

<<音韵>>

图书基本信息

书名：<<音韵>>

13位ISBN编号：9787100030489

10位ISBN编号：710003048X

出版时间：1995-9

出版时间：商务印书馆

作者：李思敬

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

汉语知识丛书是商务印书馆推出的雅俗共赏的知识性读物。它由我国著名语言学家撰写，既有一般的汉语知识介绍，又有语言学方面的科研成果；既体现出学术性，又兼顾到通俗性，是大专院校文科师生及语言文字工作者必备的参考书。

## &lt;&lt;音韵&gt;&gt;

## 书籍目录

- 前言  
 重印补记  
 王力先生的信
- 第一章 汉语音节概述
- 1.1 汉语音韵学的研究对象
  - 1.2 汉语音节的三要素
  - 1.3 汉语音节的音位结构
  - 1.4 汉语音节的分类
  - 1.5 北京音系的声母系统及古代的字母
  - 1.6 北京音系的韵母：系统及古代诗歌的押韵分部
  - 1.7 北京音系的声调系统及古代的四声
  - 1.8 现代的音节表和古代的韵图
  - 1.9 现代的音标和古代的反切
  - 1.10 汉语音韵学研究的核心问题
- 第二章 《中原音韵》音系
- 2.1 《中原音韵》分简介
  - 2.2 《中原音韵》的韵母系统
  - 2.3 《中原音韵》的声母系统
  - 2.4 《中原音韵》的声调系统
  - 2.5 《中原音韵》音系以后几个重要的语音变化
- 第三章 《切韵》音系
- 3.1 《切韵》和《广韵》
  - 3.2 《广韵》的编写体制
  - 3.3 《切韵》音系的性质
  - 3.4 归纳反切上下字的系联法
  - 3.5 反切下字的分类和早期韵图的分“等”
  - 3.6 韵图的“转”和“摄”
  - 3.7 韵尾的拟音法
  - 3.8 介音的拟音法
  - 3.9 主要元音的拟音法
  - 3.10 韵摄拟音举例
  - 3.11 反切上字的分类和声母系统中的问题
  - 3.12 声母的拟音
  - 3.13 声调系统
  - 3.14 《切韵》音系以后几个重要的语音变化
- 第四章 《诗经》音系
- 4.1 上古音研究简况
  - 4.2 古音分部和韵脚字系联法
  - 4.3 关于谐声字的声旁
  - 4.4 为什么各家分韵不同
  - 4.5 上古韵二十九部
  - 4.6 历史比较法的拟音原则
  - 4.7 上古韵母的拟音法
- ……
- 小结



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>