第一图书网, tushu007.com

<<汉语变调构词研究>>

图书基本信息

书名：<<汉语变调构词研究>>

13位ISBN编号：9787100050425

10位ISBN编号：7100050421

出版时间：2007-1

出版时间：商务印书馆

作者：孙玉文

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<汉语变调构词研究>>

内容概要

这是一篇有学术价值、颇见功力的博士论文。
首先，作者对材料的收集作了很大的努力，不但收集了经史子集中尽可能多的有关这方面的音注材料，数量大大超越前人，而且全面考察了《广韵》《集韵》中不同声调的又音，进行认真分析，因而在材料的占有上，达到了一个新的高度。
其次，作者在制订《古代汉语变调构词词表》中更作出了加倍的努力。
他把汉、唐的音注材料汇集、排比，先确定了古代变调构词的词目，然后对每一组配对的原始词和滋生词的音义进行历史的考察分析，引举例证，考辨源流，驳正误说，一层层深入。
这种历史考察的特点是：引例丰富，能把文字、音韵、训诂、语法等多方面的知识融会贯通来考虑问题，推论合理，观点鲜明，创获甚丰。
其中许多词条的考辨，都可以算得上一篇较好的短小论文。
在这里既体现了作者的朴实学风，又显示了他在学术上具有较深厚的功力。
最后，作者从理论上总结汉语变调构词时，由于掌握的材料十分丰富，因而也能左右逢源，议论明快，具有较强的说服力。
特别是从多方面论证上古汉语已有变调构词时，论据充足，为解决这一争论了几个世纪的问题作出了较可信服的回答，表现了作者在理论方面具有较好的修养。

<<汉语变调构词研究>>

书籍目录

序导言第一章 古代汉语变调构词词表　词表凡例　词表检字表（选100条）　词表正文第二章 汉语变调构词的若干理论　一、论变调构词的性质　1．论变调构词是汉语口语的反映　2．论变调构词是构词法　3．论所谓经师注音不一致　二、论变调构词中的字和词　三、论变调构词和词义构词的关系　四、论变调构词和变声构词、变韵构词的关系　五、论变调构词中原始词和滋生词的关系以及变调构词的分类　1．论古人确定原始词和滋生词的原则　2．论变调构词中原始词和滋生词的关系　3．论变调构词的分类方法　六、论上古汉语已有变调构词　1．从汉魏经师音注论上古后期已有变调构词　2．从汉魏韵文论上古后期已有变调构词　3．从语音的变化论上古汉语已有变调构词　4．从词义的演变论上古汉语已有变调构词　5．从语法的发展论上古汉语已有变调构词　6．从上古声训论上古汉语已有变调构词　7．从上古同源词论上古汉语已有变调构词　8．从周秦韵文论上古前期已有变调构词　9．从字形的分化论上古汉语已有变调构词　10．论清儒否定上古汉语已有变调构词的理由不充分引用书目及参考书目举要博士论文后记初版后记再版后记

