

<<日本历史与日本文化>>

图书基本信息

书名：<<日本历史与日本文化>>

13位ISBN编号：9787100084116

10位ISBN编号：7100084113

出版时间：2012-6

出版机构：商务印书馆

作者：[日]内藤湖南

页数：446

译者：刘克申

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本历史与日本文化>>

内容概要

本书是在关于日本历史的著述上也颇有特色，不仅有历史的综述（“日本远古时代的状态”），也有著名历史人物和事件的断面，其思想基底是他的著名的日本政治力量的变迁论（从西到东的变化），同时也和文化结合起来进行论述，如“近畿地区的神社”等。

<<日本历史与日本文化>>

作者简介

作者:(日)内藤湖南内藤湖南为日本著名学者、新闻记者。

<<日本历史与日本文化>>

书籍目录

导读
何谓日本文化（一）
何谓日本文化（二）
日本远古时代的状态
近畿地区的神社
圣德太子
弘法大师的文学艺术
平安时代的汉文学
日本的肖像画与镰仓时代
日本文化的独立
关于应仁之乱
大阪的町人与学问
关于维新史的资料
关于飞鸟时代中国文化的传入
唐代文化与天平文化
关于香料的原产地
日本国民的文化素质
日本文化的独立与普通教育
日本风景观
唐朝文化与天平文化
正仓院的书道
空海的书法
同智证大师相关的文牋及其书法
关于日本南画的鉴赏
山崎闇斋的学问及其发展
大阪的町人学者富永仲基
谈慈云高僧的学问
履轩学的影响
关于山片蟠桃
贺茂真渊翁与山梨稻川先生
山梨稻川的学问

<<日本历史与日本文化>>

章节摘录

根据这些情况可以推想，天平时代，当时唐代的主要书籍在我国都有，同《日本国见在书目录》时代没有多大的区别，有的书在《日本国见在书目录》中没有记载，但在天平时代就已经有了。佛教书籍另当别论，在中国周围的国家中，还找不出哪个国家能像日本这样拥有如此丰富的中国书籍。

关于佛教书籍，《续日本纪》记载，与吉备公同时人唐的僧人玄昉曾带回五千余卷佛典。五千余卷几乎相当于当时经书的全部。

就从这一点也可以了解当时日本的学者以及僧侣为了获取中国的知识是如何利用中国书籍的。根据这些资料我们不难想象当时的日本人是如何挥洒自如地写作汉文、汉诗的。

《续日本纪》是用类似现在官方文件材料以日记体编撰，包括以奈良时代、天平时代为中心的各个时期种种文献，其中有历代诏敕，全部用汉文写成。

还有的就是名家撰写的文章，那些都是美文，当时成为衡量如何写好汉文的标准。

其中有一篇宝龟元年（770）吉备大臣所作乞骸骨的启，用漂亮的四六文体写成，事情发生当在孝谦天皇驾崩、光仁天皇还身为皇太子、尚未即位期间。

宝龟三年（772）一个名为文屋大市的人收到一份乞骸骨的表。

因为文屋大市这个人是天武天皇系的，当时已被赐姓为人臣，孝谦天皇驾崩后，其为皇嗣候补者之一，与吉备公关系极为深厚，吉备公甚至提出立此人为天子之议。

该表也当为吉备公所作，用非常优美的汉文写成。

除此之外，由于当时正值安禄山叛乱时期，在正式的奏文中还有事关太宰府防务之议，从中可窥其谋略之才的同时，亦可见其文采。

吉备公是当时首屈一指的大学者，迄今为止被发现的吉备公的文章只有两三篇，此篇或可援作实例，其文字优美流畅，由此可知当时的人们可以写出何等水平的汉文。

.....

<<日本历史与日本文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>