

<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

图书基本信息

书名：<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

13位ISBN编号：9787101067149

10位ISBN编号：710106714X

出版时间：2009-07

出版时间：中华书局

作者：杨亮

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

内容概要

戴表元、袁桷为宋元之际著名学者、文学家，也是浙东四明文士群体中的代表人物，其言行著述对元代的文学理念和诗文转型都产生过较大的影响。

《宋末元初四明文士及其诗文研究——中华文史新刊》在重点分析袁、戴等人物个案的基础上，对宋末元初的四明文士作了群体考索，并编撰了四明文士活动年表，有助于对这一时期文学、学术嬗变轨迹的研究，对推进文学史建设有积极的意义。

<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

书籍目录

导言第一章 四明文士心态及政治倾向发微第一节 宋元易代之际四明文士心态变化与遗民意识蠡测第二节 易代之后生活境遇的改变与心态之蠡测第三节 宋元易代之后心态及政治立场之蠡测第四节 袁桷心态及政治倾向蠡测第二章 四明文士文学理论及其主张第一节 文学理论主张背景之考察第二节 诗贵精专说的提出第三节 前人诗学资源的广泛借鉴第四节 袁桷对戴表元理论的继承与发扬第三章 前期四明文士舒岳祥、戴表元诗文活动研究第一节 遗民视角下舒岳祥等人的诗歌第二节 由外向内的转向：个人叙事视角的转换第三节 宋末元初辞赋风向之转变第四节 戴表元辞赋：哲理世界的深化与拓展第四章 后期四明文士袁桷任职翰林国史院机构变迁及文士活动第一节 翰林国史院机构之沿革第二节 翰林国史院地址之变迁第三节 袁桷任职之翰林国史院职能变化及扩大第四节 翰林国史院文士及大都文士群体之活动第五章 后期四明文士袁桷诗文活动研究第一节 元代馆阁及馆阁体含义之探讨第二节 四明文士袁桷各体诗歌及其实践第三节 元初文坛格局与袁桷散文背景的考察第四节 袁桷散文师法渊源及实践结语附录四明文士活动年表主要参考文献后记

<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

章节摘录

第一章 四明文士心态及政治倾向发微 宋末元初四明诸子历经亡国之痛，他们对待元政权也有一个由拒绝到认同的变化过程。

四明诸子的政治倾向代表了当时南宋区域文士的看法，具有典型性。

后世对待易代之际文士的心态和政治倾向的认识往往不足，这关系到诗文风气的转变，在当时及后世都有重要影响。

第一节 宋元易代之际四明文士 心态变化与遗民意识蠡测 宋末元初易代之际，士人心态较为复杂，特别是王应麟、舒岳祥、戴表元等人与当时的南宋内部政治详情密切相关，从当时政治详情出发可以更好地认识他们心态变化的原因。

其中戴表元心态变化最为复杂，可以看出，易代之际士人的心态变化具有复杂性、多样性的特点，这关系到他们的诗文走向问题。

元世祖忽必烈于至元十一年（1274）六月发布讨伐南宋诏书，以宋贾似道扣留元使郝经为借口，以左丞相伯颜为统帅正式讨伐宋朝。

<<宋末元初四明文士及其诗文研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>