

<<中国现代文学名家>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学名家>>

13位ISBN编号：9787040194883

10位ISBN编号：7040194880

出版时间：2006-5

作者：文学武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国现代文学名家>>

### 内容概要

#### 第一讲 中国现代最苦痛的灵魂：鲁迅

- 一、“让他们怨恨去，我一个都不宽恕”
- 二、《呐喊》与《彷徨》：中国现代小说的开山与高峰
- 三、《阿Q正传》：中国民族的自画像
- 四、杂文：掷向中国社会的匕首与投枪
- 五、今天，鲁迅对我们意味着什么？

#### 第二讲 知识分子人格分裂的悲剧：郭沫若

- 一、“我以前所写的东西，应该全部烧掉”
- 二、《女神》：狂飙突进的时代精神
- 三、不可以选择什么：反思郭沫若

#### 第三讲 中国现代长篇小说的巨匠：茅盾

- 一、“一生最大的荣耀”
- 二、《子夜》：中国三十年代的都市风景线

#### 第四讲 世纪的良知：巴金

- 一、“掏出自己鲜红的心”
- 二、《激流三部曲》：不死的青春
- 三、一部说真话的大书：《随想录》

#### 第五讲 市民文学的杰出代表：老舍

- 一、“只留清气满乾坤”
- 二、《骆驼祥子》：撕裂的人生悲剧

#### 第六讲 在戏剧王国中永生：曹禺

- 一、“把你心灵中的宝贝交出来”
- 二、“我写的是一首诗”：《雷雨》

#### 第七讲 从边城走向世界：沈从文

- 一、“我读一本小书同时又读一本大书”
- 二、边地风情的长轴画卷：《边城》

#### 第八讲 与悲剧命运抗争：丁玲

- 一、“飞蛾扑火，非死不止”
- 二、莎菲女士是丁玲？
- 三、褒贬丁玲其人其文
- 四、丁玲现象启示

#### 第九讲 毁誉褒贬之间：周作人

- 一、“叛徒”和“隐士”
- 二、苦与涩：周作人的散文创作
- 三、毁誉褒贬之间：周作人的是非功过

#### 第十讲 天才奇女：张爱玲

- 一、“出名要趁早呀！”
- 二、人性的深度沉沦：《金锁记》

#### 第十一讲 浪漫与才情：徐志摩

- 一、“我将于茫茫人海中觅惟一灵魂之伴侣”
- 二、“不带走一片云彩”：徐志摩的诗歌创作

#### 第十二讲 文化昆仑：钱锺书

- 一、“你既然认识了蛋，何必去认识生蛋的母鸡呢”
- 二、讽世的人生奇书：《围城》

#### 第十三讲 中国现代的名士：郁达夫

<<中国现代文学名家>>

一、“我要的就是爱情!”

二、青春期的自我暴露：《沉沦》

第十四讲“双脚踏东西文化”：林语堂

一、“绅士的演讲要像女人的裙子，越短越好”

二、六朝如梦鸟空啼：《京华烟云》

<<中国现代文学名家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>