

<<王廷相集（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<王廷相集（全四册）>>

13位ISBN编号：9787101004762

10位ISBN编号：7101004768

出版时间：2009-3

出版时间：中华书局

作者：王廷相,王孝鱼 点校

页数：1352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王廷相集（全四册）>>

内容概要

《王廷相集》讲述了理学也称道学、性理之学或义理之学，兴起于北宋。

主要代表人物有程颢、程颐，相与论学的有张载、邵雍，后人又溯及二程的本师周敦颐，合称“北宋五子”。

南宋朱熹继承和发展了二程学说，并汲取周、张、邵学说的部分内容，加以综合，熔铸成庞大的体系，建立了理学中居主流地位的学派：与此同时，也有以陆九渊为代表的理学别派与之对峙。

南宋末，朱学确立了主导地位。

元代理学北传，流播地区更广。

明代，程朱理学仍是正统官学，但陈献章由宗朱转而宗陆，王阳明继之鼓吹心学，形成了理学中另一占主流地位的学派。清初理学盛极而衰，虽仍有势力，但颓势已难挽回，一世学风逐渐转变为以干嘉朴学为主流。

理学从产生到式微，经历约七个世纪。

而它在思想界影响的广泛深入，超过两汉经学、魏晋玄学、南北朝隋唐的佛学。

<<王廷相集（全四册）>>

书籍目录

第一册 王氏家藏集 王氏家藏集序杜桡 王氏家藏集序唐龙 王氏家藏集序栗虑宏 卷一
 风雅体 圆丘 籍田 十月之朔 云汉 椒之实 彼桐修修 有芄者草 维岳嶙
 嶙 彼都之士 吴天维嵬 朔风 宛丘 翩翩者鹊 英英庆云 弥弥海浦 鸿渐
 卷二 古歌体 硕人篇 芝秀篇 东方篇 巨翼歌 河之垫歌 反始歌 虎人歌
 怨天谣 归与辞 三洲歌 蜀山高篇 浮萍篇 应龙篇 嗟嗟歌 沧浪变歌 杂
 讽九首 蕲民谣四首 禽言六首 赭袍将军谣 瑞芝篇 山鬼篇 上林歌 瘦儿歌
 寿者篇 河清篇 远游曲 琴操体四首 竹岩操 采薇操 水仙操 邃翁操 卷三
 辞赋体 九述 帐游篇 巫阳辞 海灵辞 大冲十咏 文昌君 五祀歌五首 卷
 四 辞赋体 放鸽赋 悼时赋 猛虎赋 梦讯帝赋 靖志赋 思美人赋 苦旅赋
 灵雪赋 慈贞赋 游蜀赋 先君手植柳赋 竹瑞赋 卷五 乐府体 远如期 拟艳
 歌何尝行 怨歌行 善哉行 放歌行 仙人王子乔篇 君马黄篇 有所思篇 公无渡
 河 古东门行 古西门行 上之回 巫山高 古意 空城雀 独漉篇 白紵歌七首
 临高台 伤歌行二首 乌生八九子篇 驄马驱篇 大单于篇 雉子班 仙人篇
 煌煌京洛行 梁父吟 婕蝶行 卷六 乐府体 拟古调寄君采 陇头水 大梅花 君
 子行 凉州辞 古别离 折杨柳 独不见 将进酒 白头吟第二册第三册第四
 册

<<王廷相集（全四册）>>

章节摘录

插图：

<<王廷相集（全四册）>>

编辑推荐

《王廷相集(套装全4册)》由中华书局出版。

<<王廷相集（全四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>