饰的起源——额箍-玉冠饰金冠·步摇冠·鎏金银冠金博山冕冠一宋代妇女冠饰西夏冠饰元明清冠饰材质小知识珍珠第八章带饰篇带钩带具腰带——鞣鞋带、铐、铊尾、扣衣带制度材质小知识珊瑚第九章佩饰篇佩件·佩璜、系璧·玉佩清代冠服配件清代刺绣小品材质小知识玛瑙

<<珠翠光华>>

章节摘录

作为较早出现的一种整理头发的实用物品,笄的历史可以追溯到新石器时代。

西安半坡遗址曾出土700余件骨笄实物。

山西襄汾新石器时期墓葬发现过头插骨笄的女性骨架。

江苏常州圩墩村新石器时代墓的女墓主头骨附近有5根骨笄。

我国古代典籍资料显示,除了固定发髻、冠帽的实用性外,笄在古代也曾扮演着重要的礼仪文化 角色。

《礼记·内则》: "(女子)十有五年而笄。

"《仪礼·士昏礼》:"女子许嫁,笄而醴之,称字。

"从周代开始,女子年满十五岁便是成人了,结发上笄,可以嫁人。

因此称女子年达十五岁为"及笄",亦指女子已到可以许嫁的年龄了。

即使没有许嫁,到二十岁时也要举行笄礼,由一个妇人给及龄女子梳一个发髻,插上一支笄,礼后再取下。

笄字从竹,但竹笄不易保留至今,只在湖北襄阳擂鼓台的古墓中发现过。

最早的笄有骨笄、玉笄、陶笄、蚌笄等,形式有椎形、丁字形、圆柱形等,有的在顶部粘镶骨珠,有的有花纹。

如果说笄的出现是以实用为目的的话,那么在笄上作装饰则可以看出先人对生活、对美的追求,这给 我们在思考现代设计中形式美与功能性关系时,留下一点启发。

除上述考古发现外,大汶口遗址曾出土骨笄16件、石笄12件、玉笄2件。

江苏吴县张陵山出土2件顶端有对钻小孔的淡青色带褐斑的玉笄。

甘肃永昌鸳鸯池出土的骨笄,顶部粘镶着36枚乳白色骨珠,制作非常讲究。

<<珠翠光华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com