

<<徐志摩与剑桥大学>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩与剑桥大学>>

13位ISBN编号：9787100083737

10位ISBN编号：7100083737

出版时间：2011-7

出版时间：商务印书馆

作者：刘洪涛

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩与剑桥大学>>

内容概要

本书作者系北京师范大学文学院教授。

作者在剑桥大学访学期间首度发现徐志摩给奥格顿的六封英文书信，他以这些英文书信及其它新挖掘的史料为依据，对徐志摩在剑桥大学时期的生活、游览、学习、创作、交往情况做了全面梳理。

本书既有历史研究价值，是一本引人入胜的文化游记。

读者可以从本书看到，剑桥如何将徐志摩造就成一位杰出的诗人、学者和中英文化交流的重要使者。也可以领略到，徐志摩如何从剑桥美丽的自然风景中汲取创作灵感，如何从剑桥大学独特的学院导师制中受益，又从18世纪末、19世纪初期英国浪漫主义诗歌中找到精神支撑，并且通过与在英国历史上占有重要地位的剑桥学者的交往，参与到英国现代思想、文学潮流中去。

<<徐志摩与剑桥大学>>

作者简介

刘洪涛，北京师范大学文学院比较文学教授，博士生导师，美国《今日中国文学》(ChineseLiteratureToday)副主编。

曾任意大利特伦托大学、英国诺丁汉大学、剑桥大学(2001, 2004-2005)访问学者。

著有《湖南乡土文学与湘楚文化》《沈从文小说新论》《荒原与拯救：现代主义语境中的劳伦斯小说》《二十世纪中国文学的世界视野》等著作，另有译著多部。

在《文学评论》《外国文学评论》《北京师范大学学报》《中国现代文学研究丛刊》《中国比较文学》《外国文学研究》《新文学史料》等刊物上发表学术论文70余篇。

<<徐志摩与剑桥大学>>

书籍目录

前言

第一章 徐志摩留学剑桥的前因后果

第二章 徐志摩在剑桥的居所与游踪

第三章 徐志摩的剑桥学习生活

第四章 徐志摩的剑桥诗歌创作

第五章 徐志摩的剑桥交游

(一)徐志摩与狄更生

(二)徐志摩与罗杰。

弗赖

(三)徐志摩与罗素夫妇、鲍惠尔小姐

(四)徐志摩与奥格顿

第六章 徐志摩：载人剑桥史册的人

附录一 徐志摩致奥格顿的六封信及译文

附录二 徐志摩有关剑桥的部分诗文

再版后记

<<徐志摩与剑桥大学>>

章节摘录

版权页：插图：这是极肤浅的道理，当然。

但我要没有过过康桥的日子，我就不会有这样的自信。

我这一辈子就只那一春，说也可怜，算是不曾虚度。

就只那一春，我的生活是自然的，是真愉快的！

（虽则碰巧那也是我最感受人生痛苦的时期）我那时有的是闲暇，有的是自由，有的是绝对单独的机会。

说也奇怪，竟像是第一次，我辨认了星月的光明，草的青，花的香，流水的殷勤。

我能忘记那初春的睥睨吗？

曾经有多少个清晨我独自冒着冷去薄霜铺地的林子里闲步——为听鸟语，为盼朝阳，为寻泥土里渐次苏醒的花革，为体会最微细最神妙的春信。

啊，那是新来的画眉在那边凋不尽的青枝上试它的新声！

啊，这是第一朵小雪球花挣出了半冻的地面！

啊，这不是新来的潮润沾上了寂寞的柳条？

<<徐志摩与剑桥大学>>

编辑推荐

《徐志摩与剑桥大学》：我不敢说康桥给了我多少学问或是教会了我什么。

我不敢说受了康桥的洗礼，一个人就会变气息，脱凡胎。

我敢说的只是——就我个人说，我的眼是康桥教我睁的，我的求知欲是康桥给我拨动的，我的自我的意识是康桥给我胚胎的。

轻轻的我走了，正如我轻轻的来，我轻轻的招手，作别西天的云彩。

悄悄的我走了，正如我悄悄的来，我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。

<<徐志摩与剑桥大学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>