

<<北斗京华>>

图书基本信息

书名：<<北斗京华>>

13位ISBN编号：9787101058055

10位ISBN编号：7101058051

出版时间：2007-9

出版时间：中华书局

作者：周汝昌

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<北斗京华>>

### 前言

作者是资深红学家、古典诗词研究家。

一九五四年中，以一部《红楼梦新证》名动学界的作者白蜀返京，从此定居于北京这座历史悠久的文化名城。

五十馀年来，他目睹风物兴衰与人事代谢，乃发抒心怀，感慨风物之变迁零落，追摹故交之音容笑貌，陆续写成一系列或悲或喜或天真或世故的小文，是以编成此书。

其中凝聚了作者对中华文物、旧日师友的无限深情，对那已过往的人情时序、古道淳风的无限追怀... 尤为难得的是，作者以不少笔墨记叙了实地探访曹雪芹生平履痕的种种见闻，不仅文情并茂，也是一种宝贵的红学资料。

## <<北斗京华>>

### 内容概要

作者定居北京五十多年，对老北京的风土人情、人文典故有非常深入的了解。作为一部文化随笔集，本书八十多篇散文以地理、人物、事件为纲，细述老北京风物兴衰与人事代谢，感慨风物之变迁零落，追思故交之音容笑貌，凝聚了作者对中华文物、旧日师友的无限深情和对过往的人情时序、古道淳风的绵绵追怀。本书版本采用中华书局2007年版。

<<北斗京华>>

作者简介

周汝昌(1918-), 天津人, 著名红学家, 古典诗词专家, 中国艺术研究院研究员。

## &lt;&lt;北斗京华&gt;&gt;

## 书籍目录

新版小序初版自序楔子燕京人海轮痕履印东京——北京斯文向往文化神游皇都帝里进北京陋巷巢痕北  
 阙雄文新证红楼拔风尘地震著书聋与音乐学术的浪费回归献颂雪芹瓷字问心无愧有知音藏书李杜公案  
 与《碎叶考》盲之边缘小摊物劫全国政协二十年政协的盛况给外国使节讲《红楼》燕京杂感救救胡同  
 建雪芹旧居纪念馆《楝亭集》的故事荣与愧——获《北京大学学报》奖之感言瀛寰舞苑艺双新“三气  
 周瑜”夏衍旧居狮子的际遇“小区”感受录关于“北京钟楼的钟声”胜迹寻痕圆明园蟠桃宫海上仙山？  
 螂媛福地花-木？城池正阳门天立轩二郎庙动物园九门之缘恭王府附篇：一位澳洲学人看恭王府园张家  
 湾传奇万安山访古刹雪芹履印落城东恭王府传奇雪芹祠瞻礼小记泡子河——芷园“同福”——佟府小  
 府虎门——右翼宗学樱桃沟——烟霞窟太平湖寻梦录触类旁通多少楼台烟雨中“西府”的谜底城中第  
 一佳山水曹雪芹与北京随园隆福寺和隆福寺街东岳庙与《红楼梦》上元佳节访芹居游园访碑记师友襟  
 期平生一面旧城东——纪念胡适之先生苦水词人号倦驼——纪念顾羨季先生青眼相招感厚知——怀钱  
 锺书先生陶心如外国朋友林阿释叶遐庵梁仲华茅盾尚养中说曹大哥王文志说芹踪饶孟侃老诗人启元白  
 沈从文张次溪大漠孤烟直长河落日圆什刹海边忆故交——追忆张伯驹先生张君秋夏承焘缘深缘浅话难  
 明——忆聂绀老怀念杨霁云先生编后记

## &lt;&lt;北斗京华&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：楔子燕京人海我家原在“七十二沽”之间，不知哪世修来，得为北京人。

若说也不过是寄寓侨乡，那也不然——证据就在一首词里：先师顾羨季（随）先生题拙著《红楼梦新证》的《木兰花慢》，后阙的起句即云：“燕京人海有人英，辛苦著书成。”

“燕字平声，京字为句中“暗韵”，是本调的定律。

顾先生是昔时旧京人人皆知的“苦水词人”（苦水，是因用外文拼音的名字kusui读起来就成了怨的乡音的“苦水”了），有怨此词特为标许，说我是燕京之人，这个资格就不同于等闲之言谈议论了。

但若以为我真够个“老北京”的称号与实际，却又惭愧无以克当。

事实是我于一九三九年方得到“北平”来投考燕京大学，太晚了！

真正的老北京，未曾赶上她的美首善，仅只是个“尾巴”的“尖儿”——也许还够不上，岂敢冒充什么。

然而，我又确实在北京住了好几十年，所经所历，所见所闻，对今日之“当代北京人”来说，也有其“我如不言，后人何知”的“身份”。

何况真正的老北京土著的“视角”与“心态”，未必与我全同，我于是不妨也来一叙五十年的北京生活之若干片段。

“未尝不可”（《红楼梦》中茗烟之语），“谁日不宜”？

（这是谁先说过的话，可记不清了。

）苦水词人的那一句“燕京人海有人英”，暗藏两个典故：一个易知，是东坡诗的“万人如海一身藏”；另一则不易知——除非谁记得我的不计其数佚稿诗词，其中一首《水调歌头》有句云：“红桑几化人海，来作海中人。”

先师看了，赞许那“来作海中人”五字运化得好。

所以他老人家又在《木兰花慢》里用上了它。

这些往事，文家心里喜欢讲求的中华笔墨之事，不知今后尚有留意而追寻，勿致一概随着“西化”而亡失者否？

北京是人海——又岂止“万人”哉，那真是北斗京华，东方宝库，才彦之奥区，英贤之渊藪。

沧海一粟，也正可作“奇”观也。

## <<北斗京华>>

### 后记

当我把父亲的这本书最后整编完毕交付给出版社的时候，感到了很大的欣慰和满足。

这种感觉，不仅仅来自取得的成绩，更有一种读后的乐趣和欣赏。

这本书虽然不是自传，但在很大程度上是某一时期某一阶段的缩影，其间渗沁着他的风度和人格的质与韵。

其中有些遗文轶事是我闻所未闻，更勾起我“一口气读完”的欲望。

无论是“斯文向往”、“胜迹寻痕”还是“师友襟期”，从中都透露了父亲对北京的热爱，对事业的认真，对友朋的诚挚乃至对中华文化的执著追求。

他为本书所取的名字和各篇节名目的取义，都不难看出。

编完这本书后，我惊讶地感到它内容网罗之丰富，而且文笔脱俗，再加上在每一节后都有一首绝句题咏(仅个别例外)，读来更是句律多奇，衷情无限。

我喜欢这本书，相信你也会喜欢。

## <<北斗京华>>

### 编辑推荐

《北斗京华:北京生活五十年漫忆(综合普及类)》作者是资深红学家、古典诗词研究家。一九五四年中，以一部《红楼梦新证》名动学界的作者白蜀返京，从此定居于北京这座历史悠久的文化名城。五十馀年来，他目睹风物兴衰与人事代谢，乃发抒心怀，感慨风物之变迁零落，追摹故交之音容笑貌，陆续写成一系列或悲或喜或天真或世故的小文，是以编成此书。其中凝聚了作者对中华文物、旧日师友的无限深情，对那已过往的人情时序、古道淳风的无限追怀...尤为难得的是，作者以不少笔墨记叙了实地探访曹雪芹生平履痕的种种见闻，不仅文情并茂，也是一种宝贵的红学资料。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>