

<<多媒体技术>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术>>

13位ISBN编号：9787040345209

10位ISBN编号：704034520X

出版时间：2012-2

出版时间：徐子闻 高等教育出版社 (2012-02出版)

作者：徐子闻 编

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术>>

内容概要

《高等学校多媒体技术课程系列教材：多媒体技术》从理论到实践，以循序渐进的方式，由浅入深地综合讲述了多媒体理论和应用的关键技术。

全书共5章，主要包括多媒体概论、图像处理技术、动画制作技术、音/视频处理技术、网页制作等内容。

《高等学校多媒体技术课程系列教材：多媒体技术》每章都由“本章概要”、“学习目标”、“内容讲解”3个部分组成，部分章节还有“学习活动”和“综合实例”。

“本章概要”提示本章讲解的主要内容；“学习目标”指出学生应该掌握的知识和技能；“内容讲解”具体讲解各个知识点；“学习活动”分为“范例”和“练习”两个部分，通过案例分析与实际操作让学生掌握基本的理论知识和技能；“综合实例”帮助学生完成综合性任务，促进知识的巩固和拓展。

本书既可作为高等学校多媒体技术课程教材，也可供对多媒体技术感兴趣的读者参考。

书籍目录

第1章概论1.1多媒体技术的基本概念1.1.1媒体1.1.2多媒体1.1.3超媒体1.2多媒体的关键技术1.2.1信息的获取和输出1.2.2信息的压缩1.2.3信息的同步处理1.2.4信息的检索1.2.5信息的存储1.3多媒体的发展1.3.1多媒体技术的三个阶段1.3.2应用领域1.3.3发展前景1.4多媒体应用系统1.4.1虚拟现实1.4.2多媒体会议系统1.4.3多媒体信息点播系统1.4.4CAI及远程教育系统1.4.5地理信息系统1.4.6多媒体监控技术第2章图像处理2.1图形图像基础2.1.1颜色及色彩模型2.1.2图像的数字化2.1.3图像的种类2.1.4图像的存储2.2Photoshop基本操作2.2.1工作界面2.2.2文件操作2.2.3工具箱2.3图像的调整2.3.1色调调整2.3.2颜色调整2.3.3特殊调整2.5文字处理2.5.1文本输入2.5.2文本编辑2.5.3路径文字应用2.5.4学习活动2.6滤镜的概念及使用2.6.1滤镜简介2.6.2滤镜的分类2.6.3学习活动2.7路径的概念及使用2.7.1认识路2.7.2创建路径2.7.3编辑路径2.7.4路径与选区的转换2.8通道的概念及使用2.8.1认识通道2.8.2通道的基本操作2.9综合实例2.9.1实例1 生日卡片制作2.9.2实例2 绚丽背景制作2.9.3练习1 图像合成2.9.4练习2—水晶人像制作2.9.5练习3 旅游海报制作第3章动画制作第4章音 / 视频处理技术第5章网页制作

<<多媒体技术>>

章节摘录

版权页:第1章 概论本章概要多媒体技术集多种媒体形式于一体,使计算机处理的内容由单一的文字媒体形式逐渐发展到动画、文字、声音、视频和图像等多种媒体形式,让用户感受一个丰富多彩的计算机世界,给人们的生活、工作、学习和娱乐带来了巨大的变化,是计算机信息处理技术的重大飞跃。本章将对多媒体技术进行简要介绍,主要包括:1.多媒体技术的基本概念;2.多媒体的关键技术;3.多媒体的发展;4.多媒体应用系统。

学习目标掌握多媒体技术的概念;了解多媒体的关键技术;了解多媒体的发展;了解多媒体应用系统。

1.1多媒体技术的基本概念多媒体技术使计算机具有了综合处理文字、声音、视频、图像、动画等的 ability,它能够多种媒体融合为一体,使计算机由单一的人机界面转为多种媒体协同工作的环境,从而满足人们的多种感官需求,让用户感受一个丰富多彩的计算机世界,给人们的生活、工作、学习、娱乐带来了巨大的变化,是计算机信息处理技术的重大飞跃。

<<多媒体技术>>

编辑推荐

《高等学校多媒体技术课程系列教材:多媒体技术》由高等教育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>