

<<音法演化>>

图书基本信息

书名：<<音法演化>>

13位ISBN编号：9787100085717

10位ISBN编号：7100085713

出版时间：2012-8

出版时间：商务印书馆

作者：朱晓农

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音法演化>>

内容概要

《音法演化：发声活动》稿书收录作者近年来的二十多篇文章，实践的都是“第二届演化音法学研讨会”（2010年6月，上海）的主题思想。

即“以语音学为工具，从事田野语音调查作为切入；以音节学为依托，建立共时音法类型作为基础。——进而探求音法演化”。

全书分四部分：演化音法学的一般理论、发声态的演化、声调演化、内爆音演化。

```
#link-report .report { text-align : right ; font-size : 12px ; visibility : hidden ; } #link-report .report a { color : #BBB ; } #link-report .report a : hover { color : #FFF ; background-color : #BBB ; }
```

<<音法演化>>

书籍目录

声母

第一部分 综论

重塑语音学

音节学纲要——以音节为基本单位的音系学

为音节学服务的语音学——赖福吉《语音学教程》中译本代序

术语命名的原则、方法、标准

——中文语音学术语辨析

构拟原则和证据权重

第二部分 发声态的演化

发声态的语言学功能

岳阳话中的假声

弛化：探索吴江次清分调的原因

弛化：佤语松音节中的元音

嘎裂化：哈尼语紧元音

韶关话的小称调和嘎裂声

嘎裂声作为低调特征——河北省方言的声调考察

全浊弛声论——兼论全浊清化(消弛)低送高不送

第三部分 声调的演化

声调四维度

高坝侗语五平调和分域四度制

嘎裂化：潮州话人声的阴低阳高

声调起因于发声——兼论汉语四声的发明

证早期上声带假声

人声演化三途

人声唯闭韵尾的共时变异和历时演化——香港粤语个案研究

喉塞尾人声是怎么舒化的?——孝丰个案研究

第四部分 内爆音的演化

内爆音

潮州话中来自清爆音的内爆音

自发新生内爆音——来自赣语、闽语、哈尼语、吴语的第一手材料

全州土话音节的四分发声活动——再论自发内爆音

清带音变圈——自然音变的阶段和汉语内爆音的自生性

韵尾

<<音法演化>>

编辑推荐

《音法演化：发声活动》收录作者近年来的二十多篇文章，实践的都是“第二届演化音法学研讨会”（2010年6月，上海）的主题思想。

即“以语音学为工具，从事田野语音调查作为切入；以音节学为依托，建立共时音法类型作为基础。——进而探求音法演化”。

全书分四部分：演化音法学的一般理论、发声态的演化、声调演化、内爆音演化。

<<音法演化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>