

<<《孔子诗论》研究>>

图书基本信息

书名：<<《孔子诗论》研究>>

13位ISBN编号：9787101044829

10位ISBN编号：7101044824

出版时间：2004-12

出版时间：中华书局

作者：陈桐生著

页数：341

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《孔子诗论》研究>>

### 内容概要

本书是一部全面探讨《孔子诗论》内涵的专著。

作者将战国《诗》学分为南北两派，认为《孔子诗论》是南方《诗》学的代表作，并初步考订其成书于子思之后孟子之前。

作者在先秦两汉《诗》教发展史的广阔背景下，对《孔子诗论》从说《诗》方法、诗的题旨、理论倾向三个方面进行深入研究，指出《孔子诗论》已经触及到中国诗论最核心的问题。

全书纵论上下几千年历史，出入传世文献与考古文物之间，视野开阔，材料翔实，立论审慎。

## <<《孔子诗论》研究>>

### 书籍目录

从《孔子诗论》看战国南楚《诗》学（代序） 一 战国南北学术中心 二 战国南楚的经学研究 三 战国南楚《诗》学特点 四 本书宗旨和方法第一章 《孔子诗论》的作者与时代 一 孔子说 二 子夏说 三 子羔说 四 子上说 五 不知名说 六 竹书成书年代考第二章 《孔子诗论》学术思想考源 一 竹书之前的诗乐教化传统 二 竹书《诗》旨溯源第三章 《孔子诗论》的理论创新 一 说《诗》方法的重大改变 二 概括四类《诗》旨 三 初步确立说《诗》理论模式 四 竹书未涉及的理论第四章 《孔子诗论》与汉代《诗》学 一 汉代《诗》学的两大来源 二 荀子：从南楚《诗》学到汉代《诗》学的中间环节 三 《孔子诗论》在汉代或有传本 四 《孔子诗论》与《鲁诗》 五 《孔子诗论》与《齐诗》 六 《孔子诗论》与《韩诗》 七 《孔子诗论》与《毛诗》附录一 《孔子诗论》简注附录二 《孔子诗论》与先秦两汉说《诗》文献对照表附录三 《孔子诗论》研究论著目录索引

<< 《孔子诗论》研究 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>