

<<语文随笔>>

图书基本信息

书名：<<语文随笔>>

13位ISBN编号：9787101057362

10位ISBN编号：7101057365

出版时间：2007-9

出版时间：中华书局

作者：叶圣陶

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<语文随笔>>

### 内容概要

选编叶圣陶先生二十篇文章，分作随笔、名篇评论、作文评改三部分，谈如何通过端正生活态度、养成良好生活习惯以及正确的方法等提高语文素质，尤其是增强作文能力，以满足日常生活和工作的需要。

相信不止对于语文学习，对于其他工作和学习，乃至处理生活方方面面的事情都会有所启发和帮助。

<<语文随笔>>

作者简介

夏丏尊先生（1886—1946）和叶圣陶先生（1894—1988）是我国著名的教育家和文学家，他们都把毕生精力投入到祖国的新文化建设和教育事业之中。

尤其是在上个世纪的三十年代，身为开明书店总编辑的夏丏尊先生创办了《中学生》杂志，叶圣陶先生任杂志主编。

这本杂志以先进的文化

## <<语文随笔>>

### 书籍目录

认真学习语文  
中学国文学习法  
关于使用语言  
谈语法修辞  
语文随笔  
谈换用文言成份  
拆开来说  
多说和少说  
《文章例话》序  
讲夏衍的《包身工》  
讲鲁迅的《看戏》  
讲朱自清的《背影》  
讲茅盾的《浴池速写》  
讲丰子恺的《现代建筑的形式美》  
讲韬奋的《分头努力》  
讲老舍的《北平的洋车夫》  
评改《读和写》，兼论读和写的关系  
评改《最近半年工作情况汇报》  
评改《当我在工作中碰到困难的时候》  
评改《雷锋式的战士》

## &lt;&lt;语文随笔&gt;&gt;

## 章节摘录

学习语文很重要 对学习语文要有正确的认识 什么叫语文?平常说的话叫口头语言,写到纸面上叫书面语言。

语就是口头语言,文就是书面语言。

把口头语言和书面语言连在一起说,就叫语文。

这个名称是从一九四九年下半年用起来的。

解放以前,这个学科的名称,小学叫“国语”,中学叫“国文”,解放以后才统称“语文”。

语言是一种工具。

工具是用来达到某个目的的。

工具不是目的。

比如锯子、刨子、凿子是工具,是用来做桌子一类东西的。

我们说语言是一种工具,就个人说,是想心思的工具,是表达思想的工具;就人与人之间说,是交际和交流思想的工具。

思想和语言是分不开的,想心思得靠语言来想,不能凭空想。

可以说,不凭借语言的思想是不存在的。

固然,绘画、音乐、舞蹈表达思想内容是不凭借语言的,绘画凭借线条和色彩,音乐凭借声音和旋律,舞蹈凭借动作和姿态,可是除了这些以外,表达思想都要依靠语言。

就学习语文来说,思想是一方面,表达思想内容的工具又是一方面。

工具有好有坏,有的是锋利的,有的是迟钝的,有的合用,有的不合用,这是一方面。

思想也有好有坏,有的是正确的,有的是错误的,有的很周密,很深刻,有的很粗糙,很肤浅,这又是一方面。

学习语文,这两方面都要正确对待。

有些人认为只要思想内容好,用来表达的语言好不好无所谓。

有些人甚至认为语文是雕虫小技,细枝末节,不必多注意。

既然如此,看书无妨随随便便,写文章无妨随随便便。

文章写出来半通不通,不认为不对,反而认为只要思想内容好,写得差些没有关系。

实际上,看书,马马虎虎地看,书上的语言还不甚了然,怎么能真正理解书的内容?写文章,马马虎虎地写,用词不当,语句不通,怎么能说思想内容好?文章写不通,主要由于没想通,半通不通的文章就反映半通不通的思想。