媒体关注与评论

序言　　从宋代贾昌朝的《群经音辨》开始，前人对古汉语中四声别义的现象作过不少研究，有不少成果。
玉文早在20世纪80年代攻读硕士学位时就关注这个问题，毕业后教学之余收集了相当多这方面的资料，准备编写一部四声别义字典，甚至有出版社已经应允出版。
1994年玉文到北京大学攻读汉语史博士学位，他向我提出，能否以此作为毕业论文。
我当即否定了他的想法，强调先要全面完成攻读博士学位的学习任务，扩展知识面，提高理论修养，再来考虑毕业论文。
并指出：博士论文要有理论高度，要有创造性，不能停留在资料的实用性处理上。
玉文以为然，学习上勤奋精进，不但继续收集、研究这方面的资料，更从理论方面充实、提高自己对这个问题的认识，从新的角度对这种现象作了更全面的研究，把论文题目确定为《汉语变调构词研究》。
经过一年多夜以继日的努力，顺利地完成了论文写作。
答辩时，获得全体专家的好评，今年又被评为全国优秀博士学位论文。
　　是的，这是一篇有学术价值、颇见功力的博士论文。
首先，作者对材料的收集作了很大的努力，不但收集了经史子集中尽可能多的有关这方面的音注材料，数量大大超越前人，而且全面考察了《广韵》《集韵》中不同声调的又音，进行认真分析，因而在材料的占有上，达到了一个新的高度。
其次，作者在制订《古代汉语变调构词词表》中更做出了加倍的努力。
他把汉、唐的音注材料汇集、排比，先确定了古代变调构词的词目，然后对每一组配对的原始词和滋生词的音义进行历史的考察分析，引举例证，考辨源流，驳正误说，一层层深入。
这种历史考察的特点是：引例丰富，能把文字、音韵、训诂、语法等多方面的知识融会贯通来考虑问题，推论合理，观点鲜明，创获甚丰。
其中许多词条的考辨，都可以算得上一篇较好的短小论文。
在这里既体现了作者的朴实学风，又显示了他在学术上具有较深厚的功力。
最后，作者从理论上总结汉语变调构词时，由于掌握的材料十分丰富，因而也能左右逢源，议论明快，具有较强的说服力。
特别是从多方面论证上古汉语已有变调构词时，论据充足，为解决这一争论了几个世纪的问题做出了较可信服的回答，表现了作者在理论方面具有较好的修养。
　　玉文收集的变调构词资料达800组之多，论文答辩时完成了150组的写作任务，选取了100组提交答辩。
毕业后，他从提交答辩的论文中选取了若干组发表在某些刊物上，并继续撰写其他600多组的考辨文章，准备全稿完成后，再汇总出版。
今夏论文获奖，出版社向玉文约稿，要为他出版。
玉文征求我的意见，我极表赞同。
因为这篇论文不仅具有学术价值，也是很有实践意义的。
它对先秦、两汉古籍的阅读、整理，对字典、辞书的修订以及古汉语词汇、语法、语音的研究都是有重要参考价值的。
同时，论文发表，可以广泛听取各方面的宝贵意见，有利于其他各组变调构词的撰写和修改。
玉文于是将论文作了一些充实、润色，向出版社交了稿，同时要我写一篇序。
这里我写下玉文写作论文的经过和我对论文的看法，也算是序吧。
我更希望玉文继续像写学位论文时那样，严格要求，一丝不苟，把其他600多组变调构词的考辨都按论文的要求早一点写出来，真正为长期存在争论的四声别义现象作一经得起时间考验的总结，那将是一部煌煌巨著啊!　　郭锡良　　1999年8月于京郊畅春园　　后记　　本书于2000年由北京大学出版社初版，不久即告售罄。
承师友及广大读者厚爱，希望本书再版。

为了满足各方面的需求，同时也为了广泛征求学术界的意见，提高《汉语变调构词考辨》一书的撰写质量，我决定再版《汉语变调构词研究》一书，蒙商务印书馆允予出版。

1998年迄今，我曾分别在北京大学和湖北大学以《汉语音义关系研究》和《汉语变调构词研究》为课目给研究生讲授本书的有关内容，陆续得到若干反馈。

这些年来，除了参加汉语音韵学方法论的国际大讨论外，我的主要精力集中在教育部和国务院学位办全国优秀博士学位论文作者专项资金资助项目《汉语变调构词考辨》的撰写工作，目前已基本完成初稿。

由于工作量很大，加工完善需要花费时日，短期内难以面世。

在《汉语变调构词考辨》的撰写过程中，我又有了一些心得，其中的一些研究心得对《汉语变调构词研究》一书的若干结论有印证、补充、订正的作用。

在这场汉语音韵学方法论的国际学术大讨论中，本书的研究课题“汉语变调构词”成为热点问题之一。

经过讨论，我更加坚信：传统所说的“四声别义”，是构词法，决非构形法。

这个增订本对初版的若干内容作了小小的充实改动，也校正了若干印刷上的错误。

由于时间和精力，篇幅有限，本书初版以后作者本人对汉语变调构词的一些新的看法，学界同仁对本书的一些具体意见，都没有在再版中全部反映出来。

这一些新的成果，我将吸收进《汉语变调构词考辨》一书中。

我深知本人功力有限，希望广大读者一如既往，进一步对本书提出宝贵意见。

非常感谢业师郭锡良先生对增订本的指导。

同时，我还非常感谢北京大学出版社的杜若明先生和商务印书馆的金欣欣先生，他们为本书的再版所付出的努力令人难忘。

何宛屏、谢仁友、乔永三位先生都为本书再版热情地提供帮助，我至为铭感。

作 者　　二〇〇六年除夕于故里黄州

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com