

图书基本信息

书名：<<数字影音后期制作实战-Avid Media Composer>>

13位ISBN编号：9787040350456

10位ISBN编号：7040350459

出版时间：2012-8

出版时间：高等教育出版社

作者：陈蔚，王斌 编

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《计算机动漫与游戏制作专业系列教材·数字影音后期制作实战：Avid Media Composer》是计算机动漫与游戏制作专业系列教材，采用实际影视制作项目作为学习的主线，便于初学者掌握实战技能，并能满足全国职业院校技能大赛数字影音后期制作及有关项目的赛前技能提高训练需求。

全书共包括4个项目，并配有教学光盘。

项目1简要介绍影视后期制作的基础知识与Avid软件。

项目2把一个完整的具有典型意义的专题短片按实际制作流程分解为6个任务，学生在完成了所有任务后，即可掌握影视后期编辑制作的基本技能，并基本具备制作视频短片的能力。

项目3为实战演练，要求学生参照提供的任务书自主创意完成5个不同风格和主题的视频短片制作任务，在实战中巩固前两个项目学到的知识与技能。

项目4是Avid软件综合应用技巧的进阶，同时也针对近几年全国职业院校技能大赛——中职组计算机数字影音后期制作项目的赛前提前训练，涉及该项目竞赛“基本技能操作”部分的常见题干。

项目4共包含7个任务，前4个任务是Avid Media Composer的各种常用特效的应用，后3个任务中重点阐述了Avid Marquee的强大功能及其应用。

配套光盘中提供了各项目案例的素材文件及案例作品的样片文件。

全书图文并茂、深入浅出。

每个项目任务均包括了“样片欣赏”、“任务描述”、“关键技巧”、“课前思考”、“任务实施”、“小贴士”、“经验积累”、“知识拓展”、“思考与实践”等环节，循序渐进，环环相扣，很适合新手入门学习。

《计算机动漫与游戏制作专业系列教材·数字影音后期制作实战：Avid Media Composer》可作为职业院校影视后期制作课程的相关教材，也可供参加全国职业院校技能大赛——中职组计算机数字影音后期制作及有关项目竞赛的选手作为训练的参考用书。

## 书籍目录

项目1 影视后期制作及Avid简介任务1.1 影视后期制作基础知识1.1.1 影视后期制作的工作流程1.1.2 关于视频格式的一些基本概念1.1.3 非线性编辑技术简介1.1.4 非线性编辑软件简介任务1.2 Avid Media Composer基础1.2.1 初识Avid Media Composer1.2.2 Avid Media Composer界面组成1.2.3 Avid Media Composer的安装与配置项目2 基本技能——专题片《平潭高速》任务2.1 基本编辑2.1.1 素材的导入与管理2.1.2 镜头组接2.1.3 声画对位任务2.2 特效技巧2.2.1 视频变速2.2.2 快速过渡2.2.3 其他过渡特效任务2.3 颜色修正2.3.1 亮度调整2.3.2 色调调整2.3.3 影调修饰任务2.4 字幕制作2.4.1 片头字幕2.4.2 片中字幕2.4.3 片尾字幕任务2.5 音频处理2.5.1 背景音乐处理2.5.2 音效处理任务2.6 输出设置2.6.1 输出方式2.6.2 视频格式设置2.6.3 音频格式设置项目3 实战演练任务3.1 公益广告任务3.2 风光宣传片任务3.3 战机宣传片任务3.4 动感相册任务3.5 电影宣传片项目4 Avid软件应用技巧进阶任务4.1 字里乾坤4.1.1 导入素材4.1.2 手写字动画制作4.1.3 放大镜效果制作4.1.4 替换填充层效果4.1.5 添加晶格化过渡、烟花及定格浮雕效果4.1.6 渲染及输出任务4.2 奔向香格里拉4.2.1 导入素材4.2.2 车牌马赛克跟踪效果4.2.3 跑车变速效果4.2.4 镜头摇移4.2.5 模糊背景4.2.6 片尾字幕制作4.2.7 剪辑音乐4.2.8 预览及输出任务4.3 家庭影院DIY4.3.1 MXF格式素材的使用4.3.2 星球及路径文字的制作4.3.3 制作镜像效果4.3.4 制作残影旋转效果4.3.5 制作五彩边框4.3.6 制作字幕及输出任务4.4 魅力海滩4.4.1 导入素材4.4.2 制作电视机彩条4.4.3 模特、海滩合成与色调处理4.4.4 制作卡拉OK字幕效果4.4.5 导出任务4.5 盒子展开4.5.1 导入素材4.5.2 制作盒子及其表面材质4.5.3 盒子整体运动与盒子展开动画4.5.4 添加字幕背景4.5.5 导出字幕、添加背景音乐及输出任务4.6 晒照片4.6.1 导入素材4.6.2 照片飞入4.6.3 镜头横移4.6.4 镜头推拉4.6.5 照片飘动4.6.6 前背景照片4.6.7 照片飘动及镜头推进4.6.8 桌面上的照片4.6.9 落版字幕、添加音乐及输出任务4.7 图片展示4.7.1 导入素材4.7.2 制作片头4.7.3 利用Marquee制作图片展示动画4.7.4 制作落幕4.7.5 添加过渡及输出附录 Avid Media Composer常用快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>