

<<数字服装画技法>>

图书基本信息

书名：<<数字服装画技法>>

13位ISBN编号：9787040296631

10位ISBN编号：7040296632

出版时间：2010-9

出版范围：高等教育

作者：王群//高松

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字服装画技法>>

前言

随着计算机在服装领域中的普遍运用，服装数码技术的不断发展，作为服装专业技术人员，了解并掌握一定程度的服装数码技术，是从事服装行业重要的能力要求之一。

本书介绍CorelDRAW、Photoshop两种常用软件。

CorelDRAW在服装领域中常用于绘制款式图，制作工艺单及服装制板等；Photoshop常用在服装设计中，如效果图的绘制及图片效果的处理等。

这两种软件用途较广，功能比较强大，本着实用、够用的原则，在编写上着重介绍这两种软件在服装设计中的运用。

本书全部采用案例教学的方式，使学习者先从基础入手，掌握工具的使用方法，然后可以按照本书的案例进行一步一步的操作练习，掌握基本功能的使用，本书还配有教学演示光盘，直观地展现案例中各个款式的绘制过程。

另外，书中提供常见问题查询部分，学习者如果在学习过程中碰到相当问题也可以快速解决。

在绘制方法上，本书采用比例框架款式绘制方法，对于手绘能力较弱的学习者，只需根据比例设置便可以掌握绘制方法。

在教学内容上，本书由浅入深，由简单的一步裙开始逐步加入各种技法，在学习者掌握基本款式绘制后，再进行变化练习。

学习者通过掌握书中的几种典型案例，可基本达到目前企业对服装数码设计技术人员的要求。

<<数字服装画技法>>

内容概要

《数字服装画技法（服装设计与工艺专业）》是中等职业教育服装类专业国家规划教材配套教学用书。

旨在介绍CorelDRAW和Photoshop两种常用软件在服装设计中的运用。

本着服装专业够用和便于学习的原则，教材采用实例教学的方式，图文并茂，并按照服装类型的分类，分别讲授CorelDRAW和Photoshop软件在服装效果图、服装款式图及工艺单等绘制中的技法。

《数字服装画技法（服装设计与工艺专业）》共分为两大篇，分别为CorelDRAW和Photoshop在服装设计中的运用。

CorelDRAW篇分三章，包括CorelDRAW基础知识、绘制服装款式图、常见问题处理等；Photoshop篇分三章，包括Photoshop基础知识、绘制服装效果图、CorelDRAW和Photoshop的结合运用等。

《数字服装画技法（服装设计与工艺专业）》适用于中等职业学校（职业高中、中专、技校）的服装类专业，也可作为服装技术人员的技术培训用书，对广大服装爱好者也是一本很好的自学用书。

<<数字服装画技法>>

书籍目录

第一篇 CorelDRAW在服装设计中的运用第一章 CorelDRAW基础知识第一节 CorelDRAW介绍第二节 CorelDRAW基本操作第二章 CorelDRAW绘制服装款式图第一节 一步裙的绘制第二节 男西裤的绘制第三节 牛仔裤款式图的绘制第四节 男衬衫款式图的绘制第五节 男式休闲西装款式图的绘制第六节 休闲外套款式图的绘制第三章 CorelDRAW常见问题处理第二篇 Photoshop在服装设计中的运用第一章 Photoshop基础知识第一节 Photoshop介绍第二节 Photoshop基本操作第二章 Photoshop绘制服装效果图第一节 服装效果图背景处理第二节 服装效果图添加图案第三节 效果图服装颜色处理第四节 在服装人体上着装第五节 服装面料效果制作第三章 CorelDRAW和Photoshop的结合运用第一节 毛皮服装的绘制第二节 首饰的绘制课后作业选集

<<数字服装画技法>>

章节摘录

2.缩放物件。

单击物件后，物件的四周会出现黑色实心正方形的8个控制点，当鼠标移动到上中和下中的控制点上时，鼠标的形状会变成上下的双向箭头形状，此时按下鼠标左键并拖动就可以改变物件的高度；当鼠标移动到左中和右中的控制点上时，鼠标的形状会变成左右的双向箭头形状，此时按下鼠标左键并拖动就可以改变物件的宽度；这两种情况下的缩放是随意的，既没有具体的数值，也不是约束比例的。

3.旋转物件。

在物件上单击左键是选中物件，在选中的物件上再次单击就会进入旋转的状态，此时物件四周的八个矩形控制钮就会变成八个箭头形控制钮（图1-16），其中弧形箭头可以旋转物件，直线箭头则是用来倾斜物件的。

4.复制物件。

在物件被选中的状态下，左键单击物件并拖动，移动物件到合适的位置时按下鼠标右键，然后再释放鼠标左键。

需要水平或垂直移动复制时，在移动过程中左手按住Ctrl键，直到复制完成后释放Ctrl键。

如果鼠标右键不太习惯也可以用空格键代替鼠标右键的操作，但空格键只能按一下，不可长按，否则会复制多个。

5.镜像物件。

首先选中物件，然后将鼠标移动到要复制出来的物件的反方向位置的控制钮上按下鼠标左键并拖动，使物件出现反转的现象，这时左手按住Ctrl键，我们可以看见这个隐约的翻转物件已经成1倍或2倍等倍数放大，当然这里我们只要镜像，所以拖动到1倍大小的时候按下鼠标右键，最后释放鼠标左键。

<<数字服装画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>