

<<计算机绘图>>

图书基本信息

书名：<<计算机绘图>>

13位ISBN编号：9787040291438

10位ISBN编号：7040291436

出版时间：2010-7

出版时间：高等教育出版社

作者：王颖，杨德星，江景涛 编

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机绘图>>

前言

AutoCAD是通用计算机辅助绘图和设计软件，它具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等优点，深受广大用户的欢迎，目前已成为机械、建筑、电子、纺织、船舶、航天、石油化工等领域应用最广泛的二维工程图设计软件。

CAD技术具有传统人工设计和绘图所无法比拟的优势，它不仅可以明显提高绘图效率，而且有利于工程技术人员更加方便地编辑、修改和出图，其成图质量是人工制图无法达到的。

本书作者多年从事高校AutoCAD软件的教学和科研工作，掌握教学规律，熟知教学中的重点和难点，对AutoCAD在工程实践中的应用有着深刻、独到的见解，并将积累的丰富的实践和教学经验融于本书中。

本书的编写突出了以下几个特点：（1）在风格上不同于常见的AutoCAD教程，采用目的和要求、重点和难点、内容精讲、例题精选、习题与上机实践的结构形式。

（2）从实用角度出发，以实例为主线，通过大量的、不同类型的实例，采用深入浅出、循序渐进的方式介绍了AutoCAD的绘图编辑命令及作图方法。

（3）以强化训练为目的，通过大量的问答题和上机实践使读者能较为容易地、快速地掌握AutoCAD的使用方法 & 绘图技巧。

（4）针对学习者在操作中容易出现的错误，用“注意”给予警示；对上机实践中的疑难问题，用“提示”给予帮助。

（5）内容兼顾了机械类和建筑类专业，分别对零件图、装配图和建筑图的绘制特点进行了讲解并附有上机实践训练题。

本书由山东科技大学王颖、杨德星和青岛农业大学江景涛主编，山东科技大学梁会珍、袁义坤，青岛科技大学田绪东，河北大学田晓，青岛农业大学毛新奇等参加了部分内容的编写工作。

山东工程图学学会理事长、山东大学范波涛教授，山东轻工业学院李华教授审阅了全书，并提出了许多宝贵意见，在此表示真挚的感谢。

由于编者水平有限，书中不当之处在所难免，恳请读者批评指正。

<<计算机绘图>>

内容概要

《计算机绘图：精讲多练》是全国教育科学“十一五”规划课题研究成果。它汇集了作者多年的实践和教学经验，从实用角度出发，采用目的和要求、重点和难点、内容精讲、例题精选、习题与上机实践的编写结构形式。以实例为主线，由浅入深地介绍了AutoCAD的基本设置与基本操作、常用命令及作图方法。以强化训练为目的，通过大量的问答题和上机实践使读者能较为容易地、快速地掌握AutoCAD的使用方法及绘图技巧。

《计算机绘图：精讲多练》共分十章，包括AutoCAD基本操作与基本设置、基本图形的绘制、工程图形的绘制、轴测图的绘制、零件图的绘制、装配图的绘制、建筑图的绘制、三维曲面的绘制、三维实体造型及打印输出。

