

<<中国史学史纲要>>

图书基本信息

书名：<<中国史学史纲要>>

13位ISBN编号：9787101014464

10位ISBN编号：7101014461

出版时间：1997-09

出版时间：中华书局

作者：王树民

页数：253

字数：191000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国史学史纲要>>

内容概要

历史是人类过去活动的客观事实，简称史实。

史实虽是客观存在的，而一时间有密切的联系，时间不停留，转瞬即过，所以历史的最大特点是一往而不复返，不能再现。

因而史实必须通过一定的手段来保持，是为史料。

研究历史必须考察史实，而考察史实必须依据史料。

史料一般的只能反映史实的某些部分或某些现象，而不能反映史实的全部情况，尤其是实质的部分，所以史料与史实不能划等号。

史料的形式有多种，主要的是文字记载，此外有古人遗留的实物，图画雕像，以及口耳相传的传说等。

整理这些资料，可以视为史学研究的初步工作，通过可靠的史料，对于史实作科学的考察分析，宣明其发展的规律，方为史学研究主要工作。

“史”字在我国由来已久，“历史”一词是近代从日本传入的。

所以我们用“史学史”一词，而不称“历史学史”，不仅因其简明，更因其符合我国的本义。

本书是中华历史丛书中的一册，主要对中国古代史学史的特点、分期进行了探讨，并详细论述了中国不同时期史学的修订及主要史书的内容，对于概略了解中国史学发展的纲要具有一定的帮助作用。

<<中国史学史纲要>>

书籍目录

一、绪言（一）历史的特点及史学史的任务（二）研究史学史的指导思想和密切相关的学科（三）史学的起源及其发展演变（四）中国古代史学史的特点和分期二、初生草创时期的中国史学（一）瞽史和传说（二）史官和史书（三）孔子对史事的评议和古籍的流传（四）现存的几种上古记言史书（1）《尚书》（2）《逸周书》（3）《国语》附《战国策》（五）现存的几种上古记事史书（1）《春秋》（2）《竹书纪年》（3）《世本》（六）古代史学从萌芽到流入民间的发展过程三、早期史学所受的干扰（一）春秋战国之际史家的形象（二）在各种干扰中对上古史的总结（1）风胡子的四时说（2）《韩非子》的四世说（3）《礼运》的大同小康说（三）以总结古史的形式求达现实的政治目的（1）孟子宣扬的传贤传子说（2）邹衍编造的五德终始说（3）无名氏拼凑的三皇五帝说与托古改制（四）古代史书所受的摧残四、发展成熟的中国古代史学（一）编年体的创立和《左氏春秋》（1）编年体的要点和《左氏春秋》的成书（2）《左氏春秋》取材的广泛（3）《左氏春秋》中的评议与所受经学的干扰（二）纪传体的创立和《史记》（1）纪传体的特点与《史记》的成书（2）人民本位的觉悟（3）唯物主义的思想理论（4）古文典范与世界性的著作（三）古代史学所承受的政治与学术双重压力五、屈从于两种压力下修撰的史书（一）《汉书》与《汉纪》（1）断代史形式的《汉书》（2）编年体形式的《汉纪》（二）后汉与三国时期诸史书（1）《东观汉记》和诸家后汉书（2）范曄的事略和史学思想（3）编年体的《后汉纪》（4）三国时期的史书与《三国志》……六、官修与私撰并行下修撰的史书七、新史书体裁的创立和史学的新发展八、僵化状态的官修史书及通俗史学与民间史学的兴起九、经经纬史为原则的经史之举十、蜕变时期的中国史学十一、新概念下的中国史学十二、结束语十三、附录

<<中国史学史纲要>>

编辑推荐

历史是人类过去活动的客观事实，简称史实。

史实虽是客观存在的，而一时间有密切的联系，时间不停留，转瞬即逝，所以历史的最大特点是一往而不复返，不能再现。

因而史实必须通过一定的手段来保持，是为史料。

研究历史必须考察史实，而考察史实必须依据史料。

史料一般的只能反映史实的某些部分或某些现象，而不能反映史实的全部情况，尤其是实质的部分，所以史料与史实不能划等号。

史料的形式有多种，主要的是文字记载，此外有古人遗留的实物，图画雕像，以及口耳相传的传说等。

整理这些资料，可以视为史学研究的初步工作，通过可靠的史料，对于史实作科学的考察分析，宣明其发展的规律，方为史学研究主要工作。

“史”字在我国由来已久，“历史”一词是近代从日本传入的。

所以我们用“史学史”一词，而不称“历史学史”，不仅因其简明，更因其符合我国的本义。

本书是中华历史丛书中的一册，主要对中国古代史学史的特点、分期进行了探讨，并详细论述了中国不同时期史学的修订及主要史书的内容，对于概略了解中国史学发展的纲要具有一定的帮助作用。

<<中国史学史纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>