

<<三维动画制作>>

图书基本信息

书名：<<三维动画制作>>

13位ISBN编号：9787040342055

10位ISBN编号：7040342057

出版时间：2012-1

出版时间：高等教育出版社

作者：向华 编

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三维动画制作>>

内容概要

《3维动画制作（第2版）》按照教育部《中等职业学校计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才培养培训指导方案》编写，在第1版的基础上进行修订。

本书采用项目和任务驱动式编写模式，重点介绍3dsMax2009中文版的基本使用方法和操作技巧，讲述了3dsMax2009中文版的操作界面、创建二维和三维模型、修改模型、材质编辑、灯光、摄影机以及基本动画的设置。

《3维动画制作（第2版）》所附配套光盘提供了各个项目涉及的所有任务及范例的相关文档，以及完成操作练习和上机实战所需要的场景文件及材质素材。

本书既可作为职业院校计算机应用和软件技术专业教材，也可作为计算机应用、数字媒体技术应用等相关专业教材，还可作为相关培训教材和三维动画爱好者的自学参考书。

<<三维动画制作>>

书籍目录

项目1 3ds Max 2009入门——制作一个简单的三维动画1.1 任务分析1.1.1 提出任务1.1.2 实施方案1.2 相关知识点1.2.1 3ds Max 2009简介1.2.2 三维动画制作基本流程1.3 任务实施1.3.1 创建模型1.3.2 指定材质1.3.3 布置灯光1.3.4 创建摄影机1.3.5 制作动画1.4 知识拓展1.4.1 3ds Max 2009的界面布局1.4.2 对象的选择1.4.3 对象的组合1.4.4 对象的变换1.4.5 对象的克隆1.4.6 对象的镜像1.4.7 对齐工具1.5 上机实战1.5.1 基本任务：制作茶壶沿倾斜桌面下滑的动画1.5.2 进阶任务：制作在旋转桌面上茶壶缩放变形的动画1.6 思考与练习项目2 三维基础建模——制作沙发模型2.1 任务分析2.1.1 提出任务2.1.2 实施方案2.2 相关知识点2.2.1 创建标准基本体2.2.2 创建扩展基本体2.3 任务实施2.3.1 设置场景单位2.3.2 制作沙发框架2.3.3 制作沙发坐垫和靠垫2.4 知识拓展2.4.1 创建复合对象2.4.2 布尔操作2.5 上机实战2.5.1 基本任务：制作茶几模型2.5.2 进阶任务：制作客厅场景2.6 思考与练习项目3 二维图形建模——制作苹果标志3.1 任务分析3.1.1 提出任务3.1.2 实施方案3.2 相关知识点3.2.1 创建二维图形3.2.2 编辑二维图形3.3 任务实施3.3.1 创建苹果标志的初始图形3.3.2 编辑图形3.3.3 生成三维苹果标志模型3.4 知识拓展3.4.1 从二维到三维3.4.2 “挤出”修改器3.4.3 “倒角”修改器3.4.4 “车削”修改器3.4.5 放样3.5 上机实战3.5.1 基本任务：制作花瓶3.5.2 进阶任务：制作冰淇淋3.6 思考与练习项目4 模型的修改——制作弯曲的文字4.1 任务分析4.1.1 提出任务4.1.2 实施方案4.2 相关知识点4.2.1 “修改”命令面板简介4.2.2 选择修改器4.2.3 修改器堆栈4.3 任务实施4.3.1 创建文字模型4.3.2 制作文字弯曲的动画4.4 知识拓展4.4.1 “弯曲”修改器4.4.2 “扭曲”修改器4.4.3 “锥化”修改器4.4.4 “噪波”修改器4.4.5 “涟漪”修改器4.4.6 “倾斜”修改器4.4.7 FFD修改器4.4.8 “编辑网格”修改器4.5 上机实战4.5.1 基本任务：制作台灯4.5.2 进阶任务：制作战斗机4.6 思考与练习项目5 材质和贴图——制作陶瓷花瓶材质5.1 任务分析5.1.1 提出任务5.1.2 实施方案5.2 相关知识点5.2.1 材质编辑器5.2.2 设置材质的基本参数5.3 任务实施5.3.1 设置陶瓷材质的颜色5.3.2 设置陶瓷材质的高光级别5.4 知识拓展5.4.1 贴图材质5.4.2 贴图坐标5.4.3 贴图通道5.4.4 复合材质.....项目6 灯光——设置夜晚路灯光效项目7 摄影机——制作摄影机动画项目8 动画制作——制作彩灯闪烁的动画项目9 粒子系统和空间扭曲——制作雪花飘落的动画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>