第一图书网, tushu007.com

<<斯宾诺莎和表现问题>>

图书基本信息

书名：<<斯宾诺莎和表现问题>>

13位ISBN编号：9787100102544

10位ISBN编号：7100102545

出版时间：2013-12

出版时间：商务印书馆

作者：[法]吉尔·德勒兹

译者：龚重林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《斯宾诺莎与表现问题》的作者德勒兹是当代法国著名哲学家，他一贯认为内在性与力量是哲学思想发展最重要的核心要素。
这一认识也体现到他对斯宾诺莎的解释当中，根据他的观点，内在性与力量在斯宾诺莎的哲学中得到了最完整也是最深刻的体现。
为了阐明这一观点，他以“表现”为线索，穿透斯宾诺莎思想的多重领域，为读者清晰呈现他所认为的斯宾诺莎哲学精髓。

第一图书网, tushu007.com

<<斯宾诺莎和表现问题>>

书籍目录

导论 表现的角色与重要性
第一部分 实体的三重构造
第一章 数目的区分与真实的区分
第二章 作为表现的属性
第三章 属性与上帝的名称
第四章 绝对性
第五章 力量
第二部分 平行论与内在性
第六章 平行论中的表现
第七章 两种力量和上帝的观念
第八章 表现与观念
第九章 错误观念
第十章 斯宾诺莎对笛卡儿的批评
第十一章 内在与表现的历史元素
第三部分 有限样态的理论
第十二章 样态的本质：从无限到有限的过渡
第十三章 样态之存在
第十四章 身体能做什么？

第十五章 三种次序与恶的问题
第十六章 世界的伦理学图像
第十七章 共同观念
第十八章 迈向第三种知识
第十九章 至福
结语 莱布尼兹和斯宾诺莎哲学中的表现理论：哲学中的表现主义
附录 关于《伦理学》架构及在这一计划的实现中附释角色的形式研究：两部《伦理学》
译后记

本书为法国著名哲学家德勒兹的代表著作之一。
在本书中，德勒兹从表现概念入手，探讨斯宾诺莎哲学的意义，并从这种探讨中引出了自己的哲学思想。
在他看来，表现的概念凸现了斯宾诺莎哲学的三个纬度：第一，作为存在学的实体理论；第二，作为知识论的理念理论；第三，作为人类学、政治学的样式理论。
在对表现概念的解释中，德勒兹认为表现者、被表现者和表现自身三者是不可分离，从而为自己的实在和思想的关系理论奠定基础。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com