

<<跨文化交际概论学习指导>>

图书基本信息

书名：<<跨文化交际概论学习指导>>

13位ISBN编号：9787100083850

10位ISBN编号：7100083850

出版时间：2011-11

出版时间：商务

作者：吴为善|主编:赵金铭//齐沪扬//范开泰//马箭飞

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跨文化交际概论学习指导>>

内容概要

《商务馆对外汉语专业本科系列教材：学习指导》适当地淡化纯理论的探讨，重在实际案例的分析；弱化对西方文化的系统介绍，强化中国文化的阐述；在分析传统文化差异的基础上，尽可能多地分析中国改革开放以来所产生的文化变异现象；转变立足“翻译”的思路，着眼于现时的口语交际。

<<跨文化交际概论学习指导>>

作者简介

上海师范大学对外汉语学院教授，博士生导师

<<跨文化交际概论学习指导>>

书籍目录

第一章 跨文化交际概述

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第二章 文化背景与跨文化交际

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第三章 社会环境与跨文化交际

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第四章 规范系统与文化过滤

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第五章 跨文化语用对比分析

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第六章 跨文化语篇对比分析

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第七章 非言语行为差异与跨文化交际

教材内容精解
教学难点提示
扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献

第八章 性别差异、性别歧视与跨文化交际

教材内容精解
教学难点提示

<<跨文化交际概论学习指导>>

扩展阅读及评析
思考题参考答案
主要参考文献
附录 推荐阅读

<<跨文化交际概论学习指导>>

章节摘录

版权页：(1) 交际的符号性。

任何文化都表现为一种象征符号的系统，也表现为人在创造和使用这些符号过程中的思维和行为方式。

人是一种“符号的动物”，符号化的思维和符号化的行为是人类生活中最富代表性的特征，人类创造文化的过程，就是不断发明和运用符号的过程。

我们可以把文化概括为“符号和意义的模式系统”。

模式指文化的规则性和稳定性；符号指代表现实的语言、非语言或其他什么东西；而意义则指人们赖以生存的文化是一个意义系统，是人们对所处社会的文化取向、价值观念、社会规范等方面的诠释。

(2) 民族的选择性。

一定的文化总是在一定民族的机体上生长起来的，民族群体是民族文化的土壤和载体，文化的疆界通常和民族的疆界相一致，民族的特征除了体貌特征之外就是文化的特征，所谓民族性主要也是指文化上的特性。

人类可供选择的行为规则是无限的，然而每一特定文化所选择的规则是有限的。

每个文化只选择对自己文化有意义的规则，因此每一文化成员的行为所遵循的规则是有限的。

可以说文化的功能在于界定不同的群体。

(3) 观念的整合性。

历史所衍生及选择的传统观念，尤其世界观、价值观等文化的核心成分，尽管不属于行为范畴，但也会像电脑一样为人们编制行为和思维程序，规定交际行为的内容和方式，制约编码过程和解码对策。

因此，世界观、价值观等常被称为“文化实体”、“民族性格”。

整个民族文化又有一个或少数几个由价值选择结果为出发点的“文化内核”，这样的文化内核就像遗传因子一样无所不在地渗入该民族的所有文化细胞之中，发挥着整合文化的潜在作用，从而使整个文化产生一种保守性、内聚性、排异性和对外来文化要素的同化力。

<<跨文化交际概论学习指导>>

编辑推荐

《跨文化交际概论 学习指导》为商务馆对外汉语专业本科系列教材之一。

<<跨文化交际概论学习指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>