

<<密尔论大学>>

图书基本信息

<<密尔论大学>>

内容概要

什么是大学？

什么是大学教育？

什么是人文精神？

这些话题近年来在国内教育界、学术界一直是争论不休的热点。

本书是一部讨论大学教育的经典之作，虽然成书于19世纪，但其中探讨的内容、观点对我们反思当今大学里的普遍沉痾仍然有积极的启发作用。

本书由两篇专门著述集成小册子。

第一篇是作者就职圣安德鲁斯大名誉校长的典礼上，他做了长达2个多小时演说，系统地论述自己的大学教育观。

在这篇演讲中，密尔抨击了同时代英国大学在教育方式、教育目标和大学制度设计上的种种缺陷，主张英国的大学应该克服国教教派的宗派性，大学要从宗教教义教学中解放出来，才能真正自由地探索真理。

他认为古典人文知识最终是研究现实世俗文化的工具，是社会改良的工具。

大学的古典语言教学传统，应该注重于古典语言作为当下学术研究的工具性、实用性。

密尔还把大学教育任务分成三个领域：“艺术教育”、“知性教育”和“道德教育”。

他认为“艺术教育”虽是辅助性的，但是对于人格的完善来说，不仅是必不可少的，而且具有同样的重要性。

第二篇《塞奇威克教授的讲义》，是密尔反驳塞奇威克《有关大学研究的讲义》而写的论文。

此文中，密尔详细探讨了19世纪英国大学围绕课程改革争论的产物；道德教育中关于人性的本质问题；功利主义与德育的关系以及后天德育必要性。

他反对塞奇威克否定功利主义的观点，并详尽地阐释社会功利和个人天性的关系。

他所探讨的这些问题非常深刻，直接触及大学教育的价值核心。

即使从今天中国大学改革过程中所遇到的种种现状角度来看，依旧具有借鉴意义。

<<密尔论大学>>

作者简介

<<密尔论大学>>

书籍目录

- 1 · 编译者的说明
- 13 · 就任圣安德鲁斯大学名誉校长典礼上的演说
- 104 · 塞奇威克教授的讲义
- 178 · 译后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>