

<<经济史上的结构和变革>>

图书基本信息

书名：<<经济史上的结构和变革>>

13位ISBN编号：9787100028615

10位ISBN编号：7100028612

出版时间：1992-10

出版时间：商务印书馆

作者：道格纳斯.C.诺思

页数：250

译者：厉以平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经济史上的结构和变革>>

前言

本书旨在为分析经济史提供一个新的框架。

其所以需要新的框架，是因为经济史学家们所运用的分析工具，已不能解决经济史上那些主要的问题：即如何说明作为经济系统成就的基础的制度结构和获得这一成就的原因，以及如何说明此种结构的变革。

制度变革理论的发展，是对社会科学家的一项重大挑战。

本书为这种理论提供了某些——当然不是全部——要素。

自亚当·斯密以来，经济学家都把他们的模型建立在收益来自贸易的坚实基础之上。

专业化和分工是《国富论》的关键。

不过，经济学家在构建他们的模型时，对于这种专业化和分工所需要的成本一直忽略不计。

这些交易成本支撑着决定政治—经济体制结构的那些制度。

因而，本书的理论框架便与其他社会科学有一部分相重叠，并把政治组织和意识形态看作是解释制度变革的基本成分。

相应地，本书的目的在于，使读者更为广泛而不仅限于经济史学家。

心存此念，我力图尽量不用技术性的经济学语言。

虽然在第一章我用正式的经济学术语提出了问题，但在本书的其他各章节，我都尽量使论点能够为非经济学者一目了然。

第一编的理论，提出把大部分经济史重新铸成新的模型；第二编，对西方经济史从农业起源到20世纪这一万年作了适当处理。

<<经济史上的结构和变革>>

内容概要

本书是“汉译世界学术名著丛书”之一，该书是对与兰斯·戴维斯合作在《制度变革和美国经济成长》（1971年）和与罗伯特·托马斯合作在《西方世界的兴起：新经济史》（1973年）里开始的关于制度变革的研究的继续。

全书共分3编15章，具体内容包括新古典派的国家理论、第一次经济革命、工业革命的反思、制度变革理论和西方世界经济史等。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<经济史上的结构和变革>>

作者简介

作者：（美国）道格拉斯·C.诺思 译者：厉以平

<<经济史上的结构和变革>>

书籍目录

序言 第一编 理论 第一章 问题 第二章 经济结构导论 第三章 新古典派的国家理论 第四章 一个分析历史上经济组织的框架 第五章 意识形态和白搭车问题 第六章 经济史上的结构和变革 第二编 历史 第七章 第一次经济革命 第八章 第一次经济革命的组织后果 第九章 古代社会的经济变革和衰落 第十章 封建制度的兴衰 第十一章 近代欧洲的结构和变革 第十二章 工业革命的反思 第十三章 第二次经济革命及其后果 第十四章 1789-1914年美国经济的结构和变革 第三编 理论和历史 第十五章 制度变革理论和西方世界经济史 参考书目

<<经济史上的结构和变革>>

章节摘录

在以下四章，我将发展经济制度结构理论的各个要点，但我首先要将经济学家必须解决的另一个基本问题作一番叙述：这就是历史上的变革问题（或其反面：经济制度的稳定性）。

让我们回到上述新古典模型上来。

在该模型中，除市场外没有组织或制度，而且在这一框架中，变革是通过非个人市场上相对价格的变动而发生的。

这种框架提供一套有力的工具，不仅解释自行调节的市场，而且表明怎样随着参数的改变来调整市场。

由于该模型是新古典经济学运用于历史的最有力的分析工具之一，因此，值得对这一点详加阐述。

为简明起见，让我们来描述在一个政治经济单位里发生的变化。

这个单位土地固定，没有外部贸易（或生产要素的流动），经历了人口增长。

直接后果是食品（和原料）价格上升，因为短期供给曲线完全没有弹性。

就是说，粮食销售者发现，按原有的价格会有更多的人需要他的食物，于是，他会把食物用光以便提高价格。

一个工人的实际收入下降，因为他的工资买到的食物减少了；地主的实际收入增加了，因为他出售的产品，虽然数量相同但得到的收入却多了。

由于拥有土地可能盈利的能力提高，土地的价格被哄抬上去。

投资者将提高资本对土地的比率，因为运用资本越多（改变排水系统、增加灌溉等），从一定数量的土地上得到的产量越多，结果便越有利可图。

确切的替代数依生产函数（即技术状况）而定。

<<经济史上的结构和变革>>

编辑推荐

《经济史上的结构和变革》是汉译世界学术名著丛书之一。

<<经济史上的结构和变革>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>