

<<标点符号运用艺术>>

图书基本信息

书名：<<标点符号运用艺术>>

13位ISBN编号：9787101050837

10位ISBN编号：7101050832

出版时间：2006-6

出版时间：中华书局

作者：兰宾汉

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<标点符号运用艺术>>

内容概要

标点符号是书面语言的有机组成部分，它不仅可以表示语言的停顿和句子的语气，标明词语的性质，还可以细致地体现语言结构的层次性，使书面语言表意准确，便于阅读理解。

同时，标点符号的恰当运用还可以获得多种特殊的表达效果，如突出语意重点，调节语言节奏，辅助情态的表达，使语言更为形象生动，等等。

可以说，标点符号除了语言准确明晰的表意功能之外，又有增强语言表达效果的修辞功能。

为了使读者更好地学习和运用标点符号，本书在1990年国家公布的《标点符号用法》的基础上，详细介绍了16种标点符号的用法，并对另外10种常见标点加以说明。

本书力求突出知识的科学性与实用性，又尽力体现出内容新的特点。

<<标点符号运用艺术>>

书籍目录

0 标点符号概说0.1 汉语标点符号的发展演变0.2 标点符号的作用0.2.1 表示停顿0.2.2 表示语气0.2.3 标明词语,表示词语的性质0.2.4 标点符号的修辞作用0.3 标点符号的种类1 16种标点符号的用法1.1 句号(。)
) 1.1.1 句号的用法1.1.2 句号妙用例析1.1.3 句号的误用1.2 问号(?)
) 1.2.1 问号的用法1.2.2 问号妙用例析1.2.3 问号的误用1.3 叹号(!)
) 1.3.1 叹号的用法1.3.2 叹号妙用例析1.3.3 运用叹号应注意的问题1.4 逗号(,)
) 1.4.1 逗号的用法1.4.2 逗号妙用例析1.4.3 逗号的误用1.5 顿号(、)
) 1.5.1 顿号的用法1.5.2 运用顿号应注意的问题1.5.3 顿号妙用例析1.5.4 顿号的误用1.6 分号(;) 1.6.1 分号的用法1.6.2 分号妙用例析1.6.3 运用分号应注意例析1.7 冒号(:)
) 1.7.1 冒号的用法1.7.2 冒号妙用例析1.7.3 运用冒号应注意的问题1.8 引号(“ ” ‘ ’)
) 1.8.1 引号的用法1.8.2 引号妙用例析1.8.3 运用引号应注意的问题1.9 括号()
) 1.9.1 括号的用法1.9.2 括号妙用例析1.9.3 运用括号应注意的问题1.10 破折号(——)
) 1.10.1 破折号的用法1.10.2 破折号的例析1.10.3 运用破折号应注意的问题.....2 其他标号的用法3 标点符号的超常用法4 次序语与标点符号附录参考文献

<<标点符号运用艺术>>

编辑推荐

标点符号是书面语言的有机组成部分，它不仅可以表示语言的停顿和句子的语气，标明词语的性质，还可以细致地体现语言结构的层次性，使书面语言表意准确，便于阅读理解。

同时，标点符号的恰当运用还可以获得多种特殊的表达效果，如突出语意重点，调节语言节奏，辅助情态的表达，使语言更为形象生动，等等。

可以说，标点符号除了语言准确明晰的表意功能之外，又有增强语言表达效果的修辞功能。

为了使读者更好地学习和运用标点符号，本书在1990年国家公布的《标点符号用法》的基础上，详细介绍了16种标点符号的用法，并对另外10种常见标点加以说明。

本书力求突出知识的科学性与实用性，又尽力体现出内容新的特点。

<<标点符号运用艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>