

<<爱之路>>

图书基本信息

书名：<<爱之路>>

13位ISBN编号：9787100088398

10位ISBN编号：7100088399

出版时间：2012-4

出版时间：商务印书馆

作者：[俄] 伊·谢·屠格涅夫

页数：179

译者：黄伟经

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱之路>>

### 前言

屠格涅夫散文诗集《爱之路》，我自1961年译出，随后报刊选登、香港《文艺世纪》连载，“文革”中被斥为“封资修大毒草”。

到1981年首印单行本，90年代三次重版、十多次重印。

不觉间，迄今已历半个世纪。

屠格涅夫的主要著作，特别是他晚年写的散文诗，内容丰富，语言简洁、生动，有一个共同的永恒主题：张扬一切美好事物，鞭挞假、丑、恶，讴歌人类善的、美的心灵，尤其是歌颂爱，歌颂爱情，歌颂人性的纯朴、平和、怜悯与真诚。

我想，所有这些都，就是他的散文诗之所以被许多国家译成多种文字流传、广为读者喜爱的根本原因。

久有盛誉的商务印书馆，向来出书严谨。

他们对拙译《爱之路》有兴趣重版，我欣然同意，旋即签约，决定保留拙译本原貌，重排印行。

趁此机会，我将拙译本认真校阅了一遍。

屠格涅夫散文诗，在我们大陆老一辈知识分子和大学生中，曾拥有众多读者。

时至今日，社会上虽然物欲横流，沉渣浮起，但我们也看到，许许多多青年有智慧、有能力，自强不息，有所作为。

我相信，他们将同老读者一样，爱读和能够理解、欣赏屠翁的散文诗。

## <<爱之路>>

### 内容概要

《爱之路(精)/涵芬书坊》编著者屠格涅夫。

《爱之路(精)/涵芬书坊》收录了屠格涅夫在生命最后几年、远离祖国之时在病榻上写下的82篇散文诗。这些散文诗的最大特色在于，伴随着俄罗斯乡土风情，作者表达对祖国的思念与热爱、对贵族阶级和上层社会的讽刺等。文笔文雅，寓意深刻。

<<爱之路>>

作者简介

<<爱之路>>

书籍目录

新版译者前言(黄伟经)  
一份珍贵的世界散文遗产——代译序(袁鹰)  
爱之路  
第一部分 暮年吟  
村  
对话  
老妇人  
狗  
对手  
乞丐  
“你得听蠢人的评判……”  
得意的人  
处世法则  
世界的末日(梦)  
玛莎  
小丑  
东方的传说  
两首四行诗  
麻雀  
颅骨们  
做粗活的人和不做粗活的人  
蔷薇  
最后的会晤  
门槛(梦)  
探访  
命运，力量，自由(一个浅浮雕)  
施舍  
虫  
菜汤  
蔚蓝的王国  
老人  
两个富翁  
记者  
两兄弟  
纪念尤·彼-伏列夫斯卡娅  
利己主义者  
上帝的宴会  
斯芬克斯  
女神  
敌与友  
耶稣  
岩石  
鸽子  
明天，明天！

<<爱之路>>

大自然

“绞死他！

”

我将想些什么呢?.....

“蔷薇花，多美丽，多鲜艳.....”

海上之行

某女士

留住

僧侣

我们将战斗下去！

祈祷

俄罗斯语言

第二部分 新的散文诗

会见(梦)

我怜悯.....

诅咒

孪生子

鸫鸟(一)

鸫鸟(二)

无巢

大高脚杯

谁之罪?

处世法则

爬虫

作家与评论家

“啊，我的青春！

啊，我的活力！

”

致.....

我走在高山之间

当我不在世的时候.....

沙钟

我夜里起来.....

当我一个人的时候.....(幻影)

爱之路

空话

纯朴

婆罗门

你哭.....

爱情

真实与真理

山鹑

没有比这更大的痛苦了

落难

哇.....哇.....

我的树

<<爱之路>>

附录

一份值得珍视的文学遗产

——屠格涅夫散文诗集《爱之路》译后

第一版第二次印行后记

第一版第三次印行后记

再版后记

## &lt;&lt;爱之路&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 六月。

的最后一天。

周围一望无垠的。

俄罗斯啊——我的故乡。

整个天空染满均匀的蓝色；天上只有一片云彩——不知它是在飘浮呢，还是在消散。

没有风，天气晴和……空气呢——像刚刚挤出的牛奶那样新鲜！

云雀在高声鸣叫；挺胸鸽在咕咕低语；燕子在静悄悄地飞掠，马儿有的在打着响鼻，有的在嚼草，狗儿没有发出吠声，站在一旁温驯地摇着尾巴。

空气里呢，散发着烟和青草的气味——还夹杂着一点儿松脂和一点儿皮革的气味。

大麻田里大麻花盛开，散发着浓郁的令人愉快的芳香。

一条深深的，但缓缓倾斜的沟壑。

两边长着好几行爆竹柳，枝叶婆娑，下边的树干却已龟裂了。

一条小溪顺着沟壑流去；透过碧清的涟漪，溪底的小石仿佛在颤动。

远处，在天空和大地尽头的边缘上，闪现着一条大河的碧流。

沿着沟壑——一边是整齐的小粮仓，门儿紧闭着的小贮藏室；另一边是五六间木板屋顶的松木小农舍

。

每个屋顶都竖着一根装有椋鸟巢的高高的杆子；每家的小门廊上，都装饰有一匹铁铸的短鬃小马。

粗糙不平的窗玻璃上，辉映出七色彩虹。

木板套窗上描绘了花瓶。

每座小农舍前，都端端正正地摆着一张完好的条凳；几只猫儿在墙脚周围的小土堆上蜷成一团，耸着透明的耳朵；高高的门槛后边，现出凉爽、幽暗的前室。

我铺开马衣，躺在沟壑的边缘；四周围——一堆堆刚刚割下的干草，散发着使人懒洋洋的芳香。

机灵的主人们，把干草散放在小农舍前边：让它在向阳处晒得更干透一些，然后再从那儿放到草棚去！

要是睡在那上面，再舒服不过了！

孩子们鬃发的头，从各个干草堆里钻出来；几只有凤头的母鸡，在干草中寻觅着小昆虫和小甲虫。

一只白唇小狗，在蓬乱的草堆里打滚。

亚麻色头发的少年们，穿着洁净的低束着腰带的衬衫，足蹬笨重的镶边皮靴，胸部靠在卸了马的大车上，彼此以几句敏捷的话互相谑笑着。

一个圆脸的年轻女人，从窗口伸出头来探望；她笑着，不知是听了他们的话发笑呢，还是在笑干草堆里喧闹的孩子们。

另一个年轻女人用两只有力的手，从井里拉出一个湿淋淋的大吊桶……。

吊桶不住地颤抖，在绳子尾端摇晃，掉出长长的闪光的水滴。

在我面前，站着——一个年老的女主人，穿着新的方格布裙子和崭新的棉鞋。



<<爱之路>>

编辑推荐

《爱之路》是一篇可以称之为"美文"的散文诗！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>