第一图书网, tushu007.com

<<波伏瓦与双性气质>>

图书基本信息

<<波伏瓦与双性气质>>

内容概要

本书在近来后结构主义和同性恋争论的语境下，提供了一个关于身份和主观性的新概念。
作者指出，分析、甚至“解构”身份和自我的各种努力仍然有赖于西方关于身份的一些核心技术，如个性、有界性、自主、自我实现和叙述等等。
正是通过对自我的各种创作方式和被归于波伏瓦的性别气质的探讨，本书的分析才具有了超出波伏瓦个体的普遍意义。
本书对所有关心自我、身份、性别气质和欲望问题的人来说是一本富有启发性的读物，而对当代女权主义理论来说也具有重要意义。
　本书将主要采用德勒兹（Deleuze）对福柯的分析（1988年）。
德勒兹声称，福柯的著作改变了“思考的含义”（德勒兹，1988年，p120）；福柯则宣称，“本世纪将被认为是德勒兹的”（福柯，1977年，p165），这进一步加强了这两位思想之间概念上的联系。
罗西·布雷多蒂（Rosi Braidotti）指出：“哲学因福柯—德勒兹的联系而成为创造性、积极性和批判性的工作”（布雷多蒂，1991年，p67），如果不联系德勒兹，福柯的著作就绝对是不完整的，因为德勒兹“比其他任何人都更追随福柯，并且以多种方式继续进行远远超出其创始者目标的福柯式事业”（布雷多蒂，1991年，p66）。
本书肯定了布雷多蒂的主张；我将会表明，虽然福柯的著作提供了一种有用的自我技术分析，但他自己的自我概念，即一种自我美学，却最终不足以说明本书所提出的“双性气质”。

作者简介

玛丽亚姆·弗雷泽是英国拉夫伯勒大学社会科学系讲师。
她已经发表和提供了一些对有关自我的后结构主义和同性恋理论进行阐发的论文，目前正在将这一天工作扩大到美学领域。
这是她的第一部专著。

<<波伏瓦与双性气质>>

书籍目录

致谢引论1 身份与自我2 身份与体现3 揭人隐私4 排除5 移位6 消除7 失落你的面孔结语参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com