

图书基本信息

书名：<<工学结合与艺术设计教育-高职艺术设计教育教学改革与创新>>

13位ISBN编号：9787040279634

10位ISBN编号：7040279630

出版时间：2009-12

出版时间：高等教育出版社

作者：周利群 著

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是国家示范性高职院校建设项目成果。

本书是国家示范性高职院校在艺术设计类专业领域进行教育创新的阶段性成果的集中展示。

全书紧扣“校企合作、工学结合”这一主题，介绍了部分示范性高职院校艺术设计类专业在人才培养模式、专业建设、课程开发、教学方法、实践教学、顶岗实习与管理、教师团队建设、实训室建设等方面展开的理论探索及改革实践，充分反映了各院校在艺术设计类专业教育教学创新方面取得的新进展和关键性突破，也提出了进一步改革所面临的问题及对策。

全书共收录教研论文45篇、案例展板14幅，分为“人才培养”、“教学改革”、“课程建设”、“实践教学”及“案例展示”5个板块。

本书可作为高职院校艺术设计类专业教师的参考读物，也可供相关教学研究人员参考使用。

书籍目录

人才培养篇  
高职艺术设计专业“工学结合”育人模式的创新与实践  
高等职业教育艺术设计教学改革探索——“工学结合”模式再思考  
对高职艺术设计专业“工学结合”人才培养模式的几点思考  
艺术设计专业“工学结合”培养模式刍议  
当前高职院校“产学研结合”问题思考  
项目驱动视角下的“工学结合”人才培养模式研究  
“三室一场”人才培养模式的改革与实践  
五种“力”的培养——职业院校中艺术设计类专业学生能力培养的核心  
工业设计专业教学体系改革与实践  
浅谈高职艺术设计专业自办工学坊模式对“工学结合”的推进作用  
职业能力培养的战略性举措  
广西民族工艺美术人才的现状与培养  
教学改革篇  
高职装潢艺术设计教育产学研合作的新思路  
从“项目引进”到“项目开发”——高职艺术设计专业“校企合作、工学结合”的探索  
关于“生产现场”型教学平台构建与实施的探索  
课程教学中技术与艺术互动互融模式探析  
基于项目的高职服装设计课程体系建设  
基于“工学结合”模式之高职环境艺术设计教育研究  
论艺术设计教育中的审时度势  
基于5R原则的生态设计理论和实践教学感考  
深圳高职院校艺术设计专业“工学结合”人才培养模式下的学分制改革  
关于两年制高职艺术教育的思考  
谈高职艺术设计教育的问题与对策  
教学团队——高职艺术设计教学质量的保障  
企业参与实践教学的方式研究  
校企同行建专业 产学融通育人才——湖北职业技术学院广告设计制作专业教学改革的实践与探索  
课程建设篇  
实践教学篇  
案例展示篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>