

<<多媒体应用基础>>

图书基本信息

书名：<<多媒体应用基础>>

13位ISBN编号：9787040335545

10位ISBN编号：7040335549

出版时间：2012-1

出版时间：高等教育出版社

作者：王志强 编

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体应用基础>>

内容概要

《高等学校计算机基础课程多元教学系列教材：多媒体应用基础》是根据教育部高等学校计算机基础课程教学指导委员会制定的《高等学校计算机基础课程教学基本要求》中“多媒体技术及应用”课程教学基本要求编写的。

全书共分为7章，主要内容包括多媒体技术基础、数字音频技术及Audition的使用、数字图像处理技术及Photoshop的使用、计算机动画技术及Flash的使用、数字视频处理技术及Premiere的使用、两个主流的多媒体著作工具Authorware和Dreamweaver的使用，以及多媒体应用系统开发等。

本书在写作过程中注重初学者的认识规律，深入浅出，强调技术的新颖性、实用性和完备性。

《高等学校计算机基础课程多元教学系列教材：多媒体应用基础》既可作为高等学校非计算机专业“多媒体技术及应用”课程的教材，也可作为计算机专业“多媒体技术”课程的实验教材，还可以供从事多媒体作品设计和多媒体应用系统开发的技术人员学习和参考。

<<多媒体应用基础>>

书籍目录

第1章 多媒体技术基础1.1 多媒体技术概述1.1.1 媒体及其分类1.1.2 多媒体1.1.3 多媒体技术1.2 多媒体系统的组成1.2.1 多媒体系统结构1.2.2 多媒体硬件系统1.2.3 多媒体软件系统1.3 多媒体存储技术1.3.1 多媒体存储技术概述1.3.2 光盘存储系统1.3.3 CD存储技术1.3.4 DVD存储技术1.3.5 光盘刻录软件1.4 多媒体技术的发展与应用1.4.1 多媒体技术的发展历程1.4.2 多媒体技术的发展趋势1.4.3 多媒体技术的应用领域本章小结习题1第2章 数字音频处理技术2.1 数字音频基础知识2.1.1 声音的基本概念2.1.2 声音的数字化2.1.3 音频的文件格式2.1.4 音频的采集与处理2.2 数字音频压缩标准2.2.1 音频压缩方法概述2.2.2 音频压缩技术标准2.2.3 音频压缩工具软件2.3 声卡与电声设备2.3.1 声卡2.3.2 传声器2.3.3 扬声器2.3.4 音箱2.4 电子音乐与MIDI2.4.1 电子音乐的发展2.4.2 MIDI音乐技术2.4.3 计算机音乐系统2.4.4 音乐软件的分类型2.5 音频编辑软件2.5.1 Audition概述2.5.2 音频的基本操作2.5.3 音频的剪辑技术2.5.4 音频的特殊效果2.5.5 多轨音频的制作2.5.6 CD音乐的刻录2.6 语音识别技术2.6.1 语音识别的发展历史2.6.2 语音识别的基本原理2.6.3 语音识别系统的分类2.6.4 语音识别软件2.7 语音合成技术2.7.1 语音合成的研究历史2.7.2 语音合成的概念2.7.3 文语转换技术本章小结习题2第3章 数字图像处理技术3.1 数字图像基础知识3.1.1 光和颜色3.1.2 图像与图形3.1.3 图像的数字化3.1.4 图像的文件格式3.1.5 图像的获取与处理3.2 静止图像压缩标准3.2.1 图像压缩方法概述3.2.2 JPEG图像压缩标准3.2.3 JPEG图像压缩工具3.3 显示设备与扫描仪3.3.1 显示设备3.3.2 扫描仪3.4 图像处理软件3.4.1 Photoshop概述3.4.2 图像的基本操作3.4.3 图层的应用3.4.4 通道与蒙版3.4.5 典型滤镜效果3.4.6 3D图像处理本章小结习题3第4章 计算机动画技术4.1 计算机动画基础4.1.1 动画与计算机动画4.1.2 计算机动画的分类4.1.3 计算机动画的文件格式4.1.4 计算机动画的应用领域4.2 计算机动画的制作环境4.2.1 计算机硬件与软件环境4.2.2 二维动画基本制作过程4.2.3 三维动画基本制作过程4.3 计算机动画的设计方法4.3.1 计算机动画创意4.3.2 动画动作的设计4.3.3 影视片头的设计4.4 矢量动画制作软件4.4.1 Flash概述4.4.2 Flash的基本操作4.4.3 基本动画制作4.4.4 元件与库资源4.4.5 声音与视频4.5 动画在游戏中的应用4.5.1 Flash游戏的特点4.5.2 ActionScript语言基础4.5.3 Flash游戏的交互编程4.5.4 游戏动画制作实例本章小结习题4第5章 数字视频处理技术5.1 数字视频基础知识5.1.1 视频的基本概念5.1.2 视频的数字化5.1.3 视频的文件格式5.1.4 视频的获取与处理5.2 运动图像压缩标准5.2.1 视频压缩基本原理5.2.2 MPEG视频压缩标准5.2.3 视频转换压缩工具5.3 摄像头与数字摄像机5.3.1 数字摄像头5.3.2 数字摄像机5.4 视频编辑软件5.4.1 Premiere概述5.4.2 视频的基本操作5.4.3 音视频转场特效5.4.4 音视频特效5.4.5 字幕与标题5.4.6 视频制作过程5.5 视频光盘制作5.5.1 光盘制作系统5.5.2 VCD与DVD制作本章小结习题5.....第6章 多媒体著作工具第7章 多媒体应用系统开发附录A附录B参考文献

<<多媒体应用基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>