

图书基本信息

书名：<<中国古代文学教程作品选-下册-第二版>>

13位ISBN编号：9787040279894

10位ISBN编号：7040279894

出版时间：1993-3

出版时间：高等教育出版社

作者：于非 编

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中国古代文学教程作品选（第二版）》是于非主编全国高等师范院校教材《中国古代文学教程》（第二版）的配套教材，全书分上、中、下三册，系根据师范院校教学需要和《中国古代文学教程》的特点、体系，按章节顺序选文定篇，选篇精当，注释解说要言不烦。本册为其中的下册，书中包括元代部分、明代部分、清代部分和近代部分，是切合师范院校教学实际，曾是国家教委师范司推荐使用教材。

## 书籍目录

元代部分戏曲关汉卿杂剧（一种）窦娥冤（第三折）马致远杂剧（一种）汉宫秋（第三折）王实甫杂剧（一种）西厢记（第四本第三折）高明戏文（一种）琵琶记（第二十一出）散曲关汉卿散曲（一首）南吕·一枝花——不伏老白朴散曲（一首）喜春来——知几马致远散曲（三首）金字经寿阳曲——远浦归帆双调·夜行船——秋思王和卿散曲（一首）醉中天——咏蝶杜仁杰散曲（一篇）般涉调·耍孩儿——庄家不识勾栏张养浩散曲（二首）朝天子山坡羊——潼关怀古睢景臣散曲（一首）般涉调·哨遍——高祖还乡乔吉散曲（三首）水仙子——寻梅折桂令——荆溪即事清江引——即景张可久散曲（三首）普天乐——西湖即事红绣鞋——天台瀑布寺卖花声——怀古刘致散曲（一首）正宫·端正好——上高监司（前套）无名氏散曲（一首）醉太平诗歌刘因诗（二首）白沟秋莲赵孟頫诗（一首）岳鄂王墓虞集诗（二首）挽文山丞相至正改元辛巳寒食日示弟及诸子侄揭傒斯诗（二首）渔父寒夜作王冕诗（二首）劲草行墨梅耶律楚材诗（二首）阴山过夏国新安县马祖常诗（一首）石田山居（其一）萨都刺诗（三首）上京即事（其八）（其九）早发黄河即事杨维桢诗（一首）题苏武牧羊图散文邓牧文（一篇）君道吴澄文（一篇）送何太虚北游序李孝光文（一篇）大龙湫记明代部分诗歌刘基诗（一首）古戍高启诗（一首）登金陵雨花台望大江于谦诗（二首）咏煤炭入塞李梦阳诗（二首）石将军战场歌秋望何景明诗（一首）岁晏行李攀龙诗（二首）挽王中丞（其一）（其二）王世贞诗（一首）书庚戌秋事唐寅诗（一首）题画文微明诗（一首）新秋袁宏道诗（二首）竹枝词（其一）（其二）戚继光诗（一首）登舍身台陈子龙诗（二首）小车行易水歌夏完淳诗（三首）即事（其一）（其二）（其三）散文宋濂文（一篇）送东阳马生序刘基文（一篇）卖柑者言归有光文（一篇）项脊轩志宗臣文（一篇）报刘一丈书袁宏道文（二篇）徐文长传虎丘记徐弘祖文（一篇）游黄山后记……清代部分近代部分

章节摘录

这是《清忠谱》的第十一折。

《清忠谱》是以1626年苏州市民反对魏忠贤的斗争事件为题材编写的一部历史剧。

剧本歌颂了东林党人周顺昌的清廉忠介和下层市民颜佩韦等人的正义斗争，充分暴露了封建国家机器的腐朽，反映了它必然灭亡的命运。

在中国戏曲史上，这是第一次将轰轰烈烈的群众斗争场面搬上舞台，具有开创意义。

这一折写颜佩韦等五人为首的苏州人民与前来捉拿周顺昌的苏州巡抚毛一鹭的正面冲突，写得电闪雷鸣，气势不凡。

剧本歌颂的周顺昌、颜佩韦等人，通体散发出一种浩然正气，因而受到广大观众的喜爱。

其中群众场面的处理，显得头绪分明，各种不同类型的人物，通过他们对这一事件的不同态度，以及特有的动作和对话，写得神情毕肖，栩栩如生。

洪昇传奇 洪昇（1645-1704）字防思，号稗畦，钱塘（今浙江杭州）人，清监生，曾受业于大诗人王士禛、施闰章等，颇有诗名。

康熙二十七年（1688），惨淡经营十余年，“凡三易稿始成”的《长生殿》传奇终于最后写定。

康熙二十八年（1689）八月，因在佟皇后丧期演唱《长生殿》，被劾下狱，最后被革去监生。

康熙三十年（1691），他回到浙江，过着潦倒的生活。

康熙四十三年（1704）六月，应好友曹寅之邀，到南京观看《长生殿》全本演出，返回时，舟经乌镇，不幸酒后失足落水而死。

有传奇九种，杂剧一种，今存传奇《长生殿》、杂剧《四婵娟》，另有诗集《稗畦集》等。

编辑推荐

其他版本请见：《全国高等师范院校教材：中国古代文学教程作品选（下）（第2版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>