

<<大学书法训练教程>>

图书基本信息

书名：<<大学书法训练教程>>

13位ISBN编号：9787040339185

10位ISBN编号：7040339188

出版时间：2012-4

出版时间：高等教育出版社

作者：张学鹏 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学书法训练教程>>

内容概要

《大学书法训练教程》是为高等院校特别是师范院校书法课、三笔字课、规范字课编写的教材。与其他同类教材相比，本书有三个特点：一是内容比较全面，从规范书写知识到硬笔书法、毛笔书法，都有专门的章节论述，便于教师结合本校开课实际选讲，学生对照练习。二是特别强调训练的可操作性，书中所讲技法都是作者在教学实践中摸索出来的，真实可信，可资借鉴。三是突出书法的文化属性，专列一章，讲解中国书法与中国传统文化思想的关系，引导读者从文化层面关注书法。

<<大学书法训练教程>>

书籍目录

绪论第一节 书法概论第二节 学习书法的意义第一章 规范汉字书写知识第一节 笔顺第二节 字形规范知识第二章 硬笔书法常识第一节 硬笔书法的工具第二节 硬笔书法的书写姿势第三节 硬笔书法的临摹方法第三章 硬笔楷书第一节 硬笔楷书笔画技法第二节 硬笔楷书结构原则第三节 硬笔楷书偏旁部首技法第四节 合体字结构规律第五节 硬笔楷书章法第四章 硬笔行书第一节 硬笔行书书写一原则第二节 硬笔行书偏旁部首技法第三节 硬笔行书结构技法第四节 硬笔行书章法第五章 粉笔字第一节 粉笔字常识第二节 板书常识第六章 书法简史第一节 先秦书法第二节 秦汉书法第三节 三国两晋南北朝书法第四节 隋唐五代书法第五节 宋元书法第六节 明清书法第七章 毛笔书法常识第一节 文房四宝第二节 毛笔书法的执笔与运笔第三节 毛笔书法的临摹与创作第八章 毛笔楷书第一节 毛笔楷书概说第二节 毛笔楷书技法第九章 毛笔行书第一节 毛笔行书概说第二节 毛笔行书技法第三节 毛笔行书的临摹与创作第十章 毛笔隶书第一节 毛笔隶书概说第二节 毛笔隶书技法第十一章 毛笔篆书第一节 毛笔篆书概说第二节 毛笔篆书技法第十二章 毛笔草书第一节 毛笔草书概说第二节 毛笔草书的用笔第三节 毛笔草书的构成第四节 草书歌诀第十三章 中国书法与传统文化思想第一节 中国书法与儒家文化思想第二节 中国书法与释家文化思想第三节 中国书法与道家文化思想

<<大学书法训练教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>