

## <<中学语文课程与教学论>>

### 图书基本信息

书名：<<中学语文课程与教学论>>

13位ISBN编号：9787040163636

10位ISBN编号：7040163632

出版时间：2005-4

出版时间：高等教育出版社

作者：朱绍禹 编

页数：412

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中学语文课程与教学论>>

### 内容概要

本书以新颁初中、高中语文课程标准为基准，从四个方面阐述了语文新课程所涉及的理论和实践问题：第一编语文课程论，分章探索语文课程的性质、理念、目标、资源、评价和文化教育；第二编语文教材论，阐述了语文教材的整体价值、类型、编写和使用，并评析了现行语文教材的编写体系、编辑体例、内容结构以及编辑技巧等；第三编语文教学论是本书重点，依据两个“课标”明确区分的教学领域和语文教学实际，分别对阅读教学、写作教学口语交际教学和语文综合性学习的理念、目标、原则、内容、程序、方式等，作了深入阐述，并给“课标”中反复强调的体验和感悟、层次和角度、自主和探究等以专门的研究，还解说了现代媒体在语文教学中的作用、常用课件的制作和使用；第四编语文教师论，则讨论了语文教师的使命、素质、科研与编写乡土教材的业务内涵。本书可供师范院校中文专业用作教材。

## &lt;&lt;中学语文课程与教学论&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一编 语文课程论 第一章 语文课程的性质与功能 第一节 语文课程的性质 一、语文课程的工具性与人文性的统一 二、语文课程与邻近课程的联结 第二节 语文课程的功能与地位 一、语文课程的功能 二、语文课程中的地位 第二章 语文课程的理念与目标 第一节 语文课程的理念 一、构建应用性与审美性并重的语文课程 二、构建民族性与国际性相融会的语文课程 第二节 语文课程的目标 一、确立课程目标的意义与依据 二、初、高中语文课程目标 三、语文课程目标的特性 四、语文课程目标的关联性与文字表达 第三章 语文课程资源 第一节 语文课程资源的利用 一、语文课程资源的范围 二、语文课程资源的利用 第二节 语文课程资源的开发 一、语文课程资源开发的领域 二、语文课程资源开发的策略和途径 第四章 语文课程的测试与评价 第一节 语文课程的测试 一、语文课程测试的性质与类型 二、语文课程测试的方式方法 第二节 语文课程的评价 一、语文课程评价的意义和作用 二、语文课程评价的要求和方法 第五章 语文课程的文化教育 第一节 我国语文课程的文化教育 一、我国语文课程的文化教育传统 二、语文课程标准中的文化教育内容 第二节 外国母语课程的文化教育 一、英国母语课程的文化教育 二、美国母语课程的文化教育 三、法国母语课程的文化教育 四、日本母语课程的文化教育 第三节 新加坡华文课程和我国台港澳语文课程的文化教育 一、新加坡华文课程的文化教育 二、我国台湾语文课程的文化教育 三、我国香港语文课程的文化教育 四、我国澳门语文课程的文化教育
- 第二编 语文教材论 第一章 语文教材总论 第一节 语文教材的价值和类型 一、语文教材的价值 二、语文教材的类型 第二节 语文教材的编写与使用 一、语文教材的编写 二、地方教材、校本教材的编写 三、语文教材的使用 第二章 语文教材分论 第一节 现行中学语文教科书概观 一、编写思想 二、编写体例 三、其他 第二节 现行中学语文教科书的结构 一、阅读内容结构 二、写作内容结构 三、口语交际内容结构 四、综合性学习内容结构 五、名著导读 六、古典诗词诵读 七、专题 八、图像系统 九、附录 十、现行高中语文教科书
- 第三编 语文教学论 第一章 语文教学论与语文学习论 第一节 语文教学论 一、语文教学论的性质 二、语文教学论的研究对象 三、语文教学论的任务 四、语文教学论与相关学科 五、语文教学论的研究方法 第二节 语文学习论 一、语文学习的性质 二、语文学习的类型 三、语文学习的内容 四、语文学习的过程 五、语文学习的方式 第二章 语文教学原则 第一节 言语训练与语言教学相互协调的原则 一、确定原则的依据 二、贯彻原则的途径 第二节 言语形式与言语内容互为表里的原则 一、确定原则的依据 二、贯彻原则的途径 第三节 阅读、写作与口语交际相辅相成的原则 一、确定原则的依据 二、贯彻原则的途径 第四节 学校语言学习与家庭、社会语言学习结为一体的原则 一、确定原则的依据 二、贯彻原则的途径 第三章 阅读教学 第一节 阅读理念与阅读教学理念 一、阅读理念 二、阅读教学理念 第二节 阅读教学中的体验与感悟 一、体验和感悟的性质与意义 二、体验和感悟的目标 三、生成体验和感悟的方法 四、生成体验和感悟的原则 第三节 阅读教学的层次与角度 一、问题意识与提问策略 二、阅读教学的层次 三、阅读教学的角度 第四节 阅读教学模式 一、教学模式与教学模式研究的意义 二、我国的阅读教学模式 三、外国教学模式 四、阅读教学模式的运用与斜新 第五节 各类文体的阅读教学 一、记叙文阅读教学 二、说明文阅读教学 三、议论文阅读教学 第六节 古诗文的阅读教学 一、语言层面的教学 二、文化层面的教学 三、审美层面的教学 四、古诗文阅读教学方法 第七节 阅读教学的基本方式 一、独自式阅读教学 二、对话式阅读教学 三、探究式阅读教学 第八节 阅读教学的基本方法 一、朗读和默读 二、摘记和提要 第四章 作文教学 第一节 作文与作文教学的理念 一、作文的理念 二、作文教学的理念 第二节 中学生的作文兴趣与习惯 一、中学生的作文兴趣 二、中学生的作文习惯 第三节 作文教学的原则与要求 一、作文教学的原则 二、作文教学的要求 第四节 作文教学过程 一、作文前的学生准备与教师指导 二、作文中的学生生活