全书实例多、习题多，可操作性强，易懂、易学、实用。

《计算机绘图：精讲多练》适用于理工科高等院校、职业培训机构以及自学人员的学习及课后上机实践训练指导。

<<计算机绘图>>

书籍目录

第1章 AutoCAD基本操作与基本设置1.1 目的和要求1.2 重点和难点1.3 内容精讲1.3.1 启动AutoCAD1.3.2 绘图环境的设置1.3.3 文档管理1.3.4 图形缩放1.3.5 特性设置1.4 例题精选1.5 习题与上机实践1.5.1 问答题1.5.2 上机实践第2章 基本图形的绘制2.1 目的和要求2.2 重点和难点2.3 内容精讲2.3.1 AutoCAD绘图命令及输入方式2.3.2 选择对象的方法及编辑对象2.3.3 点的输入方式2.3.4 对象捕捉功能2.3.5 查询命令的使用2.4 例题精选2.5 习题与上机实践2.5.1 问答题2.5.2 上机实践第3章 工程图形的绘制3.1 目的和要求3.2 重点和难点3.3 内容精讲3.3.1 平面图形的线段分析及作图3.3.2 自动追踪功能在工程图形中的应用3.3.3 定义文字样式及注写文字3.3.4 尺寸样式的设置、标注及编辑尺寸3.3.5 绘制空白区域覆盖对象3.3.6 表格的创建与编辑3.3.7 样板文件的创建与调用3.4 例题精选3.5 习题与上机实践3.5.1 问答题3.5.2 上机实践第4章 轴测图的绘制4.1 目的和要求4.2 重点和难点4.3 内容精讲4.3.1 轴测投影的基本知识4.3.2 正等轴测图的绘制4.3.3 轴测剖视图的绘制4.3.4 轴测面上添加文本4.3.5 轴测图上标注尺寸4.4 例题精选4.5 习题与上机实践4.5.1 问答题4.5.2 上机实践第5章 零件图的绘制5.1 目的和要求5.2 重点和难点5.3 内容精讲5.3.1 零件常用的表达方法5.3.2 零件上倾斜结构的作图方法5.3.3 图块的创建及使用5.3.4 零件图上尺寸公差的标准5.3.5 零件图上几何公差的标注5.3.6 不同比例图形的尺寸标注方法5.4 例题精选5.5 习题与上机实践5.5.1 问答题5.5.2 上机实践第6章 装配图的绘制6.1 目的和要求6.2 重点和难点6.3 内容精讲6.3.1 装配图的特殊表达方法6.3.2 装配图上的尺寸注法6.3.3 装配图中的零、部件序号和明细栏6.3.4 绘制装配图6.3.5 处理隐藏线6.4 例题精选6.5 习题与上机实践6.5.1 问答题6.5.2 上机实践第7章 建筑图的绘制7.1 目的和要求7.2 重点和难点7.3 内容精讲7.3.1 建筑制图的基本规定7.3.2 建筑图常用的符号7.3.3 多线7.3.4 建筑图样的分类7.4 例题精选7.5 习题与上机实践7.5.1 问答题7.5.2 上机实践第8章 三维曲面的绘制8.1 目的和要求8.2 重点和难点8.3 内容精讲8.3.1 三维基础8.3.2 基本曲面8.3.3 复杂曲面8.3.4 材质的附着8.4 例题精选8.5 习题与上机实践8.5.1 问答题8.5.2 上机实践第9章 三维实体造型9.1 目的和要求9.2 重点和难点9.3 内容精讲9.3.1 用户坐标系9.3.2 基本形体建模9.3.3 特征建模9.3.4 实体编辑9.3.5 常用三维编辑命令9.3.6 布尔运算9.3.7 三维实体显示控制9.4 例题精选9.5 习题与上机实践9.5.1 问答题9.5.2 上机实践第10章 打印输出10.1 目的和要求10.2 重点和难点10.3 内容精讲10.3.1 模型空间和图纸空间10.3.2 布局管理10.3.3 打印样式10.3.4 打印页面设置10.4 例题精选10.5 习题与上机实践10.5.1 问答题10.5.2 上机实践参考文献后记

<<计算机绘图>>

章节摘录

2.工具栏 AutoCAD提供了30个工具栏，在工作界面布置一组好用的工具栏对提高绘图质量和速度起着至关重要的作用，应将常用的工具栏按照自己的习惯放置在相对固定的位置，以方便拾取。

(1) 调出工具栏 在AutoCAD工作界面中，将鼠标移至任何一列工具栏上，单击鼠标右键，出现工具栏选项，如图1.12所示。

分别选取【绘图】、【修改】、【对象捕捉】、【特性】等工具栏。

(2) 放置工具栏 将鼠标移到工具栏的标题处，如图1.13所示，拖动鼠标将【绘图】和【修改】工具栏拖到绘图区两侧。

(3) 新建工具栏 在AutoCAD中，可以根据需要创建新的工具栏。

自定义工具栏是通过选择下拉菜单【工具】/【自定义】/【界面】命令或在任意一个工具栏上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择【自定义】命令，打开【自定义用户界面】编辑器实现的，如图1.14所示。

【自定义用户界面】编辑器分为左、右两个窗格。

左上窗格显示加载的CUI文件列表和【打开】选项以及可以自定义的界面元素（例如工作空间、工具栏、菜单和部分CUI文件等）的树状结构。

<<计算机绘图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>