第一图书网, tushu007.com

<<简笔画>>

图书基本信息

书名：<<简笔画>>

13位ISBN编号：9787040166767

10位ISBN编号：7040166763

出版时间：2005年7月1日

出版时间：高等教育出版社

作者：潘春华

页数：118

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<简笔画>>

前言

中等职业学校（三年制）幼儿教育专业教材，是教育部推荐的中等职业学校教学用书。
本书结合幼儿园教师职业教育的特点，按照培养幼儿教师的目标要求和专业要求，在内容的编写中突出了浅显易懂、容易理解、利于掌握等特点。
例如，简单的笔法、简单的色彩、简单的造型去表现物象，浅而易懂；形体特征的分析比较，造型方法的概括、夸张，容易理解；生动有趣的插图，方法步骤的说明介绍，利于掌握。

全书共分为8个章节，系统地阐述了简笔画的造型方法和表现形式，从理论到实践，从技能训练到故事创编，实用性强。
“怎样认识、理解和掌握简笔画”作为第一章向学生们展开了简笔画在幼儿教育教学中发挥作用的重要性和学习简笔画的必要性。
在静物、植物、景物、动物、人物等章节部分，主要阐述了各类简笔画的表现内容，表现方法及造型规律，既有不同形体结构的分析、比较，又有它们造型中共有的概括、夸张、拟人等表现方法。
把握造型的要点和相互间的关系，加深学生对形体的理解和掌握，在提高幼师生简笔画造型能力的基础上，再进行儿歌插图创编、儿童故事创编，调动学生学习兴趣，大胆进行创编或创作，适应迅速发展的幼儿美术教育教学需要。

青岛幼儿师范学校的潘春华、董明老师为本书主编；李学军、陈一飞、于金发、刘书伟参加了编写；本书中的儿歌作者是门秀山老师；插图由青岛幼儿师范学校学生赵玉玲、葛琳、杨阳、莫正蕾、刘素娟等创编提供；附录中儿童故事由李嘉评老师创作提供；幼儿简笔画欣赏是青岛幼儿师范学校附属幼儿园小朋友所画。
在编写过程中，得到了青岛幼儿师范学校的领导的大力支持，北京实美职业学校马雪萍老师和青岛幼儿师范学校的麦少美校长审阅了书稿。

第一图书网, tushu007.com

<<简笔画>>

内容概要

本书是中等职业学校（三年制）幼儿教育专业教材，是教育部职业教育与成人教育司推荐的教学用书。

全书由8个章节组成，第一章怎么认识、理解和和掌握简笔画，第二章静物简笔画，第三章植物简笔画，第四章景物简笔画，第五章动物简笔画，第六章人物简笔画，第七章简笔画的材料工具及使用方法，第八章儿歌、儿童故事插图简笔画创编。

本书可作为幼儿教育专业学生的美术课教材、也可作为美术爱好者的参考读物。

第一图书网, tushu007.com

<<简笔画>>

书籍目录

第一章 怎样认识、理解和掌握简笔画 第一节 简笔画在幼儿教育教学中所发挥的作用 第二节 简笔画的表现形式 第三节 简笔画的表现内容 第四节 简笔画的造型方法第二章 静物简笔画 第一节 静物简笔画的表现内容 第二节 静物简笔画的表现方法第三章 植物简笔画 第一节 植物简笔画的表现内容 第二节 植物简笔画的表现方法 第三节 植物简笔画的造型步骤第四章 景物简笔画 第一节 景物简笔画的表现内容 第二节 景物简笔画的表现方法第五章 动物简笔画 第一节 动物的形体特征 第二节 动物简笔画的表现方法 第三节 动物简笔画的造型现律与方法步骤第六章 人物简笔画 第一节 人体基本结构、比例、特征 第二节 人物简笔画的表现方法 第三节 人物简笔画的造型方法与步骤第七章 简笔画的材料工具及使用方法第八章 儿歌、儿童故事插图简笔画创编参考书目

第一图书网, tushu007.com

<<简笔画>>

章节摘录

简笔画是幼儿教育专业美术课必不可少的内容之一，它在幼儿教育教学中所发挥的作用是非常重要的。
教师运用最简单的造型方法、最简洁的色彩和最简略的表现形式画出不同的物象特征，应用于多学科的教学。
寥寥数笔的简笔画胜过教师千言万语的讲解。
因此，作为一名合格的幼儿教师，必须认识理解和掌握简笔画。
第一节简笔画在幼儿教育教学中所发挥的作用　　简笔画就是用相对简单的笔法、色彩、造型表现形式、造型方法去表现人物、动物、风景等物象的一种绘画形式。
一、浅显易懂、幼儿容易理解　　在幼儿教育教学工作中，教师要教幼儿认识动植物、生活用品，了解生活常识和科学知识。
在此过程中，把浅显易懂的简笔画贯穿在教育、教学活动中，可大大地增强幼儿对知识的理解，并提高记忆效果。
通过浅显易懂、形象生动、可爱的简笔画，可以将幼儿带入轻松愉快、寓教寓乐的教学氛围中，增强教育教学的趣味性，提高教育教学的质量。
二、简笔画的笔法、色彩和造型有利于幼儿掌握　　幼儿教育是启蒙教育，幼儿绘画处于涂鸦期与象征期，因此，简笔画适合幼儿来学习。
从生理上讲，幼儿的手部肌肉发育还不成熟，对画笔的控制能力较差，所以无法用流畅、多种的线条画出较复杂的形象，简笔画的表现特点弥补了幼儿这一方面的不足；从心理上讲，幼儿对物象的认识是很肤浅的（包括结构、比例、透视、空间关系等）。
他们的观察、分析、解决问题的能力，表现、想像、创造力都处于初步形成阶段，所以，针对幼儿生长期幼儿的心理特点和生理特征，简笔画是比较容易让幼儿认识、理解和掌握的。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《简笔画》可作为幼儿教育专业学生的美术课教材、也可作为美术爱好者的参考读物。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com