

<<展画教育文选>>

图书基本信息

书名：<<展画教育文选>>

13位ISBN编号：9787040329612

10位ISBN编号：7040329611

出版时间：2011-9

出版时间：高等教育出版社图书发行部

作者：方展画

页数：623

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<展画教育文选>>

### 内容概要

《展画教育文选》辑选了作者近30年来在报纸杂志上发表的教育研究论文，内容涉及教育基本理论、课程与教学论、比较教育、高等教育、基础教育等领域。所选论文有相当一部分在国内学术界产生过不同程度的影响，其中有13篇论文发表于《教育研究》、4篇论文被《新华文摘》全文转载、19篇论文被中国人民大学书报资料中心等报刊全文转载。作者在教育学原理研究、高等教育理论研究、基础教育研究等方面具有深厚的功底，对教育的本质和规律有着自己独到的见解，所提出的许多观点颇具新意，对我们多视角深入认识和研究教育不无启示价值。

《展画教育文选》可供教育理论工作者以及大中小学校教师参考。

## 作者简介

方展画，1955年生，浙江省乐清市人。  
1982年毕业于杭州大学教育系，获教育学学士学位；1986年毕业于华东师范大学教育系，获教育学硕士学位。  
现任浙江大学教育学院教授。  
教育基本理论专业博士生导师、比较教育专业博士生导师。  
任浙江省教育科学研究所所长，浙江省教育学会副会长，浙江省教育科学规划领导小组办公室副主任，浙江省教育学会创新教育分会会长，浙江省哲学社会科学规划教育学科组专家，全国教育科学规划教育基本理论学科组专家，中央教育科学研究所兼职教授，《教育研究》编委。

## &lt;&lt;展画教育文选&gt;&gt;

## 书籍目录

第一编 教育基本理论研究文学教学与智力发展教学技术现代化与教学理论危机教育过程的机制和形态——从教育范畴的抽象到教育形态的具体之分析论教育的主、客体范畴及“教育主体移心律”人的发展和教育：假设及构想教育科学的演绎结构和教育范畴教育科学发展断想教育理论研究的认识定位问题“教育”概念：一种分析教育理论研究的历史、现状与展望20年来我国教育理论研究的回顾以及对未来的展望当代西方人本主义教育理论评述关于“教育原理”的一种新诠释“发展性、动态性、多样性”——对教育的重新理解“教育均衡发展首重学校内涵提升”第二编 课程与教学论研究新的技术革命形势下对教学过程的再思考美国20世纪80年代的理科课程改革罗杰斯“非指导性教学”述评影响被测智力的若干因素教学论研究的一个新起点——罗杰斯“人际关系”理论评说学习理论的两大阵营及其旁系教学功能新论——一种崭新的教学观国外课程改革探讨从学习动机理论看西方“开放教育”的弊端非智力因素的影响机制——非言语交流当代中国教学观的嬗变：三种趋势第三编 比较教育研究美国电子计算机辅助教学的经验美国的天才教育及其对我们的启示美国八十年代教育改革的特点美国教育改革的新动议及困境美国联邦政府与当代美国教育改革教育经费筹措可资借鉴的一个模式——论美国的税收和教育投资现象及问题——发展中国家的“教育投资热”国外比较教育学科建设及其研究方法论的演变美国高校研究生的学费及资助第四编 高等教育研究略论大学本科教育的地位赫钦斯高等教育思想散论对高等教育学学科建设的若干理论思考高等教育理论研究的认识论问题中国高等教育体制的三个历史发展形态高校办学自主权刍议面对21世纪的高等教育课程：理性认识与战略选择论高等教育的产业属性——兼谈大力发展高等教育的现实道路高等教育“第四职能”：技术创新市场经济国家政府与大学关系的比较研究再论高等教育的产业属性——兼论高等教育大众化的发展途径在社会经济发展背景下对高等教育功能的再认识——马丁·特罗高等教育发展阶段论批判第五编 基础教育研究小学生提问能力和释疑能力的实验调查中学生的若干特点论“素质教育”与“传统教育”知识经济的挑战与基础教育的应答知识经济与教育理念的重塑研究性学习：姓“学”不姓“研”……第六编 政策研究与调研第七编 其他附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>