……………学语文为的是用,就是所谓学以致用。

经过学习,读书比以前读得透彻,写文章比以前写得通顺,从而有利于自己所从事的工作,这才算达到学习语文的目的。

进一步说,学习语文还可以养成想得精密的习惯,理解人家的意思务求理解得透彻,表达自己的意思务求表达得准确;还有培养品德的好处,如培养严肃认真、一丝不苟的态度等。

这样看来,学习语文的意义更大了,对于从事工作和培养品德都有好处。

学习语文不能要求速成 我常常接到这样的信,信上说,“我很想学语文,希望你来封信说说怎样学。

”意思是,去一封回信,他一看,就能学好语文了。

又常常有这样的请求,要我谈谈写作的方法。

我谈了,谈了三个钟头。

有的人在散会的时候说:“今天听到的很解决问题。

”解决问题哪有这么容易?哪有这么快?希望快,希望马上学到手,这种心情可以理解;可是学习不可能速成,不可能画一道符,吞下去就会了。

学习是急不来的。

为什么?学习语文目的在运用,就要养成运用语文的好习惯。

凡是习惯都不是几天工夫能够养成的。

## &lt;&lt;语文随笔&gt;&gt;

比方学游泳。

先看看讲游泳的书，什么蛙式、自由式，都知道了。

可是光看书不下水不行，得下水。

初下水的时候很勉强，一次勉强，两次勉强，勉强浮起来了，一个不当心又沉了下去。

要等勉强阶段过去了，不用再想手该怎么样，脚该怎么样，自然而然能浮在水面上了，能往前游了，这才叫养成了游泳的习惯。

学语文也是这样，也要养成习惯才行。

习惯是从实践里养成的，知道一点做一点，知道几点做几点，积累起来，各方面都养成习惯，而且全是好习惯，就差不多了。

写完一句话要加个句号，谁都知道，一年级小学生也知道。

但是偏偏有人就不这么办。

知道是知道了，就是没养成习惯。

一定要把知识跟实践结合起来，实践越多就知道得越真切，知道得越真切就越能起指导实践的作用。

不断学，不断练，才能养成好习惯，才能真正学到本领。

有人说，某人“一目十行”，眼睛一扫就是十行。

有人说，某人“倚马万言”，靠在马旁边拿起笔来一下子就写一万字。

读得快，写得快，都了不起。

一目十行是说读书很熟练，不是说读书马马虎虎；倚马万言是说写得又快又好，不是说乱写一气，胡诌不通的文章。

这两种本领都是勤学苦练的结果。

要学好语文就得下工夫。

开头不免有点勉强，不断练，练的工夫到家了，才能得心应手，心里明白，手头纯熟。

离开多练，想得到什么秘诀，一下子把语文学好，是办不到的。

想靠看一封回信，听一回演讲，就解决问题，是办不到的。

有好习惯，也有坏习惯。

好习惯养成了，一辈子受用；坏习惯养成了，一辈子吃它的亏，想改也不容易。

譬如现在学校里不少学生写错别字，学校提出要纠正错别字，要消灭错别字。

错别字怎么来的呢？不会写正确的形体吗？不见得。

有的人写错别字成了习惯，别人告诉他写错了，他也知道错，可是下次一提笔还是错了。

最好是开头就不要错，错了经别人指出，就勉强一下自己，硬要注意改正。

比方“自己”的“己”和“已经”的“已”搞不清楚，那就下点儿工夫记它一记，随时警惕，直到不留心也不会错才罢休。

学习语文要练基本功 学习语文要练基本功。

写一篇文章，就语文方面说，用一个字，用一个词，写一个句子，打一个标点，以及全篇的结构组织，全篇的加工修改，这些方面都要做到家才算好。

这些方面都得下工夫，都得养成好的习惯。

这样，写起文章来就很自由，没有障碍，能够从心所欲。

培养这些方面的能力，养成好的习惯，就叫练基本功。

## <<语文随笔>>

### 编辑推荐

《跟大师学语文:语文随笔》选取现代著名作家、教育家夏丏尊、叶圣陶等大师根据多年的教学与创作实践经验写成的，语文学方面的指导性专著，包括《文章讲话》、《文章作法》、《语文随笔》、《怎样写作》、《文话七十二讲》五种，系列推出。

本丛书能够解决读者生活中面临的阅读什么、如何阅读、如何鉴赏、如何写作等实际问题，书中既有语文知识又有学习方法，涵盖语文学的各个方面。

是一组与当今语文应试教育背道而驰地讲授如何迅速提高语文素养的指导性图书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>