

<<中世纪与文艺复兴>>

图书基本信息

书名：<<中世纪与文艺复兴>>

13位ISBN编号：9787100085021

10位ISBN编号：7100085020

出版时间：2012-4

出版时间：商务印书馆

作者：[意]欧金尼奥·加林

页数：348

译者：李玉成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中世纪与文艺复兴>>

内容概要

《中世纪与文艺复兴》对于作者欧金尼奥·加林来说，即不能说文艺复兴是中世纪的延续，也不能说这两个时期之间存在断裂；如果说在“黑暗的”中世纪并未中断同古典文化传统的接触是真的，那么同样真的是，发源于欧洲重要中心佛罗伦撒的文艺复兴的伟大繁荣，也只有在欧洲社会和市民的条件发生变化时，才会发生。

<<中世纪与文艺复兴>>

作者简介

欧金尼奥·加林，比萨高级师范学校荣誉教授，著名历史学家，尤专治文艺复兴史。

主要著作有：《意大利人文主义》（三联书店1999年版）《中世纪和文艺复兴》《古代哲学家的回归》《文艺复兴时期的文化》等。

<<中世纪与文艺复兴>>

书籍目录

译序

初版前言

第一部分

第一章 中世纪思想的危机

附录一

附录二

第二章 拉丁中世纪的诗歌和哲学

第三章 古代寓言

第四章 对文艺复兴的理解

第二部分

第一章 15世纪的拉丁散文

第二章 关于修辞学的讨论

第三章 文艺复兴时期文化中的巫术和占星术

第四章 对巫术的思考

第五章 文艺复兴思想史

第三部分

第一章 佛罗伦萨公民多纳托阿恰约利

第二章 马尔西利奥费奇诺身上的形象和象征

第三章 达芬奇时代佛罗伦萨的文化

索引

<<中世纪与文艺复兴>>

章节摘录

<<中世纪与文艺复兴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>