

<<网页设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<网页设计与制作>>

13位ISBN编号：9787040296327

10位ISBN编号：7040296322

出版时间：2010-7

出版时间：郭锂、柯铭健 高等教育出版社 (2010-07出版)

作者：郭锂，柯铭健 编

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网页设计与制作>>

前言

当前，社会信息化进程把高等学校计算机基础教学带入了一个新的发展阶段。对大学生进行“面向应用、突出实践”的信息素养的培养为高等学校计算机基础教学指出了新的目标。

同时，“多元化、模块化、融合化、网络化”成为计算机基础教学的发展趋势。

为顺应这一发展趋势，在全国高等学校教学研究中心、广东省教育厅的共同推动下，由张景中院士牵头，组织十余所高校共同开展了“高等学校大学计算机公共课程教学改革”项目的建设。

改革项目力图体现现代教育思想，恰当地运用现代教学技术、方法与手段，构建适合不同层次、不同类型高校和专业的计算机基础课程的多元教学体系。

多元教学体系的含义体现在四个方面。

一、教学理念的多元化。

针对计算机基础教学的目标和特征，引入了多种现代教学理论与学习理论指导教学改革实践，如布鲁纳教学理论中强调发现式、探究式学习方对计算机基础教学目标的导向；布卢姆教学理论中教育目标分类理论在计算机基础教学分类、分层次教学中的应用；建构主义中强调以学生为中心、利用各种信息资源来设计多种学习情景进行“协作学习”对计算机基础教学在教学模式、教学手段和教学资源建设上的指导等。

二、教学模式的多元化。

由于不同专业对于信息素养和计算机基础知识的要求不同，因此在项目中采用了以目标为导向、与专业相融合的多元教学模式：自学一辅导型模式、讲授型模式、主题探究型模式、小组协作型模式、案例教学型模式、技能训练型模式等。

通过灵活运用多种恰当的教学模式，有效调动学生学习积极性，促进学生学习能力发展。

三、教学手段的多元化。

项目充分使用现代教育技术手段，构建了灵活、开放、共享的教与学的支持平台，包括：“师友”交互式教学系统软件、教师教学资源共享与教研活动平台、学生自主学习及综合技能实训平台等。

四、教学资源的多元化。

以参加项目的学校共同建设的方式，完成了计算机课程优质教学资源建设，最终形成了“纸质教材—网络学习资源—学习辅助光盘—实验（实训）资源”四位一体的立体化学习资源，各种教学资源形成一个有机的整体，为开展多元化的教与学环节提供了有力的支撑。

此次组织编写的“高等学校计算机基础课程多元教学系列教材”即为项目建设成果的重要组成部分。这套立体化教材为学习者提供了知识点的系统学习（纸质教材）、重点与难点的形象演示（学习辅助光盘）、扩展知识学习与交流研讨（网络学习资源）、实践与应用能力在线测试（实验资源）的综合资源。

立体化教材能依据学习者的认知特征提供不同层次的学习内容和目标要求，尽可能适应学生个性和学习风格的差异，为每个学生提供适用的学习材料，构建恰当的媒体资源环境，渗透优化的学习方法。

<<网页设计与制作>>

内容概要

《高等学校计算机基础课程多元教学系列教材：网页设计与制作》以教育部高等学校计算机基础课程教学指导委员会制订的《计算机基础课程教学基本要求（2009版）》中关于网页制作方面的课程教学要求为依据，结合自2007年起广东省计算机基础课程教学改革所形成的经验，由长期工作在计算机基础教学及教学改革研究第一线的优秀教师编写而成。

《高等学校计算机基础课程多元教学系列教材：网页设计与制作》主要内容包括：网页设计与制作基础知识、FireworksCS4数码图像基本操作、FireworksCS4网页高级应用、DreamweaverCS4网页制作基本操作、DreamweaverCS4网页布局操作、网站的发布与维护等6个模块。

