

<<从混沌到秩序>>

图书基本信息

书名：<<从混沌到秩序>>

13位ISBN编号：9787101071207

10位ISBN编号：7101071201

出版时间：2010年

出版时间：中华书局

作者：唐晓峰

页数：322

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从混沌到秩序>>

### 内容概要

本书的目的是给地理学及其思想史梳理出一个清晰的脉络，建构一个适合中国的地理学思想体系。本书对中国的“王朝地理学”及国外的地理学思想做了分析，借鉴了国外的前沿研究成果，结合中国自古形成的地理观念，让我们在这些理论的指导下更清醒地反思我们观念中的地理概念。

<<从混沌到秩序>>

作者简介

唐晓峰，辽宁海城人。

先后在北京大学历史系考古专业、北京大学地理系、美国希拉丘兹（Syracuse）大学地理系学习，获人文地理学博士学位。

曾在内蒙古大学蒙古史研究室工作，现为北京大学城市与环境学院历史地理研究所教授。

主要从事城市历史地理、中国先秦历史地理、地理学思想史方面的研究，在研究中注重结合考古学的方法。

## &lt;&lt;从混沌到秩序&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论 研究地理学思想史的意义 地理知识、地理观念、地理学 地理思想的特点 秩序观与环境观 介绍几本中文参考书第一章：中国古代的开辟神话 中国古代的开辟神话 盘古与女娲 其它传说 开辟神话与地理思想第二章：英雄救世与圣人开创思想 上古天灾与英雄救世 灾异与德行 圣人创世思想 灾害：环境观中的一个永恒主题 “备物致用”的环境观第三章：宇宙观：从神话到哲学 道家的宇宙发生论 道家宇宙发生论的意义 道家世界观的地理学意义 道家与儒家的地理观的几点对比第四章：新石器时代世界秩序观念的证据 “中心”观念的雏形 轴线与对称 抽象空间方位观 图数第五章：天圆地方：寰宇秩序的大框架 天地之轴 大圆在上，大矩在下 地道日方 望洋兴叹第六章：分野理论：天命的区域化 星占与分野 一行天下山河两戒说第七章：绝地天通：地理思想之走向独立 颛顼的宗教改革 天地大秩序的分裂 神守之国与社稷守之国 险之时用大矣哉 《山经》与《禹贡》第八章：甲骨文所见国家政治空间秩序的初步建立 “四方”秩序的普遍性（明确的五方位观念） “中心”的唯一性（及五方位疆域结构） 辽阔而复杂的政治空间 占领外服地域之合理性第九章：“芒芒禹迹，画为九州”：元典区域观念的诞生 华、夷两域的划分 芒芒禹迹 画为九州 文化中国的形成 五岳维中国第十章：体国经野：政治领土意识（秩序）的成熟 王土概念 地政与地域单元 地利意识的急遽发展 《春秋》“重地也”第十一章：《禹贡》的经典化 大禹治水的古典传说 层累而成的文本 基本地理原则的确立 追仰《禹贡》之义第十二章：王朝地理之学 严密的领土政治秩序 历史解释 圣王之治不在荒远 水之为利害 《汉书&#8226;地理志》 地方志 余论后记主要参考历史文献（及注释）

## &lt;&lt;从混沌到秩序&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：研读地理学思想史的目标，是启动我们的思考能力，认识到地理学是由一个个思想体系、思想流派组合起来的。

地理学的工作不仅仅是“探险考察”，然后罗列所发现的东西，地理学内还包含思想体系。

地理学家可以对诸多地理问题提出自己的取舍、自己的看法、自己的主张。

至少我们应当建立起一种意识，即地理学是学者们在各自的历史环境中，为着不同的社会目标，在不同的思想背景下创造出来的知识学问长河。

其实，地理学很难做到纯粹的客观，更不是只有一家一派的东西。

识别学术流派的能力，是一种基础性的学术能力。

读某人的研究，他头脑里主要是一种什么观念，他取的是一种什么样的理论立场，如果有了这种观察思想背景的能力，我们学问的深刻性会大大加强。

最近见到一本英文书，叫《地理意义的建构》，也是一本讲地理学思想的书。

从书的名字看，是强调了地理世界的多种意义，“意义”（或含义）这个词也用了复数。

我们回顾一下中国地理学史，可以看到不同时期的具有不同意义的地理世界。

周代之前，人们理解的地理世界是一个神的体系，世界由神来规定和主宰。

周代以后，中国世界成为人王的“天下”体系，然后又出现王朝体系，世界由王权或皇权来规定和主宰。

近代科学兴起之后，中国地理学家开始强调科学规律对世界的规定和主宰，地理世界是一个科学体系。

现在，地理学又注意到了文化价值。

可见地理世界的意义是一个历史人文范畴的东西，在不同的意义体系中，地理学论证的内容当然不会是一样的。

对一门学术的思想体系的认识，在欧美教育中是十分受重视的。

比如美国一个著名的地理系对博士生要求的必修课只有两门，“地理学思想史”是其中一门，第二门叫“研究设计”（research design）。

两门课都注重思想理论，的确很有用，很重要。

## <<从混沌到秩序>>

### 后记

这本书，算是对自己学术兴趣的一个交待。

回想一下，我选择做地理思想这类题目，有一个过程。

“文革”期间，我上中学。

国家政治出了什么事件，同学们爱聚在一起，问“有头脑”的同学：“这件事你怎么看？”

我多是旁听者，但边听边问自己：“我怎么没有这么多看法呢？”

渐渐地，我形成了一个认识上的习惯：事情第二，看法第一。

用一句老话说，这是个“以头脑立地”的毛病。

后来学习考古，学到仰韶文化，对陶片、花纹、墓葬的细节我总记不清，但读到《考古》、《文物》杂志上讨论仰韶文化的社会性质，我对这些“看法”却很感兴趣。

考古学，这门很实在的学问，在我脑子里，都被“另存为”抽象的想法、看法。

20世纪70年代中期，我在内蒙古大学开始做考古研究工作，于是努力阅读有关内蒙古地区的考古学文献。

内蒙古地区很辽阔，考古材料很多，常常是读了后面的忘了前面的，兴趣很难调动起来。

直到读了侯仁之先生的关于沙漠考古的文章，才找到了内蒙古地区考古研究的一个有“想法”的新思路，很兴奋。

后来，我有机会正式作了侯先生的学生，专门研习历史地理学。

侯先生的历史地理学研究，注重问题讨论，写作中突出思考性。

例如关于北京城的研究就很有代表性。

在侯先生那里，北京城平面布局的重要特点不是被复原出来的，而是被思考出来的。

而我自己，在北京城住了二十多年，北京地图早已深印在脑子里，却从未明白这个图形的深意。

侯先生的研究对我有很大的启发。

<<从混沌到秩序>>

编辑推荐

《从混沌到秩序:中国上古地理思想史述论》是由中华书局出版的。

<<从混沌到秩序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>