

<<西方文化史>>

图书基本信息

书名：<<西方文化史>>

13位ISBN编号：9787040315691

10位ISBN编号：7040315696

出版时间：2011-1

出版范围：高等教育

作者：庄锡昌

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方文化史>>

内容概要

《西方文化史（高教版）》是师范院校历史专业系列教材之一。

《西方文化史（高教版）》主编是复旦大学著名学者、博士生导师庄锡昌教授，他受我社委托，参照有关教学要求，结合师范教学特点，依照一条主线，介绍了流派纷呈、色彩缤纷的西方文化。

《西方文化史（高教版）》上溯欧洲史前文化，下及20世纪西方现代文化，勾画出西方文化发展演变的基本轮廓。

《西方文化史（高教版）》线索明晰、繁简适宜，既可供高校历史专业教学使用，也可供其他专业用于文化素质教育。

<<西方文化史>>

书籍目录

序言第一章 西方文化的起源一、欧洲史前文化二、爱琴文化三、古代近东文化四、希伯来文化第二章 西方古典文化的繁荣一、早期希腊文化二、希腊古典时代文化的繁荣三、希腊化时代的東西文化融合四、罗马古典文化五、古典文化的衰落与基督教文化的兴起第三章 中世纪西欧基督教文化一、中世纪早期的西方文化二、中世纪西欧基督教会三、西欧12世纪文化复兴四、中世纪西欧的社会生活与习俗第四章 西方文化的近代化转型一、中世纪文明的衰落二、文艺复兴运动三、文艺复兴时期的文化成就四、宗教改革运动五、西方文化的扩张第五章 近代西方启蒙文化一、17、18世纪的西方社会二、近代自然科学的发展三、近代资产阶级思想体系的形成四、启蒙运动时期的文学和史学五、17、18世纪的西方艺术第六章 工业化时代的西方文化一、科技发明与工业化社会二、工业化时期的西方思想三、浪漫主义与批判现实主义——19世纪西方两大文学主流四、浪漫主义时代的音乐五、流派纷呈的19世纪西方绘画第七章 20世纪上半叶的西方文化一、20世纪前期科学与技术的大发展二、重“内省”和重“实证”的哲学思想三、经世致用：经济学的发展四、怪诞的西方现代主义文学艺术五、顺流而变的西方社会科学第八章 战后西方文化一、突飞猛进的科学技术二、当代西方的哲学思潮三、变革中的史学与社会学四、凯恩斯以后的西方经济学五、战后西方的现代主义文学六、战后的西方艺术附录：附录一 参考书目附录二 世界文化史大事年表

<<西方文化史>>

章节摘录

版权页：拜占廷帝国境内的东正教，由于受到希腊文化与东方文化的影响，它所体现出来的宗教文化明显有别于西欧，尤其在教堂建筑方面，形成了拜占廷式建筑，这种建筑以圆顶穹窿和拱形结构为特征，典型代表是圣索菲亚大教堂。

这座教堂的正面是一个77.4米高、77.7米宽的希腊式十字架，在建筑结构上突破了罗马万神殿那种圆厅圆顶格式，而是在圆顶的边缘和方形的基柱之间加上三角穹窿和拱门。

教堂的内部装饰富丽堂皇，地板、墙壁、廊柱是五颜六色的大理石，柱头、拱门、飞檐等处以雕花装饰，圆顶的边缘是40具吊灯，教坛上镶有象牙、银和玉石，大主教的宝座以纯银制成，祭坛上悬挂着丝与金银混织的窗帘，上有皇帝和皇后接受基督和玛利亚祝福的画像。

圣索菲亚大教堂是拜占廷式建筑的开端，同时也是它的最高峰。

拜占廷在西方文化发展史上具有承前启后的作用。

当西欧社会在蛮族大迁徙和西罗马帝国崩溃中陷入一片混乱与动荡之时，东部的拜占廷却保持了社会的稳定与繁荣，包括法学、哲学、文学、数学等在内的希腊 - 罗马古典文化被继承下来，大量古典文献和艺术品得以保存。

这些古典文化遗产后来传到西欧，成为推动西欧文艺复兴的重要因素。

拜占廷因其特殊的地理位置而在文化上起了沟通东西的作用。

拜占廷文化是东西方文化汇合的产物，东正教、希腊化罗马文化与东方文化融为一体，这是拜占廷文化的一个显著特点。

拜占廷的法学、哲学与教育主要继承了希腊 - 罗马古典传统，而其文学、艺术、科学及生活习俗则带有明显的希腊化与东方文化色彩。

<<西方文化史>>

编辑推荐

《西方文化史(高教版)》：师范院校历史专业系列教材

<<西方文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>