

<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

图书基本信息

书名：<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

13位ISBN编号：9787101043310

10位ISBN编号：7101043313

出版时间：2004-10

出版时间：中华书局

作者：俞晓红

页数：267

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

内容概要

本书以发表于1904年6月《教育世界》杂志的《红楼梦评论》为底本，重新予以标点、校勘，重点注释和辨析《红楼梦评论》中的诸多文史典故，并对以往学界的一些看法提出质疑。

书后附录20世纪王国维研究论文论著索引。

本书试图对《红楼梦评论》的本真面目作一清晰把握和展示，并为近代文论研究者、《红楼梦》研究者、高校中文系教师和相关专业的研究生提供参考。

<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

作者简介

俞晓红，女，1962年8月生于安徽歙县。

现任安徽师范大学文学院教授、硕士生导师、古代文学考教研室副主任、红楼梦研究室主任；中国红学会理事，安徽省中青年学术带头人。

2004年6月于上海师范大学获文学博士学位。

在海内外学术刊物上公开发表论文40余篇，出版专著《形象：文化的投影》（中国文联出版社，2001），参与编撰辞典、教材6部，省、部级科研立项6个。

<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

书籍目录

序前言《静庵文集》自序红楼梦评论 第一章 人生及美术之概观 第二章 《红楼梦》之精神 第三章 《红楼梦》之美学上之价值 第四章 《红楼梦》之伦理学上之价值 第五章 馀论关于《红楼梦评论》文艺思想的几点思考 辨析“美在形式论” 阐释“艺术美的社会功用说” 平议“解脱说” 品味“第三种悲剧说” 附录一 王国维研究论文论著索引 论文部分 论著部分附录二 征引文献

<<王国维《红楼梦评论》笺说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>