## &lt;&lt;中学语文课程与教学论&gt;&gt;

动与教师指导 三、作文后的学生活动与教师指导 第五节 各类文体的写作教学 一、自叙文的写作教学 二、实用文的写作教学 三、研究性文章的写作教学 四、文学作品尝试写作教学 第五章 口语交际教学 第一节 口语与口语交际 一、口语 二、口语交际 第二节 口语交际教学 一、语文教学视野中的口语交际教学 二、口语交际教学的特征 三、口语交际教学的内容 四、口语交际教学与说话及听说教学 第三节 口语交际教学的策略 一、交际策略 二、场景策略 三、互动策略 第四节 口语交际教学的设计 一、口语交际教学的设计思路 二、口语交际教学设计的基本形式 第六章 语文综合性学习指导 第一节 语文综合性学习的理念与目标 一、语文综合性学习的理念 二、语文综合性学习的目标 第二节 语文综合性学习的内容与特点 一、语文综合性学习的内容 二、语文综合性学习的特点 第三节 语文综合性学习的实施与评价 一、语文综合性学习的实施 二、语文综合性学习的评价 第七章 现代语文教学媒体 第一节 现代语文教学媒体概述 一、现代语文教学媒体的含义与特点 二、现代语文教学媒体的分类与作用 三、现代语文教学媒体的选用原则与要求 第二节 语文多媒体教学 一、语文多媒体教学软件的特点与类型 二、语文多媒体教学软件的设计 三、语文多媒体教学软件的制作 四、语文多媒体教学软件的评价 五、语文多媒体教学结构的设计 第三节 常用语文教学课件的制作与使用 一、录音录像教材的制作与使用 二、幻灯投影教材的制作与使用 第四编 语文教师论 第一章 语文教师的使命与素养 第一节 语文教师的时代使命 一、语文教师应该是素质教育的实践者 二、语文教师应该是教学改革的探索者 三、语文教师应该是人类文明的传承者 四、语文教师应该是母语学习的促进者 五、语文教师应该是课程文化的建设者 第二节 语文教师素养的提高 一、语文教师的素养 二、语文教师素养的提高 第二章 语文教师的教学实践 第一节 备课 一、备课的内容 二、备课的方法 第二节 说课 一、说课的特点 二、说课的内容 第三节 上课 一、好课的标准 二、好课的要求 第四节 评课 一、评课的原则 二、评课的内容 第三章 语文教师的科学研究 第一节 语文教师应该成为研究者 一、教师科学研究是现代教育改革与发展的需要 二、教师科学研究是现代教师职业素质的要求 三、教师科学研究是提高自身素质的重要途径 第二节 语文教师科学研究的方法 一、行动研究 二、教育叙事研究 第三节 语文教师科学研究的程序 一、选择课题 二、掌握资料 三、研究实践 四、撰写论文 第四章 语文教师的教材编写 第一节 校本教材的编写原则 一、校本化原则 二、科学性原则 三、向生性原则 四、补充性原则 五、特色性原则 六、生活化原则 七、灵活性原则 第二节 校本教材的编写体例与类型 一、校本教材的编写体例 二、校本教材的类型编后记

<<中学语文课程与教学论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>