在全书的内容编排上，采用“项目驱动”的教学模式来组织，将一个完整的范例网站开发项目用任务分解的方式融入全书大部分知识单元中。

在教与学的过程中以此范例网站的设计开发为主线，既有助于理清学习思路又实现了实操演练的效果。

为了兼顾知识的全面性和资源的丰富性，知识单元中除了包含有范例网站的分解任务讲解，也提供了相应的“扩展知识”和“课后练习与思考”。

为了更好地开展教学活动，在《网页设计与制作（附光盘1张）》的配套资源光盘中配备了案例素材、重难点操作视频和电子教案。

同时，为了更好地辅助一线老师进行信息化教学，《网页设计与制作（附光盘1张）》附带了一套课堂信息化实时教学系统和学生自主学习系统。

课堂信息化实时教学系统已将《网页设计与制作（附光盘1张）》的所有教学内容录入，并形成各知识点与教学内容、演示案例等对应的链接，教师无须制作电子教案即可教学；同时，教师可以利用系统的重难点等操作手段，进行强化性的刺激教学，系统会自动将强化的教学内容记录下来，形成文件，方便教师课后对所讲的重点知识内容进行复习性的浏览。

在学生自主学习系统中，学习者可以直观地浏览到章节各知识点，在知识导航栏中可以非常方便地选出所需学习的内容和操作演示案例。

《网页设计与制作（附光盘1张）》适合作为高等学校计算机网络技术课程的教材，也可作为各类培训班的计算机教材和计算机自学者的参考书。

书籍目录

第1章 网页设计与制作基础知识1.1 网页制作入门知识1.1.1 WWW的基本概念1.1.2 网站建设步骤1.1.3 网页设计要点1.1.4 制作网页的常用工具1.1.5 课后练习与思考1.2 HTML语言基本知识1.2.1 简单实例与HTML文件结构分析1.2.2 基本概念与语法规则1.2.3 常用标记1.2.4 课后练习与思考第2章 FireworksCs4 数码图像基本操作2.1 数码图像的基本概念2.1.1 像素2.1.2 分辨率2.1.3 位图与矢量图2.1.4 数码图像的格式2.2 FireworksCS4的工作环境2.2.1 “开始”页2.2.2 新建和保存Fireworks文档2.2.3 关于Fireworks面板2.3 更改画布2.3.1 学习内容2.3.2 扩展知识2.3.3 课后练习与思考2.4 图层的操作2.4.1 学习内容2.4.2 扩展知识2.5 选择对象2.5.1 学习内容2.5.2 扩展知识2.5.3 学习内容2.5.4 扩展知识2.5.5 课后练习与思考2.6 修饰位图2.6.1 学习内容2.6.2 学习内容2.6.3 学习内容2.6.4 学习内容2.6.5 扩展知识2.6.6 课后练习与思考2.7 绘制矢量图形2.7.1 学习内容2.7.2 学习内容2.7.3 学习内容2.7.4 学习内容2.7.5 学习内容2.7.6 课后练习与思考2.8 文本特效2.8.1 案例任务2.8.2 扩展知识2.8.3 课后练习与思考2.9 蒙版2.9.1 学习内容2.9.2 学习内容2.9.3 扩展知识2.9.4 课后练习与思考2.10 图像的优化、导出与批处理2.10.1 学习内容2.10.2 学习内容2.10.3 学习内容2.10.4 课后练习与思考2.11 网页模板效果图综合制作实例2.11.1 案例任务2.11.2 课后练习与思考第3章 FireworksCS4网页高级应用3.1 图像切片的使用3.1.1 学习内容3.1.2 案例任务3.1.3 知识扩展3.1.4 课后练习与思考3.2 交换图像的制作3.2.1 学习内容3.2.2 案例任务3.2.3 扩展知识3.2.4 课后练习与思考3.3 元件与实例3.3.1 学习内容3.3.2 扩展知识3.3.3 课后练习与思考3.4 按钮元件与网页导航栏的制作3.4.1 学习内容3.4.2 案例任务3.4.3 扩展知识3.4.4 课后练习与思考3.5 GIF动画的制作3.5.1 学习内容3.5.2 扩展知识3.5.3 课后练习与思考*3.6 弹出菜单的设置3.6.1 学习内容3.6.2 扩展知识3.6.3 课后练习与思考第4章 DreamweaverCs4网页制作基本操作4.1 DreamweaverC54的操作环境4.2 规划和设置站点4.2.1 案例任务4.2.2 扩展知识4.2.3 课后练习与思考4.3 基础网页制作4.3.1 案例任务4.3.2 扩展知识4.3.3 课后练习与思考4.4 链接的使用4.4.1 案例任务4.4.2 扩展知识4.4.3 课后练习与思考4.5 插入多媒体元素4.5.1 案例任务4.5.2 扩展知识4.5.3 课后练习与思考4.6 视音频文件的剪接和格式转换第5章 DreamweaverCS4网页布局操作5.1 表格的相关知识5.1.1 案例任务5.1.2 扩展知识5.1.3 课后练习与思考5.2 利用框架进行网页布局5.2.1 学习内容5.2.2 案例任务5.2.3 扩展知识5.2.4 课后练习与思考*5.3 建立网站相册5.3.1 案例任务5.3.2 扩展知识5.3.3 课后练习与思考5.4 模板的应用5.4.1 学习内容5.4.2 案例任务5.4.3 扩展知识5.4.4 课后练习与思考5.5 CSS核心基础5.5.1 学习内容5.5.2 课后练习与思考5.6 盒子模型5.6.1 学习内容5.6.2 扩展知识5.6.3 课后练习与思考第6章 网站的发布与维护6.1 网页测试6.1.1 学习内容6.1.2 课后练习与思考6.2 站点的发布6.2.1 学习内容6.2.2 案例任务6.2.3 扩展知识6.2.4 课后练习与思考6.3 网站的维护与更新6.3.1 学习内容6.3.2 扩展知识6.3.3 课后练习与思考

