

图书基本信息

书名：<<3ds Max 8设计与制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787040217759

10位ISBN编号：7040217759

出版时间：2007-8

出版时间：高等教育出版社

作者：沈大林 编

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《IT蓝领实用系列教程：3ds Max 8 设计与制作案例教程》是计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才-IT蓝领实用系列教程之一，是根据教育部有关职业院校计算机应用和软件专业领域紧缺人才培养培训指导方案精神，以任务驱动为导向，突出职业资格与岗位培训相结合的特点，以实用性为原则，从零起点开始介绍3ds Max 8的使用方法和技巧。

《IT蓝领实用系列教程：3ds Max 8 设计与制作案例教程》共分5章，第1章介绍了使用3ds Max 8进行工业造型的设计案例，主要介绍了三维建模、二维建模和布尔运算等基本操作。

第2章介绍了建筑室内效果的设计案例，主要介绍了材质编辑器的基本使用方法。

第3章介绍了建筑景观效果的设计案例，主要介绍了材质贴图的指定。

第4章介绍了角色动画的设计案例，主要介绍了角色建模的方法以及骨骼系统的基本操作。

第5章介绍了片头动画的设计案例，主要介绍了粒子系统和空间扭曲。

《IT蓝领实用系列教程：3ds Max 8 设计与制作案例教程》适用于各类职业院校计算机及相关专业，也可作为中高级职业资格与就业培训用书。

书籍目录

第1章 工业造型设计1.1 必备技能一、工业产品设计基础知识二、机器人基础知识1.2 精选案例一、[案例1]营养早餐二、[案例2]太空战士思考与练习第2章 建筑室内效果2.1 必备技能一、空间设计基础知识二、材质编辑基础知识2.2 精选案例一、[案例3]阳光客厅二、[案例4]日光卫浴思考与练习第3章 建筑景观效果3.1 必备技能一、材质贴图的指定二、Vue 6 xStream中的场景适配3.2 精选案例一、[案例5]别墅二、[案例6]清水桥畔思考与练习第4章 角色动画设计4.1 必备技能一、角色建模简介二、角色建模基础三、Character Studio的基本功能4.2 精选案例一、[案例7]卡通明星二、[案例8]甜蜜女孩三、[案例9]骨骼系统的创建与修改思考与练习第5章 片头动画设计5.1 必备技能一、影视片头制作原理二、电视广告设计流程三、Particle Flow基础5.2 精选案例一、[案例10]北京2008二、[案例11]热点追踪三、[案例12]硝烟滚滚思考与练习参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>