## <<建筑识图与构造>>

#### 图书基本信息

书名: <<建筑识图与构造>>

13位ISBN编号: 9787040125269

10位ISBN编号:7040125269

出版时间:2003-7

出版时间:高等教育出版社

作者:王文仲编

页数:198

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

#### <<建筑识图与构造>>

#### 前言

本书是普通高等教育"十五"国家级规划教材(高职高专教育),是为满足高等职业教育中物业管理专业及建筑经济等专业的教学需要而编写的。

本书针对高职高专院校学生及工程管理专业人员的特点,在内容上力求做到简明扼要、浅显易懂 、新颖实用、联系实际,充分体现以培养学生实际应用能力为主的职业教育特色。

本书旨在使读者能准确识读建筑工程图,掌握工作所必需的建筑构造知识。

全书共分九章,内容包括:建筑工程制图的基本知识,建筑施工图的识读,建筑结构施工图的识读,建筑设备施工图的识读,建筑构造概论,基础、墙体及变形缝的构造,屋面、楼板及地坪的构造,建筑防潮、防水的构造,建筑防火的构造。

为加强教材的实用性和可读性,本书配有大量的实例和相关图表。

同时,为方便读者学习,每章均附有能力要求、小结和复习思考题。

参加本书编写的有:付丽艳(第1章);张英(第2、3章);李广军(第4章);刘刚(第5、8章);王红平(第6、7章);王文仲(第9章)。

全书由王文仲主编并负责统稿,张英为副主编。

由支秀兰主审。

本书在编写过程中,参考并引用了有关文献和资料,在此,谨对提供文献和资料的作者及关心与支持本书编写工作的同志表示谢意。

感谢佳木斯大学、山东理工大学、平顶山工学院等单位的支持。

由于编写时间紧迫,编者水平有限,书中缺点错误在所难免,恳请读者批评指正。

## <<建筑识图与构造>>

#### 内容概要

《建筑识图与构造(高职高专教育)》主要内容包括建筑工程制图的基本知识,建筑施工图的识读,建筑结构施工图的识读,建筑设备施工图的识读,建筑构造概论,基础、墙体与变形缝的构造, 屋面、楼板与地坪的构造,建筑防潮、防水构造,建筑防火构造。

前4章重点讲述了建筑制图与识图的基本知识,后5章重点讲述了建筑构造的基本知识和基本原理。

《建筑识图与构造(高职高专教育)》可作为高等职业学校、高等专科学校、成人高校及本科院校举办的二级职业技术学院、继续教育学院和民办高校的物业管理专业、房地产经营与管理和社区管理等专业教材,也可供从事物业管理工作的人员学习参考。

### <<建筑识图与构造>>

#### 书籍目录

第1章 建筑工程制图的基本知识1.1 建筑制图国家标准简介1.2 投影的基本知识1.3 剖面图与断面图本章小结复习思考题第2章 建筑施工图的识读2.1 建筑施工图的内容2.2 建筑平面图2.3 建筑立面图2.4 建筑剖面图2.5 建筑详图本章 小结复习思考题第3章 建筑结构施工图的识读3.1 概述3.2 钢筋混凝土构件简介3.3 结构平面图3.4 基础图本章 小结复习思考题第4章 建筑设备施工图的识读4.1 建筑设备施工图的内容和特点4.2 给排水系统施工图的识读4.3 供暖、通风系统施工图的识读4.4 电气系统施工图的识读4.5 煤气系统施工图的识读本章 小结复习思考题第5章 建筑构造概论5.1 建筑物的类型及等级5.2 民用建筑的组成和作用5.3 单层厂房的基本组成5.4 影响建筑构造的因素5.5 房屋构造设计原则本章 小结复习思考题第6章 基础、墙体与变形缝的构造6.1 基础的类型与构造6.2 墙体的类型与构造6.3 阳台与雨篷的构造6.4 变形缝的构造本章 小结复习思考题第7章 屋面、楼板与地坪的构造7.1 屋面的组成与构造简介7.2 楼板类型与构造7.3 地坪层与地面构造本章 小结复习思考题第8章 建筑防水、防潮构造8.1 屋面防水构造8.2 楼板层防水构造8.3 墙身防潮构造8.4 地坪层防潮构造8.5 地下室防潮和防水本章 小结复习思考题第9章建筑防火构造9.1 建筑防火设计的基本要求9.2 民用建筑防火9.3 高层建筑防火本章 小结复习思考题参考文献

#### <<建筑识图与构造>>

#### 章节摘录

- 4)同一方向的尺寸可以组合起来,排成几道,大尺寸在外,小尺寸在内。两平行尺寸线距离在7-10 mm之间。
- (4)尺寸标注的步骤 1)确定出每个基本几何体的定形尺寸; 2)确定出各个基本几何体之间定位尺寸; 3)确定出总尺寸; 4)确定这三类尺寸的标注位置,分别画出尺寸线尺寸界线、尺寸起止符号; 5)注写尺寸数字。
- 4.组合体的视图读法 画图是把空间形体用一组视图在一个平面上表示出来;读图则是根据形体在平面上的一组视图,找出其对应关系,通过分析,想象出形体的空间形状。 读图与画图是互逆的两个过程,其实质都是反映图、物之间的等价关系。
- (1) 形体分析法读图时,要根据三视图的投影规律,把形体分解成几个组成部分,然后对每一组成部分的视图进行分析从而想象出它们的形状,最后再由这些基本形体的相互位置想象出整个形体的空间形状。
- 形体分析法的基本步骤如下: 1)划分线框,分解形体; 2)确定每一个基本形体相互对应的三视图; 3)逐个分析,确定基本形体的形状; 4)确定组合体的整体形状。

如图1-58所示:利用形体分析法分析所给形体的空间形状。

- 通过三视图分析,在正立面图中把组合体划分为五个线框,左右两边各一个,中间三个。 通过对这五部分的三视图对照分析可知:左右两个线框表示为两个对称的五棱柱,中间三个线框表示 为三个四棱柱,三个四棱柱按由下而上的顺序叠放在一起,两个五棱柱紧靠在左右两侧,构成一个台 阶。
- (2)线面分析法 组成组合体的各个基本形体在各视图中比较明显时,用形体分析法读图是便捷的。
- 当形体构成比较复杂时,可采用线面分析法读图。
- 线面分析法就是运用点线面的投影规律,分析视图中的线条、线框的含义和空间位置,从而把视图看 懂。

# <<建筑识图与构造>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com