第一图书网, tushu007.com

<<同创 共享>>

图书基本信息

书名：<<同创 共享>>

13位ISBN编号：9787040363388

10位ISBN编号：7040363380

出版时间：2012-12

出版时间：高等教育出版社

作者：上海市杨浦区教育局，上海市杨浦区教师进修学院 编

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

什么是“教研联合体”？
“教研联合体”是以促进教师团队专业发展、加强课程建设、深化教学改革为目的，以专家为专业引领，以主题式教学实践研讨为主要活动形式，以一所初级中学的区级优秀教研组为核心，跨校建立的学科或相关学科目教研组的联合体。
它是上海市杨浦区为推进区域义务教育中的初中教育均衡发展所采取的重要举措。
初中“教研联合体”的设计，源于杨浦区基础教育改革中的若干基本思路：杨浦区高等院校云集，依托高校资源，建设以高中教育为主的若干附属中学；区域内久负盛名的小学中，心校与周边若干普通小学联合办学，形成以品牌中心校为名的教育集团，逐步放大优质优校资源，实现小学教育均衡化；依托区内高校优师与教育设施资源，建立高中优秀生早期创新人才培养的运作机制。
这些措施使杨浦区基础教育改革有了引人注目的变化。
目前全区正在全面实施杨浦区“十二五”教育发展规划以及上海市基础教育创新试验区建设。
作为组团、协作、互动共进发展思路的延伸，我区建立了初中“教研联合体”。
联合体将区域专家资源有机地转化为联组教研资源，将由上而下的区域教研和缺乏专家指导的学校教研，转化为有专家引领和共同目标支持的团队合作教研，提高了学校教研的有效性和可行性。
……

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《同创 共享：上海市杨浦区初中教研联合体10例》是上海市杨浦区初中教研联合体的案例。主要介绍其初中学校跨校联组教研主题研修模式、策略、方法、内容以及初步的阶段性成果。每个案例由工作报告、教研案例、专家点评组成，对其他地区和学校具有借鉴价值。

《同创 共享：上海市杨浦区初中教研联合体10例》适合学校管理者、中小学教师和学校教育研究者阅读参考。

书籍目录

第1篇 建设初级中学语文教研联合体工作总结：联合教研 共铸特色活动案例：同文异构展精彩 联合教研促提高专家点评第2篇 新大桥中学语文教研联合体工作报告：读写结合 以读促写活动案例：作文讲评--细节描写胜在绘神专家点评第3篇 二十五中学数学教研联合体工作报告：聚焦有效教学 共享实践智慧活动案例：一次难忘的“ 同课异构 ”活动专家点评第4篇 辽阳中学数学教研联合体工作报告：在联合中优化 在教研中提升活动案例：个人实践 同伴互助 专业引领专家点评第5篇 鞍山实验中学英语教研联合体工作报告：联体共研初中英语作业设计的实践探索活动案例：发挥联体教研优势 化解学生对作业的忧虑专家点评第6篇 辽阳中学英语教研联合体工作报告：初中英语阅读教学跨校教研的实践探究活动案例：阅读教学设计的实践探索专家点评第7篇 上海音乐学院实验学校物理教研联合体工作报告：实验为创新插上翅膀活动案例：汇聚智慧 凝聚力量专家点评第8篇 鞍山实验中学化学教研联合体工作报告：五校联合攻坚开展化学复习课教学研究活动案例：从实验室制02说开去专家点评第9篇 鞍山初级中学政史地教研联合体工作报告：整合 联合 融合活动案例：上海--城市 让生活更美好专家点评第10篇 包头中学体育教研联合体工作报告：课程引领 资源共享 联动发展活动案例：联合教研提高学生广播操质量专家点评

章节摘录

“教研联合体”是以促进教师团队专业发展，加强课程建设，深化教学改革为目的，以教研员为专业引领，以主题式教学实践研讨为主要活动形式的。
2011年3月，杨浦区新大桥中学、黄兴学校、育鹰学校语文教研联合组正式成立。
教研联合体在共同目标下，积极开展团队合作教研活动，提高了学校教研的有效性，取得了阶段性的成果。
一、制定教研联合体活动方案　　方案是对未来整体性、长期性、基本性问题的思考和设计。
联合体活动方案就是要明确其定位和运行规则，分析其发展过程中亟待解决的问题和发展前景。
（一）研修主题　　有效利用教材资源，研究开发“读写结合”学习模式　　1.目前学生的写作现状　　学生对写作缺乏兴趣，怕作文、厌作文的现象十分普遍，许多学生把作文当成一种负担，一见作文就叫苦不迭。
学生为写而写，胡编乱写，无病呻吟。
2.目前教师的教学现状　　作文教学无“学”。
在实际的作文教学实践中，老师们各自为政，利用自己积累的一些教学经验进行教学，缺乏完整严密的作文教学体系。
根据师生的现状，教研联合体确定研修主题，即利用教材资源研究“读写结合”的学习模式，可谓当务之急。
（二）活动理念　　让学生的习作空间实现从“课堂”到“课外”的延伸是培养学生综合写作能力，发展学生思维的重要渠道。
作文是学生创造力的体现。
但是，受长期应试教育的影响，一直以来作文教学的基本思路遵循传统封闭的静止教学模式，学生习作空间的封闭格外明显。
依据《课程标准》，学生写作教学走“生活化、开放性”的作文教学之路，贯通“课堂”与“课外”，力求使得学生的习作空间有更大的拓展。
（三）目标定位：读中有悟、读中导写　　打破“零敲碎打”、“见子打子”的传统方法，改为根据主题有目的、有计划地研究教材，让学生“读中有悟、读中导写”。
教研联合体成员在日常教学中对此持续关注，思考这个问题，共同深入分析现有教材，寻找有价值的读写结合的教学突破点，有意识地尝试着用一些方法解决问题。
通过上课、备课的形式发现问题，捕捉亮点，形成作文教学的经验，积累材料资源，使作文教学能真正实现规范、有序、高效。
（四）活动方式：教师交流、专家引领、资源共享、定期研究　　教师交流。
三所学校教师之间形成互派互访，委派学校优秀的教师前往对方学校，既要完成指定任务，传授本校经验又要学习借鉴他校的经验，这样的举措对于共同举办研讨会、相互交换学术资料等形式进行作文研讨都有好处。
……

第一图书网, tushu007.com

<<同创 共享>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com