

图书基本信息

书名：<<阿拉伯 伊斯兰文化史 (第二册) >>

13位ISBN编号：9787100006224

10位ISBN编号：7100006228

出版时间：2001-9

出版单位：商务印书馆

作者：艾哈迈德·爱敏

页数：385

译者：朱凯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本收为全书第二册，即“年午时期”上卷，阐述阿拔斯王朝前期（公元750-847）百年内的社会和文化的的发展。

本书根据大量的原始资料，阐述了阿拉伯人和各族穆斯林学者，对波斯、印度、希腊、罗马的古籍进行大量的翻译和校勘、诠释，并结合伊斯兰教文化和阿拉伯文化做了广泛深入的研究，为开创阿拉伯文化的鼎盛时期的光辉灿烂的“阿拉伯——伊斯兰文化”奠定了坚实的基础。

本书还着重阐述了奴隶阶级对文化的贡献。

阿拔斯人重视女奴的教授，培养她们通晓各种学艺，尤其是文学诗词和歌舞弹唱。

女奴来自文化高度发展的各邻近民族，女奴在文学、艺术方面的贡献，远非阿拉伯自由妇女所能及，可以和男奴在政治、军事、经济和文化方面的贡献媲美。

书籍目录

第一篇 阿拔斯王朝前期的社会生活 前言 第一章 阿拔斯王朝前期伊斯兰帝国的居民 第二章 阿拉伯人与释奴之间的斗争 第三章 舒欧比亚主义 第四章 奴隶及其在文化上的影响 第五章 享乐的生活与严肃的生活 第六章 伪信的生活与虔信的生活 第二篇 阿拔斯王朝前期的文化 前言 不同文化的概况 第一章 波斯文化 第二章 印度文化 第三章 希腊、罗马文化 第四章 职权拉伯文化 第五章 宗教文化 第六章 各种文化的融合 阿拔斯时代前期 (公元749-868) 大事年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>