

<<黄帝内经>>

图书基本信息

书名：<<黄帝内经>>

13位ISBN编号：9787101068184

10位ISBN编号：7101068189

出版时间：2009-07

出版时间：中华书局

作者：姚春鹏 译注

页数：399

译者：姚春鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄帝内经>>

前言

《黄帝内经》简称《内经》，包括《素问》和《灵枢》两部分，各十八卷、各八十一篇。

《黄帝内经》之名最早见于《汉书·艺文志·方技略》。

该书以黄帝和岐伯等人对话的形式写成，作者似乎就是黄帝和岐伯等人。

但正如《淮南子·修务训》所云：“世俗之人，多尊古而贱今，故为道者必托之于神农、黄帝而后能入说。

”所以黄帝、岐伯等显系托名。

关于《内经》作者除少数医家如张景岳等笃信为黄帝外，多数学者认为非一人所作而是集体、多人长期努力的结晶。

其成书时间大约从春秋战国至两汉之间。

说成书，严格地讲并不准确。

因为《内经》规模宏大，全书约十八万字左右，包含的内容十分丰富，从《内经》文本可以看出其中包含明显不同学派的思想主张。

《内经》也不是初创之作，显然是经过编纂的作品。

这可以从《内经》的篇卷数窥其一二。

《素问》、《灵枢》各十八卷各八十一篇的编辑体例是古人重数思维的结果。

根据《内经》的观点“天地之至数，始于一，终于九焉”，“九”为数之极，“十八”和“八十一”各包含两个“九”和九个“九”。

《内经》的篇章之间长短差别很大，有的文章很长，而有的文章很短，且有重复之处，显然是为了凑足八十一篇之数造成的。

<<黄帝内经>>

内容概要

《中华经典藏书：黄帝内经》简称《内经》，包括《素问》和《灵枢》两部分，各十八卷、各八十一篇。

《黄帝内经》之名最早见于《汉书·艺文志·方技略》。

该书以黄帝和岐伯等人对话的形式写成，作者似乎就是黄帝和岐伯等人。

但正如《淮南子·修务训》所云：“世俗之人，多尊古而贱今，故为道者必托之于神农、黄帝而后能入说。

”所以黄帝、岐伯等显系托名。

关于《内经》作者除少数医家如张景岳等笃信为黄帝外，多数学者认为非一人所作而是集体、多人长期努力的结晶。

其成书时间大约从春秋战国至两汉之间。

说成书，严格地讲并不准确。

因为《内经》规模宏大，全书约十八万字左右，包含的内容十分丰富，从《内经》文本可以看出其中包含明显不同学派的思想主张。

《内经》也不是初创之作，显然是经过编纂的作品。

这可以从《内经》的篇卷数窥其一二。

《素问》、《灵枢》各十八卷各八十一篇的编辑体例是古人重数思维的结果。

根据《内经》的观点“天地之至数，始于一，终于九焉”，“九”为数之极

，“十八”和“八十一”各包含两个“九”和九个“九”；

《内经》的篇章之间长短差别很大，有的文章很长。

而有韵文章很短，且有重复之处，显然是为了凑足八十一篇之数造成的。

所以在一定意义上，《内经》并不是一部书，而是多部书的汇集，说《内经》成书并不准确，说成编更准确些。

<<黄帝内经>>

书籍目录

素问上古天真论篇四气调神大论篇生气通天论篇金匱真言论篇阴阳应象大论篇灵兰秘典论篇六节脏象论篇五脏别论篇异法方宜论篇移精变气论篇汤液醪醴论篇脉要精微论篇玉机真藏论篇三部九候论篇经脉别论篇宝命全形论篇八正神明论篇热论篇咳论篇痹论篇调经论篇标本病传论篇天元纪大论篇至真要大论篇疏五过论篇征四失论篇灵枢九针十二原邪气脏腑病形寿夭刚柔本神终始经脉营卫生会师传海论逆顺肥瘦病传外揣本脏五色天年贼风五味论通天

<<黄帝内经>>

章节摘录

素问上古天真论篇《内经》在自然观、价值观上接受了道家思想，认为人类的道德是一个退化的过程。

上古是人类道德水平最高和生活最合乎理想的时期，那时的人类完全取法于自然之道而生活，能够享尽天赋百年寿命，而当世的人们因违背了养生之道，难获天赋之年。

号召人们遵循道家自然无为的态度，合乎养生之道去生活。

养生的核心要义在于保持“形与神俱”的形神统一状态。

“天真”即天赋予人的真精真气，上古懂得养生之道的人明白保养天真的重要意义，故以《上古天真论》名篇。

本篇还依据女七、男八的自然节律论述了人体生理变化的规律，以指导养生实践。

最后，论述了真人、至人、圣人和贤人四等养生成就所达到的境界。

本篇名言：“行不欲离于世，举不欲观于俗。

”者，必不免于病矣。

其色部乘袭者，虽病甚，不死矣。

雷公曰：官五色奈何？

黄帝曰：青黑为痛，黄赤为热，白为寒。

是谓五官。

注释：五藏次于中央：五脏反映的部位居于面部的中央。

次，次序、位居。

六腑挟其两侧：六腑附在五藏部位的两侧。

挟，依附。

王宫：指心所属的下极（居两目之间）部位。

心为君主之官，故心居之所称为王宫。

这里指在面部的对应部位。

乘袭：指乘虚侵袭。

张志聪：“乘袭者，谓子袭母气也。

如心部见黄，肝部见赤，肺部见黑，肾部见青，此子之气色，乘袭于母部。

“译文：雷公说：五官各部的病色应怎样辨别呢？

黄帝说：鼻骨高而隆起，正而且直。

五脏部位，依次排列在鼻部的中央，六腑挟附在它的两旁。

在上的阙中和天庭，主头面；在两目之间的下极，主心之王宫。

当胸中五脏安和，相应部位就会出现正常色泽，看不到病色。

鼻部的色泽，显得清润。

这样，五官的病色，哪会辨别不出来呢？

雷公说：还有不这样辨别的，可以听听吗？

黄帝说：五脏病色都有一定的显现部位，如该部的不正气色，有深陷入骨的征象，必然要患病。

如它的部色，有彼此相生的征象，就是病情严重，也不会死亡。

<<黄帝内经>>

编辑推荐

《黄帝内经》由中华书局出版。

<<黄帝内经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>