<<网页设计与制作>>

章节摘录

插图：1-1-2网站建设步骤网站的建设可以被看作是软件开发项目的一种，需要有一定的规划与流程才能做到思路清晰、事半功倍，以免在繁杂的制作过程中迷失方向，从而浪费时间精力。

一般来说，一个网站的建设要经过以下的步骤。

1.确定网站的建设目标首先需要明确是为了什么目的建设这个网站，是为了宣传企业还是为了开办电子商务，或是为了制作一个个人网站。

其次需要明确谁是网站将来的访问者，即明确该网站面向何种类型的用户。

这个问题直接影响到网页设计的风格。

2.确定网站的主题、风格在制作网站前，要考虑选择什么样的主题。

如果是制作个人网站，在选择主题时应注意下面几个问题。

(1) 主题选材要小而精虽然在制作网站的时候很想把所有认为精彩的东西都放上去，但往往事与愿违，内容太多给人感觉没有特色，什么都有却都很肤浅。

一般来说，专题网站要比大而全的网站更受欢迎。

(2) 最好选择自己擅长或感兴趣的内容主题最好是制作者最擅长并最有兴趣的东西，其中兴趣最重要，只有兴趣才能创造出灵感，特别是个人网站的主题设计，可以从自己的专业或兴趣爱好方面多做考虑，如自己在音乐、旅游、书法等方面有独到的见解，可以将此作为网站的内容。

一个优秀的网站都有自己的个性和文化，而且会从一开始就千方百计去体现它，树立起自己的风格。例如，网民会觉得凤凰网是睿智深刻的，迪斯尼是生动活泼的，IBM是专业严肃的，这些都是网站风格给浏览者留下的不同感受。

那么，如何树立网站风格呢，具体的做法没有定式，制作者可以从网站的标志 (Logo)、色彩、字体、版面布局、语气等多方面去考虑。

3.规划网站的主要结构网站的主体确定以后，就可以确定网站的总体结构了，结构是网站设计能否成功的关键所在。

如果对网站的总体结构了然于胸，制作起来就会得心应手，游刃有余；如果网站的总体结构比较混乱，制作的过程中难免会颠三倒四，浪费时间。

<<网页设计与制作>>

编辑推荐

《网页设计与制作》编辑推荐：在“离等学校大学计算机公共课程教学改革”项国建设基础上，由张景中院士牵头，在编审委员会组织下精心挑选的优秀教师编写完成。

br 以多元化的教学理念为依据，为计算机基础课程教学提供多元化的教学模式、教学手段，教学资源，力图为多元教学理念提供具体的实施方案。

本系列教材配有如下教学资源：br 学习辅助光盘——安装教材所附光盘中的“师友”多媒体教学软件，读者能查看教材中每一个知识单元（包括实验单元）的学习内容、扩展阅读知识及单元小测试等。

br 网络学习平台——读者可以通过该平台完成课程内容的学习、单元作业、综合实训与实验、实时测试等。

br 使用本教材的教师可获赠“师友”多媒体教学软件（教师版），还可获得网络学习平台中课程管理、作业管理、考试管理等教学软件和素材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>