

<<语石 ; 语石异同评>>

图书基本信息

书名：<<语石 ; 语石异同评>>

13位ISBN编号：9787101011104

10位ISBN编号：7101011101

出版时间：1994-4

出版时间：中华书局

作者：叶昌炽,柯昌泗

页数：570

字数：392000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语石；语石异同评>>

内容概要

小班孩子由于年纪较小，对音乐的理解有限，对动作的模仿也不到位，所以小班舞蹈的特点在于让小朋友多听音乐，多看示范舞蹈，尤其是小朋友表演的成品舞蹈。习练舞蹈的主要要求在于让小朋友学会听音乐，学会欣赏音乐，会初步的舞蹈基本动作，从而对音乐盒舞蹈活动产生兴趣。

<<语石 ; 语石异同评>>

书籍目录

DISC A

- 01 舞蹈欣赏 《花棍操》
- 02 动作分解 舞动的花棍
- 03 动作分解 铃儿响叮当
- 04 舞蹈欣赏 《蹦跳操》
- 05 动作分解 活泼的小青蛙
- 06 动作分解 说大话的青蛙
- 07 舞蹈欣赏 《手绢操》
- 08 动作分解 小小放牛郎
- 09 动作分解 淘气的小牛
- 10 舞蹈欣赏 《唢呐操》
- 11 动作分解 糊涂老先生
- 12 动作分解 走音的唢呐
- 13 舞蹈欣赏 《喇叭操》
- 14 动作分解 神气的小朋友
- 15 动作分解 喇叭嘀哒响
- 16 舞蹈欣赏 《小红帽》
- 17 动作分解 《小红帽》第一讲
- 18 动作分解 《小红帽》第二讲
- 19 舞蹈欣赏 《新年快乐》
- 20 动作分解 《新年快乐》第一讲
- 21 动作分解 《新年快乐》第二讲
- 22 舞蹈欣赏 《可爱娃娃》
- 23 动作分解 《可爱娃娃》第一讲
- 24 动作分解 《可爱娃娃》第二讲
- 25 舞蹈欣赏 《扬基歌》
- 26 动作分解 《扬基歌》第一讲
- 27 动作分解 《扬基歌》第二讲
- 28 舞蹈欣赏 《小白船》
- 29 舞蹈欣赏 《照镜子》

DISC B

- 01 舞蹈欣赏 《花棍操》
- 02 动作分解 红红火火迎新年
- 03 动作分解 热热闹闹过大年
- 04 舞蹈欣赏 《蹦跳操》
- 05 动作分解 漂亮的小公鸡
- 06 动作分解 太阳公公上山冈
- 07 舞蹈欣赏 《花篮操》
- 08 动作分解 花儿红艳艳
- 09 动作分解 卖花小姑娘
- 10 舞蹈欣赏 《模仿操》
- 11 动作分解 调皮小猴子
- 12 动作分解 时髦爱打扮
- 13 舞蹈欣赏 《球操》
- 14 动作分解 阳光灿烂

<<语石 ; 语石异同评>>

- 15 动作分解 随风荡漾
- 16 舞蹈欣赏 《磨菇小弟》
- 17 动作分解 《磨菇小弟》第一讲
- 18 动作分解 《磨菇小弟》第二讲
- 19 舞蹈欣赏 《彩云飞》第一讲
- 20 动作分解 《彩云飞》第二讲
- 21 动作分解 《彩云飞》第二讲
- 22 舞蹈欣赏 《对不起没关系》
- 23 动作分解 《对不起没关系》第一讲
- 24 动作分解 《对不起没关系》第二讲
- 25 舞蹈欣赏 《跳皮筋》
- 26 动作分解 《跳皮筋》第一讲
- 27 动作分解 《跳皮筋》第二讲
- 28 舞蹈欣赏 《胖娃娃赶鸭鸭》
- 29 舞蹈欣赏 《快乐舞曲》

<<语石；语石异同评>>

章节摘录

广东，覃溪着录岭南石刻，向以唐碑为最古。
甯黄碑出，始有六朝之石。
宣统辛亥，钦州出隋刘猛进墓志。
华阳王雪忱方伯（秉恩）得其石。
鼎革后，载至沪上，传拓徧于一时。
其后复为南海曹氏购归。
粤碑之最古，当推此石。
先一年庚戌，广州治粤汉铁路，于城北流华桥外出隋建州刺史徐智竦墓志。
今藏番禺胡氏，为番禺陈桐君（凤翔）购得夕仁寿舍利塔铭，旧着于录者，具见此书。
同治中，歙鲍子年（康）守夔府，得信州舍利塔铭，即在此书所列举之外。
光绪时，廉州舍利塔铭，又出于合浦。
字体似欧书，在信州一石以上。
以书法论，可焉诸铭之冠。
胜朝未造，岭南隋石，连出三种，与甯赞碑互相辉映矣。
前卷所言汉周憬碑残石，其石似尚存，而闻见无徵。
叶君缘督庐日记引潘文勤日记，有陈兰甫藏周憬碑语，不知是旧拓全文，抑即此残石拓本欤。
岭南东坡题字甚多，然大半重刻。
潮州韩文公庙碑，摹于元至元丁未。
英德南山题名，摹于绍兴七年。
广州浴日亭诗，亦摹于至元间。
妙高台诗，摹于泰定间。
曲江九成台铭，摹于明嘉靖丁亥。
卓锡泉，摹于嘉靖戊申。
琼山洞酌亭诗，摹于万历庚辰：程庵铭，摹于崇祯乙亥。
广州蒲涧诗，亦明人所摹。
曲江政宝堂题字，摹于清乾隆戊子。
惠州白鹤峰束坡故居题字，摹于嘉庆辛酉。
英德六榕题字，惠州德有邻堂榜额上下款，野吏亭记，琼山浮粟泉题字及词，不知何时摹刻。
其为真迹者，惟广州瓷福寺罗汉阁碑残石，永嘉证道歌，德庆三洲岩题名，曲江九成台思古堂题字，清远峡山寺题名耳。
近人发见众妙堂记残石，则明人重者。
着录之惠州野吏亭记分书，盖亦此撮。

……

<<语石 ; 语石异同评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>