

<<西方妇女史>>

图书基本信息

书名：<<西方妇女史>>

13位ISBN编号：9787100066747

10位ISBN编号：7100066743

出版时间：2009年12月

出版单位：商务印书馆

作者：裔昭印 等著

页数：585

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;西方妇女史&gt;&gt;

## 前言

在传统史学中，男性一直占据着历史舞台的中央，而广大妇女则被遗忘，成了历史叙述的“失语者”。

这不但造成了历史研究题材的狭窄，也导致人们对历史认识的偏差和失误。

人类进入20世纪后，随着马克思主义影响的增强和西方新史学的崛起，史学家的视野不断开阔，研究的领域空前扩大。

社会史、家庭史、妇女史、心态史、风俗史、灾荒史等众多领域被开拓出来，以往历史隐蔽着的社会结构、宗教信仰、私人生活、民众心态和性别关系等方面的变迁亦被揭示出来，重构的历史画面变得愈益丰富多彩。

与此同时，欧美妇女运动空前发展，取得了令人瞩目的成就。

正是在上述背景下，从20世纪60、70年代起，妇女史研究异军突起，蓬勃发展。

它以占人口一半的妇女的历史经验为研究对象，大大拓宽了历史研究的领域，丰富了史学的内容，也为历史研究增添了新的视角，促使人们重新审视重要的历史问题，从而对当代史学产生了巨大的影响。

作为一个在史学变革中兴起的新兴学术领域，妇女史十分注意吸取马克思主义史学、西方新史学、后现代主义等不同学派和社会学、心理学、人类学、语言学等不同学科领域的研究成果。

在研究对象方面，它把目光对准了全体妇女，在继续研究知名妇女和上层妇女的同时，也开始了对城市和乡村普通妇女的研究。

在研究的途径方面，它从孤立地考察妇女状况，或者简单地把妇女的历史活动填入以男性为中心的传统历史中的做法发展到结合男性状况和两性关系来进行研究。

在研究的范围方面，它从研究妇女的政治、经济活动、家庭婚姻进一步扩展到她们的宗教、文化活动以及日常生活的方方面面。

在研究的分析范畴方面，妇女史最重要成就之一是把社会性别概念引入历史研究之中，并把它用作历史分析的一个基本范畴。

## <<西方妇女史>>

### 内容概要

本书运用历史学、文化学和社会性别的理论与方法，在翔实的史料基础上，对西方妇女自古至今的发展历程作了系统的阐述，并对其中若干问题进行了深入的专题研究。

考察的对象涵盖西方不同历史时期的不同阶层和群体的女性，如上层社会女性、中产阶级女性、下层劳动女性，修女、女巫、寡妇和妓女等；探讨的内容涉及女性与政治、经济、文化、教育、宗教、战争、家庭、身体等；话语体系囊括不同时代的家庭、婚姻和性别观念、传统的男权主义及新兴的女权主义等。

从不同侧面和视角，展现出一幅幅多姿多彩的西方妇女生活经验的图景，既丰富了史学研究的内涵，亦深化了我们对于人类历史的认识和理解。

## &lt;&lt;西方妇女史&gt;&gt;

## 书籍目录

序言第一章 古代希腊的女性 一、爱琴文明时代的女性 二、荷马时代的女性 三、古风时代的诗人与女性 四、古典时代的女性 五、希腊化时代妇女地位的变化 六、古希腊妇女与宗教第二章 古代罗马的女性 一、父权家长制统治下的罗马女性 二、早期罗马妇女与传统的女性观 三、从共和到帝制转变过程中的妇女解放运动 四、古罗马妇女与宗教第三章 中世纪的西方女性 一、中世纪西方人的女性观 二、婚姻与家庭中的女性 三、普通劳动女性的日常劳作 四、女性的政治权利与教育状况 五、女性的宗教生活第四章 近代西方社会转型中的女性 一、文艺复兴运动中的西方女性 二、宗教改革中的西方女性 三、猎巫运动对女性的迫害第五章 近代政治革命中的女性 一、英国革命时期女性的参与 二、美国革命与妇女 三、法国启蒙时代的女性形象与角色 四、法国大革命与妇女境遇第六章 工业化时期的西方女性 一、英法妇女在工业化中的命运变迁 二、工业化时期德国女性地位的变化 三、美国工业化与女性生活状况第七章 近代家庭性别关系和第一次女权运动 一、近代家庭中的性别关系 二、西方女性自我意识的觉醒 三、第一次女权运动的目标和成果第八章 20世纪上半期的西方妇女 一、20世纪初西方妇女的状况 二、第一次世界大战与妇女 三、两次大战之间的西方妇女 四、第二次世界大战中的妇女第九章 战后女性风貌与女权运动的新高涨 一、战后初期女性角色的转换 二、第二次女权运动的兴起 三、欧美女性的参政运动第十章 当代西方女性的困惑与探索 一、妇女的社会经济处境 二、依然存在的性别歧视 三、妇女解放，路在何方？ 四、女性主义理论家的探索参考文献后记

## &lt;&lt;西方妇女史&gt;&gt;

## 章节摘录

西方文明源于古希腊，其思想遗产构成了现代西方精神文明成果的重要基础。同样，古希腊女性史也是西方女性史的源头，古希腊人对待女性的态度及其他的性别观念对后来西方人的女性观念及社会性别观念产生了深刻的影响。

因此，对西方女性史的研究亦如对西方文明史的研究一样，也应当从古希腊开始。

古希腊是西方文明的源头，而爱琴文明则是古希腊文明的源头。但令人遗憾的是，这一时期遗留下来的资料甚少，而有关女性的资料则更少。不过，许多学者认为，在克里特文明中女性的地位要比后来的希腊女性高得多，两性关系的模式是伙伴式的合作关系。

至于迈锡尼文明，我们没有更多的证据证明在这个时期女性的地位比克里特时代有所下降，但是，在艺术上，那种女性占主导的现象不复存在。

荷马时代是希腊由野蛮向文明过渡的历史时期。荷马史诗——《伊利亚特》和《奥德赛》反映了当时贵族、平民、奴隶等不同阶层女性的状况和性别关系。

在这个时期，希腊的政治权力掌握在王族手中，家庭和政治、私人领域和公共领域的界限还不是那么严格。

虽然，当时已经出现了女主内、男主外的性别分工，男性的统治地位也已经初步确立，但是在男性缺席的情况下，女性也可以暂时代替他们履行一些原本属于男性的职责。

同时，母权制的影响仍然存在，女性的地位较之后来时代要高。荷马社会的阶级分化已经十分突出，由于资料的限制，我们更多了解到的是以王室为代表的贵族阶级的女性状况，而对下层女性的处境则了解较少。

古风时代是希腊城邦形成和初步发展的时期。在这一时期，希腊世界形成了几百个城邦。这些城邦大都是以一个城市为中心结合周围的农村而形成的，因此，它们保持着小国寡民的规模。不过，它们却是一个个独立而互不相属的政治单位，是独立的城市国家。

随着城邦的形成和发展，平民与贵族之间的矛盾日趋尖锐，家庭与城邦的关系也越来越紧密。与此同时，希腊社会的性别关系和女性生活状况也发生了变化，其中一个最大的变化在于，与女性相关的风俗和法律随着城邦的发展而不断走向成熟，并对古典时代的女性观及女性地位产生了影响。女性终生都要在父亲、丈夫、儿子的监护下生活，成为男性的附庸。

&hellip;&hellip;

<<西方妇女史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>