

图书基本信息

书名：<<社会体育指导员国家职业资格培训教材>>

13位ISBN编号：9787040335293

10位ISBN编号：7040335298

出版时间：2012-7

出版时间：国家体育总局职业技能鉴定指导中心 高等教育出版社 (2012-07出版)

作者：国家体育总局职业技能鉴定指导中心 编

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《社会体育指导员国家职业资格培训教材：体育舞蹈》是根据国家职业资格证书制度的相关要求以及《社会体育指导员国家职业标准》对体育舞蹈社会体育指导员的能力要求编写。

全书共分8章，主要内容包括体育舞蹈概述、体育舞蹈基本常识、体育舞蹈的生物学原理、体育舞蹈的技术、体育舞蹈的教学、体育舞蹈的健身指导、体育舞蹈活动及比赛的组织、体育舞蹈的科学研究。

《社会体育指导员国家职业资格培训教材：体育舞蹈》是体育舞蹈社会体育指导员国家职业资格培训教材，同时可作为普通高等学校体育专业相关课程教材，也可作为相关体育管理机构、体育舞蹈健身俱乐部的业务培训教材。

书籍目录

第一章 体育舞蹈概述1 第一节 体育舞蹈的起源与发展2 第二节 体育舞蹈的定义、分类、特点与功能10 第三节 体育舞蹈的发展趋势17 第二章 体育舞蹈基本常识21 第一节 体育舞蹈专业术语22 第二节 体育舞蹈社会体育指导员的职责、行为规范与职业素质28 第三节 体育舞蹈的场地与设施34 第四节 体育舞蹈比赛36 第五节 体育舞蹈礼仪49 第六节 体育舞蹈观赏57 第三章 体育舞蹈的生物学原理63 第一节 运动解剖学及其在体育舞蹈中的应用64 第二节 运动生理学及其在体育舞蹈中的应用69 第三节 运动生物力学及其在体育舞蹈中的应用72 第四节 运动生物化学及其在体育舞蹈中的应用74 第四章 体育舞蹈技术77 第一节 标准舞78 第二节 拉丁舞110 第三节 队列舞141 第五章 体育舞蹈教学147 第一节 体育舞蹈的教学原则148 第二节 体育舞蹈的教学特点151 第三节 体育舞蹈的教学方法154 第四节 体育舞蹈教学课的类型158 第五节 体育舞蹈教学课的实施160 第六节 体育舞蹈教学易犯错误与纠正方法165 第六章 体育舞蹈的健身指导173 第一节 体育舞蹈的安全与防范174 第二节 不同人群体育舞蹈锻炼的健身指导180 第三节 体育舞蹈运动与营养184 第四节 体育舞蹈的身体素质训练192 第五节 体育舞蹈的社会功能196 第六节 体育舞蹈健身计划的制定与实施201 第七章 体育舞蹈活动及比赛的组织205 第一节 体育舞蹈活动的组织206 第二节 体育舞蹈比赛的组织213 第三节 体育舞蹈比赛的计分规则与裁判法226 第四节 体育舞蹈裁判员的评判234 第八章 体育舞蹈的科学研究239 第一节 体育舞蹈科研选题240 第二节 体育舞蹈科研方法245 第三节 体育舞蹈科研资料的整理与分析250 第四节 体育舞蹈科研论文写作规范253 第五节 体育舞蹈科研论文的报告与答辩256 附录：体育舞蹈术语中英文对照表261 参考文献276 后记278

章节摘录

版权页：插图：3.较强的学习意识和能力在不断融合其他舞种的技术和文化元素的基础上，体育舞蹈技术得到快速发展。

在推广体育舞蹈过程中，需要我们不断学习和吸收新的东西，才有可能一边在实践中摸索，一边在学习中提高。

例如，体育舞蹈的教学技术，体育舞蹈活动的组织能力和健身俱乐部的管理能力等都是通过不断学习获得的。

4.较强的教学和组织能力 体育舞蹈指导员的服务对象是不同职业、年龄、性别的人群，体能和技术水平有较大差异，这就要求指导员能因人而异、因地制宜地组织课堂教学、开展技术指导和健身指导工作。

体育健身俱乐部开展体育舞蹈培训与教学，不同于学校的正规教学，人员流动性较大，很难维持教学的系统化。

作为一名优秀的指导员，需要依据学员的情况，随时调整教学内容、方法、手段、课堂组织形式等，来调动学员学习的积极性，使每个学员受益。

（四）具有个人魅力 个人魅力是体育舞蹈指导员不可或缺的一个方面，甚至是推广体育舞蹈最直接的现身广告。

一名体育舞蹈指导员的个人魅力主要体现在良好的仪态、仪表，健美的形体，优雅得体的舞步，自信的表现力和充沛的体力等方面。

很多体育舞蹈指导员都能体会到体育舞蹈项目对自身从内而外的改善，如果学员在体育舞蹈指导员的悉心指导下也能看到自身的变化，那么他们一定会以更加积极的态度投入到体育舞蹈健身活动中去。

四、体育舞蹈社会体育指导员的沟通与交流技巧 沟通和交流是社会体育指导员最重要的一项工作技能。

善于与学员沟通是一名优秀的体育舞蹈指导员的主要标志之一。

体育舞蹈指导员要想使自己的指导工作行之有效，就要与学员建立相互信任的关系，使其能在轻松、随意、平等的氛围中获取知识和技能。

（一）沟通的前提（1）要诚实。

以可靠的和光明磊落的方式说出你要说的和你所想的，要诚实地对待你所掌握的知识。

（2）要关心他人。

向学员们表明你是关心他们的，而不仅仅关心他们的体育舞蹈技术。

要善于进行情感上的沟通，给予他们帮助和鼓励，对他们的忧虑、进步或变化以及舞伴和舞友间的关系处理均应给予关注。

编辑推荐

《社会体育指导员国家职业资格培训教材:体育舞蹈》是体育舞蹈社会体育指导员国家职业资格培训教材,同时可作为普通高等学校体育专业相关课程教材,也可作为相关体育管理机构、体育舞蹈健身俱乐部的业务培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>