

<<城市街道景观设计>>

图书基本信息

书名：<<城市街道景观设计>>

13位ISBN编号：9787040245189

10位ISBN编号：7040245183

出版时间：2008-6

出版时间：高等教育出版社

作者：文增

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市街道景观设计>>

前言

景观艺术设计是横跨艺术与科学之间的综合性边缘学科，产生于工业文明高度发展的20世纪。

随着社会需求的增加，近年，环境艺术设计教育在我国范围内得到飞速发展，尤其以景观艺术设计专业最具代表性，同时，迅速发展的景观规划设计市场也急需合格的专业人才。

因此，作为科学与艺术相结合的艺术设计专业教育急需系统性的教材。

一方面要保持艺术教育的特色，另一方面则要借鉴理工类专业教学的经验，建立符合艺术设计教育特点的教材体系。

如何取得教材体系的统一与个性的平衡，显然是摆在所有高等艺术设计教育工作者面前的重要课题。

同时，针对城市景观艺术设计教育所存在的问题，城市规划专业、环境艺术设计专业和景观设计专业的专业人士及教育机构都在不断地研究、探讨，他们从工程实践和教学研究工作的角度，对国内外城市景观设计的理论体系进行诠释，并且揭示着城市景观设计学科教育的发展方向。

这本教材以阐述城市街道景观设计的基本概念为出发点，论述了城市街道景观设计中以景观分析为核心的基本理论，介绍了各类城市街道景观设计的过程和内容，包括城市街道规划、城市街道绿地设计、城市景观设计、景观人体工程学等学科体系，使学生从中了解掌握城市街道景观调查、分析、评价、决策、规划、设计的基本方法和技术。

本教材还鼓励学生自己选择本地区有特点的项目进行分析，并在理论分析的基础上进行实地考察；要求他们从城市街道设计的空间要素与景观构成要素出发，并结合一定的理论知识进行讨论。

具体可以采用对使用者调查分析（问卷调查、询问、让对方绘草图）、观察分析等方法，以达到熟练掌握城市街道景观设计基本理论和景观设计的过程方法之目的。

笔者在经过多年的教学实践、科研研究以及对教案和科研成果的多次编辑整理，最后将教学成果汇总成本书。

<<城市街道景观设计>>

内容概要

阐述城市街道景观设计的基本概念为出发点，论述了城市街道设计中以景观分析为核心的基本理论，并结合实例介绍了城市街道景观设计的原则、分类、阶段与方法。

教材涵盖城市街道规划、城市街道绿地设计、城市景观设计、景观人体工程学等学科体系。

通过对教材的学习，可以达到熟练掌握城市街道景观设计基本理论和过程方法的目的。

《城市街道景观设计》可供高等院校艺术设计专业、建筑专业使用。

<<城市街道景观设计>>

书籍目录

第一章 城市街道景观概述第一节 城市街道景观的概念第二节 城市街道景观的组成一、城市街道景观中的远景元素二、城市街道景观中的人的活动三、城市街道景观中的地下部分四、城市街道景观中的自然因素第三节 城市街道景观功能与文化的共生一、城市街道景观的功能二、城市街道景观设计的形式第四节 城市街道规划的类型一、城市街道规划的形式二、城市街道规划的分类三、城市街道景观的类型与街道"内涵"四、城市街道规划的比例第二章 城市街道景观设计原则第一节 城市街道景观设计的意义一、城市街道景观设计的系统性二、城市街道景观设计的有序性三、城市街道景观设计的艺术性第二节 城市街道景观的个性风格分析一、感受街道景观的个性二、城市生活产生的个性第三节 城市街道景观的构成元素一、景观角度二、形态角度第四节 城市街道景观中人的行为特征一、城市街道景观中人的活动性质二、城市街道景观中人的活动规律三、城市街道景观中人的活动方式四、城市街道景观中人的聚会交往第五节 城市街道景观的空间组合一、城市街道景观的空间元素二、城市街道景观的空间构成三、城市街道景观的空间组合方式第三章 城市街道景观设计分类第一节 城市街道步行道及步行街的景观设计一、城市街道步行街的分类二、城市购物步行街三、城市步行者专用步行道、绿道第二节 城市街道路面的景观设计一、城市街道路面的构成二、城市街道路面高差变化的处理三、城市街道路面铺装的材料四、城市街道步道的铺装第三节 城市街道护栏及路缘石的景观设计一、城市道路铺装的人车分离设计二、城市街道护栏设计三、城市街道隔离墩设计第四节 城市街道绿化的景观设计一、街道景观栽植构成的原则二、街道景观乔、灌木的选择三、街道景观栽植的形式四、街道行列树栽植的形式第五节 城市街道照明的设计一、街道照明的方法二、街道照明设计的注意事项第六节 城市街道节点的景观设计一、交叉口的景观设计二、桥的景观设计三、街道停车场的景观设计四、自行车停车场的景观设计五、地下出入口的设计六、人行天桥的设计七、街头路边广场的设计第七节 城市街道景观雕塑的设计一、街道景观雕塑的设计意义二、街道景观雕塑的设计特征三、街道景观雕塑的设计形式第八节 城市街道沿街围护的设计一、城市街道建筑入口的设计二、城市街道围墙的设计第九节 城市街道公共设施的设计一、公交车站设计二、电话亭设计三、公共休息椅设计四、信箱设计五、公共厕所设计六、小卖店、报摊、咨询处、陈列架、自动售货机设计七、交通信息引导图设计第十节 城市街道景观的整合一、整合二、集约化三、代用、兼用、改用第四章 城市街道景观设计阶段和方法第一节 城市街道景观设计的阶段一、任务书阶段二、调查和分析阶段三、方案设计阶段四、初步设计阶段五、施工图设计阶段第二节 城市街道景观设计的方法一、基地调查和分析二、基地自然条件三、环境因素、基地设施与视觉质量四、景观用地规划附录城市街道景观设计课程作业实例后记参考书目

<<城市街道景观设计>>

章节摘录

二、城市生活产生的个性 (一)通过都市生活派生的个性 (1)沿街两侧有特征的土地利用： (2)人流汇集的街道： (3)祭典、集市活动。

根据场所的特性，充分发挥素材的特质，创造具有个性的空间，这种造景手法的运用是很有必要的。

即使基本的原则和物理上的结构都已确定下来，但随着时间的流逝，根据居住者、使用者以及自然现象的变化，个性发挥的空间会越来越大，因此，保留余地是重要的。

这与庭园设计中的“半分创造，半分培育”同理。

道路是与社会紧密相关的，与庭园相比带有更多的社会问题。

因此，重要的是在设计时应注意一定的尺度，为今后有可能产生的其他要素留有余地。

以上是以表现个性的设计为前提的注意要点，但我们在进行新城规划时，特别是在规划一些反映城市风貌的道路时，如城市大道、繁华街等，有可能会发现这些道路缺乏具有历史感和自然魅力的个性要素。

在这种情况下，为了创造新城的环境背景，可以考虑通过建筑等人工构造物来反映城市的个性。

(二)通过集会、集市活动创造个性 传统的集会活动和出售当地土特产的自由市场总让人感受到一种乡土的亲切。

道路作为这种活动的场所，在设计时也应该考虑其个性化问题。

<<城市街道景观设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>