

<<计算机图形图像处理>>

图书基本信息

书名：<<计算机图形图像处理>>

13位ISBN编号：9787040309034

10位ISBN编号：7040309033

出版时间：2011-1

出版时间：高等教育出版社

作者：郑国强，王文华 编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机图形图像处理>>

内容概要

《计算机图形图像处理：Photoshop CS3》是根据网站建设与管理专业的教学要求，为培养有关专业学生网络应用能力和实际工作经验而编写的，在编写过程中参考了有关的国家职业标准。

《计算机图形图像处理：Photoshop CS3》是指导初学者使用PhotoshopCS3中文版的入门书籍。

小书通过大量案例，全面介绍了该软件的基本操作方法和图像处理技巧。

各章内容以讲解案例为主，都有详尽的操作步骤，突出对读者实际操作能力的培养。

在每章的后面还配有1～3个实际应用案例，旨在帮助读者巩固所学知识，提高综合运用PhotoshopCS3进行实际工作的能力。

小书可作为中等职业学校“图像处理”与“平面设计”课程的教材，也适合Photoshop图像处理爱好者及平面设计、广告设计、网页制作、插画设计、包装设计、影视动漫等领域的从业人员阅读，也可作为相关培训班学员的参考用书。

<<计算机图形图像处理>>

书籍目录

第1章 PhotoshopCS3基础1.1 PhotoshopCS3在设计领域的应用1.2 图像的基本操作1.3 图像颜色的设置与填充1.4 标尺与参考线的使用1.5 快速入门——圣诞贺卡的制作第2章 图像的选取与应用2.1 固定选取工具的应用2.2 选区的调整与填充——RGB色谱的绘制2.3 选区的综合使用——闽南古厝第3章 图像色彩旋律的应用3.1 计算机图像色彩基础知识3.2 调整图层——复古色调调整3.3 调整图层2——朦胧色调调整3.4.调整图层3——渐变映射第4章图像的修饰4.1 【修补工具】和【修复画笔工具】的应用4.2 【仿制图章工具】的应用4.3 【海绵工具】的应用第5章 图层和蒙版的应用5.1 图层的应用5.2 蒙版的应用5.3 图层混合模式的应用5.4 图层样式的应用5.5 图层剪贴蒙版的应用第6章 滤镜特效在设计中的应用6.1 模糊滤镜的应用6.2 扭曲滤镜的应用6.3 风格化滤镜的应用6.4 渲染滤镜的应用第7章 图像变换在设计中的应用7.1 图像的扭曲变换7.2 图像的旋转变换及中心点的改变7.3 图像的缩放变换7.4 图像的变形第8章 矢量图形的绘制与应用8.1 【钢笔工具】的应用8.2 路径与蒙版的结合应用8.3 【画笔工具】与路径的结合应用8.4 【橡皮擦工具】与路径的结合应用8.5 工笔画图案的临摹与上色第9章 通道工具的应用9.1 通道的概念9.2 通道与选区9.3 Alpha通道的应用9.4 通道与【加深工具】的结合应用第10章 Photoshop在广告招贴设计中的应用10.1 广告招贴概述10.2 广告招贴的设计10.3 广告招贴的常见表现手法10.4 广告招贴设计中的形式美法则第11章 Photoshop在网页设计中的应用11.1 网页设计基础11.2 网页中色彩的应用11.3 网页的切片11.4 网页GIF动画制作

<<计算机图形图像处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>