

<< 《经典释文》音切研究 >>

图书基本信息

书名：<< 《经典释文》音切研究 >>

13位ISBN编号：9787101056259

10位ISBN编号：7101056253

出版时间：2007-06

出版时间：中华书局

作者：沈建民

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《经典释文》音切研究>>

### 内容概要

《经典译文音切研究》通过对《经典释文》音切的整理和分析，主要探讨了以下三个方面的问题：  
一、《释文》首音的音系。  
二、《释文》的异读体系。  
三、异读所反映的形态现象。

## &lt;&lt; 《经典释文》音切研究 &gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 绪论一 《经典释文》概述二 前人的研究三 本书的研究方法第二章 《经典释文》音切的性质和内容一 《释文》音切的性质二 《释文》音切的内容第三章 《经典释文》首音的分析第一节 首音的性质第二节 首音的分析方法第三节 首音的声类一 声类表二 声类的讨论1 轻重唇的分化2 端知组的分化3 匣于相混的问题4 船禅相混的问题5 从邪相混的问题第四节 首音的韵类一 东三和尤韵明母是否归一等二 齐韵开口无三等字三 庚三、清韵系的相混四 之脂支三韵相混的问题五 重组问题六 韵类表第四章 《经典释文》异读的分析第一节 异读概说一 异读的起源二 《释文》异读的性质三 《释文》异读范围的确定和异读的分类四 异读的分析方法第二节 《释文》异读的声类分析一 唇音声母二 舌音声母三 章组声母四 精庄组声母五 牙喉音声母第三节 《释文》异读的韵类分析一 反映历史音变的异读二 阴阳入三种韵尾之间的异读三 一、二、四等韵与三等韵之间的异读第四节 《释文》异读的调类分析一 从去声异读看中古汉语去声的来源二 中古的去声在上古应分为两类第五章 《经典释文》异读所反映的一些形态现象第一节 异读区分自动和使动一 前缀\*s-表示使动二 清浊交替表使动和自动三 去声异读表使动第二节 异读表示词性转化第三节 异读派生新词第六章 余论一 从《释文》首音看《切韵》的性质二 从《释文》异读看谐声、假借现象三 异读与形态的关系参考文献后记

<< 《经典释文》音切研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>